



Изъ Библіотеки для чтенія А. Смирдина

№ 9287

За годъ . . 10 рубл. сер.

За полгода 6 » »

За 3 мѣсяца 4 » »

За мѣсяцъ 2 » »

За чтеніе книгъ съ жур-  
налами 20 рубл. сер.

Новыя книги держать не  
болѣе двухъ недѣль.

458



6610

1224.32

1224.32



393

Б. А. 244

4130



П Р И Н Ц Ъ  
Б Р Е Т А Н Ъ С К І Й ,

ИСТИННАЯ ПОВѢСТЬ,

взятая изъ сочиненій

*Г. д' Арнода.*

Переводъ съ Французскаго.



МОСКВА,  
Въ Университетской Типографіи,  
у Ридгера и Клаудіа.  
1794.

## ОДОБРЕНІЕ.

---

По приказанію Императорскаго Московскаго Университета Господь Кураторъ я читалъ сію книгу, подъ заглавіемъ: *Принцъ Британскій*, и не нашелъ въ ней ничего прошивнаго насмвденію, данному мнѣ о разсматриваніи печатаемыхъ въ Университетской Типографіи книгъ; почему она и напечатана бытъ можетъ. — Логикѣ и Метафизикѣ Профессоръ, и печатаемыхъ въ Университетской Типографіи книгъ Ценсоръ,

*Андрей Бранцевъ.*





## П Р И Н Ц Ъ БРЕТАНЬСКІЙ.

Іоаннѣ V, Герцогѣ Бретаньскій, по смерти своей оставилъ отъ первой супруги, сестры Карла VII, Короля Французскаго, трехъ сыновей: *Франциска*, Графа Моншфоршскаго, которой былъ его преемникомъ; *Петра*, Графа Гингампскаго, и *Эгидія*, владѣтеля Шантоцескаго, котораго въ продолженіи сей Исторіи будемъ мы называть Принцомъ Бретаньскимъ. Сіи Принцы имѣли у себя дядю съ опцовой стороны, которой много споспѣшествовалъ къ приведенію въ цвѣтущее состояніе Французской Монархіи. Артуръ, Графъ Ришмонтскій, представляесть знатное лице въ нашихъ лѣтописяхъ, и безъ сомнѣнія заслуживаетъ нашу благодарность. Онъ умѣлъ въ одно время по-



бѣждать Англичанъ, опаснѣйшихъ нашихъ непріятелей, и торжесствовашъ надъ придворными окружавшими Карла. Сія послѣдняя побѣда стоила ему можетъ быть гораздо большаго труда, нежели первая. Сей Принцъ съ высокимъ званіемъ Коннешавля соединилъ собственныя свои достоинства. Артуръ провождалъ нѣкоторую часть года въ замкѣ Паршенейскомъ, съ новою своею супругою Екашериною Люксамбургскою. Онъ оставилъ сіе любезное ему жилище для того, чѣобы присутствовать при брачномъ торжествѣ своего племянника, владѣтеля Брешани.

Но прежде нежели поступлю я далѣе, за нужное почишаю сдѣлать здѣсь нѣкоторое описаніе шрехъ Принцовъ Брешаньскихъ. Герцогъ по слабости своихъ спраспей преданъ былъ пагубнымъ впечатлѣніямъ своихъ любимцевъ, которые по обыкновенію употребляли во зло самыя лучшія его разположенія. Сія нравственная слабость, копорая въ частномъ человѣкѣ кажется только сла-

слабою погрѣшностію, и копорая въ Государѣ бываеѣ источникомъ пагубнѣйшихъ, а частію и незаконнѣйшихъ преступленій, заимѣваеѣ добрыя качества Франциска. Щедрость его и мужество не могли оправдать предъ глазами попомства того варварскаго и жестокаго поступка имѣ учиненнаго, копорой въ наученіе Государямъ и другимъ смертнымъ изображается въ семъ повѣствованіи. Льстецы умирающіе съ Монархами, но Исторія есть безсмертна. Сей безпристрастный и нелицемѣрный судія объявляеѣ теперь Герцога Бретаньскаго и дѣлаеѣ память его ненавистною.

Петръ, не меньше подверженный слабости, какъ и старшій его братъ, съ угрюмымъ и задумчивымъ нравомъ соединялъ непросвѣщенную набожность, копорая просиравалась даже до суевѣрія. — Всякое излишество, даже и въ самой добродѣтели, не похвально. — Сей Принцъ хотя былъ женатъ, но жилъ какъ холостой, и въ послѣднихъ

годахъ своея жизни онъ постригся въ монахи.

Принцъ Бретаньскій совѣмъ несходенъ былъ съ своими братьями. Онъ имѣлъ духъ независимый и твердый во всѣхъ его предпріятіяхъ. Самыя малѣйшія его желанія были господствующія въ немъ спраси; все его воспламеняло. И такъ не разсуждая о слѣдствіяхъ, онъ взиралъ только на настоящее; съ восхищеніемъ усремлялся къ представляющемуся предмету и жертвовалъ для него всею. Самое его праводушіе подавляемо было жестокостію его спрасей. Онъ пренебрегалъ сію политику, столько нужную для людей, а особливо для такихъ, каковъ былъ онъ. Не зная притворства, не умѣлъ онъ обуздывать своихъ похотѣній, всегда будучи готовъ предаться спремилельности спропшивато своего нрава; отъ сего произошло, что онъ всегда переходилъ изъ заблужденія въ заблужденіе и изъ нещастія въ нещастіе. Сей разительной примѣръ не научаетъ ли каждого

сми-



смирению и униженности! Сія безразсудная вспылчивость, порокъ пагубнѣйшій, ибо не лзя дать ей другого названія, устроила совершенную погибель Бретаньскаго Принца, и учинила бесполезнымъ плодъ его добродѣтелей. Онъ ни къ чему больше не послужили, какъ только произвели безплодное нѣкопное сожалѣніе о семъ несчастномъ: слабое награжденіе злополучныхъ, кои не заслуживаютъ претерпѣваемыхъ ими бѣдствій! Кажется, что природа человѣческая, вдохнувъ въ насъ соборазнованіе, желала наградить невинно страдающаго за претерпѣніе тѣхъ жестокихъ и несправедливыхъ тоненій, которыми обременяетъ она бѣдное бытіе его. Сей родъ оправданія не силенъ защитить насъ отъ укоризны, которая можетъ быть есть весьма основательна. Человѣкъ не рѣдко бываетъ злобѣе и жесточе изъ всѣхъ твореній.

Францискъ поспѣшалъ возложить на себя Герцогскую мантію, и заключить новой союзъ, которой представ-

лялъ глазамъ его блистательную перспективу. Шотландская Принцесса, представляя ему свою руку, съ придаваемымъ своимъ соединяла требованія, которыя время и обстоятельства могли произвести въ дѣйство. Ибо положено было, что если Король ея родитель скончается, не оставивъ послѣ себя дѣтей мужескаго пола, то Изабелла должна была вступить въ его наслѣдство и доставить скипетръ своему супругу.

Сугубое торжество коронованія и брака отправляемо было при многочисленномъ собраніи. Тутъ присутствовало знатнѣйшее дворянство: Роганъ, Лаваль, Леонъ, Шапобрианъ, Рье, Темене, Бомануаръ, Шапо-Гиронъ, Коепкенъ и несчетное множество другихъ вельможъ, кои пышностію великолѣпія и знатностію своей природы учинили Дворъ Бретаньскій равнымъ первѣйшимъ Дворамъ Европейскимъ.

Празднество сіе продолжалось многіе дни. Оно еще не окончалось, какъ Принцъ Бретаньскій пребудетъ тайна-

го переговора съ Герцогомъ. Онъ предста-  
вляетъ къ нему и говоритъ: „Любез-  
ный братъ! я не въ силахъ болѣе со-  
противляясь моему нешерпѣнію. На-  
конецъ ты достигъ верха твоихъ  
желаній, обладая любезною супругою,  
которая была опредѣлена мнѣ. Мо-  
жетъ быть нѣкогда увижу я тебя на  
престолѣ Шотландскомъ. Такова есть  
твоя участь, но моя еще неизвѣстна;  
ты только одинъ можешь устроишь  
мое счастье: я люблю, я обожаю са-  
мую красавицу, и я паду подъ бреме-  
немъ тоски, если хотя одну мину-  
ту умедлю сочешаться съ нею бра-  
комъ. Прости, любезный братъ; я  
доселѣ скрывалъ отъ тебя тайну мо-  
ей любви, ибо я принужденнымъ на-  
ходился учинить сіе приписово. Ро-  
дители ея, связанные не знаю какимъ  
по общаніемъ, которое учинили они  
по слабости своей, полагали препону  
моему благоденствію. Но ихъ уже нѣтъ;  
всѣ препятствія рушились съ ихъ  
жизнію. Я люблю; кровь Динаровъ,  
какъ тебѣ извѣстно, можетъ соеди-



нитсья съ кровію своихъ Государей: Одно только нужно твое согласіе, я его испрашиваю у тебя какъ у своего Государя; а какъ братъ, я требую отъ него со всею спремилельностію той взаимной нѣжности, кою мы другъ другу одолжены; и по и другое позволяешь мнѣ льстить надеждою, что я получу сіе соизволеніе; щастіе мое и самая жизнь отъ него зависить: повели, да бракъ мой неукоснительно послѣдуетъ за твоимъ! „

Францискъ обѣщаетъ своему брату вспомошествовать ему своею властію, осыпаетъ его всѣми знаками нѣжности, и пріемлетъ участіе въ его судьбѣ, такъ какъ въ собственной своей. Принцъ считаетъ уже себя супругомъ Аликсы, и поспѣшно лепитъ къ ея ногамъ. — „Нѣтъ выражений, могущихъ изъяснить восторгъ моей радости. Герцогъ знаетъ все: Такъ, онъ знаетъ божественная Аликса, что я тебя боготворю, что я горю неперѣнимъ носишь на себѣ вожделѣнное имя твоего супруга; нѣтъ  
боль-

больше преніяствія. Наконецъ я буду побою обладать! буду всегда сѣспаснѣйшій твоѣй любовникъ. Ахъ! пускай Герцогъ владѣетъ Бретанью; пусть онъ оставитъ мнѣ малую частицу наслѣдія, которымъ хотябъ порода моя и законныя мои права были обижены: я никогда не стану на сіе жаловаться. Не получилъ ли я всего того, чего токмо могъ желать? Обожаемая Аликса! не превышаю ли я моего брата ... перваго обладателя вселеннаго? Ты усспремляешь на меня прекрасныя твоѣ очѣ; я читаю въ твоихъ взорахъ, что тебѣ не противна моя преданность. Ахъ! скажи, повтори спократъ, что Принцъ Бретаньскій научилъ тебя чувствительности: добродѣтель запретила ли тебѣ сіе признаніе? — Онъ осыпалъ пламенными поцѣлуями руку прелестной Аликсы, держа оную въ своихъ рукахъ, и проливалъ слезы, испоргаемая восхищительною нѣжностію, которая споль выразительны и имѣетъ величайшую власть надъ юнымъ сердцемъ! „Принцъ!

оп-

отвѣтствовала ему дѣвица Динанъ краснѣя: чего пребуешь ты отъ меня? чего желаешь? Такъ безъ сомнѣнія, ты показалъ мнѣ, что я имѣю душу, увы! чрезвычайно чувствительную; ты одинъ былъ предметомъ первыхъ моихъ взглядовъ, первыхъ моихъ вздоховъ; съ самою жизнью получила я сію нѣжность, причинившую мнѣ столько напастей, которыхъ конца мы еще не видимъ. Развѣ не знаешь ты, что отецъ мой и мать живутъ еще въ моемъ дядѣ, которой наследовалъ власть ихъ надо мною? Маршалъ Бретаньскій не сдѣлалъ ли поставивъ тебѣ непреодолимую препону, вооружившись симъ тиранскимъ упорствомъ, которое разрываетъ нашъ союзъ, принуждаетъ меня тебя убѣгать, и сносить присутствіе, или лучше тоненіе Артура Монтобана. Мнѣ вѣняющъ то въ законъ, и утверждающъ, что родители мои дали свое слово, и что я непременно должна исполнить сіе обѣщаніе, которое будетъ стоить мнѣ жизни. — Ты будешь жить! ты будешь супру-

супругою моею! прерываетъ спремительно Принцъ, и нѣтъ во вселенной власти, могущей воспрепятствовать мнѣ заключить союзъ сей. Нѣтъ, я ее не вижу. Кто только дерзнетъ объявить себя моимъ соперникомъ, кто только вообразишь се . . . долженъ препенять! Пусть не принуждаютъ мою любовь вооружиться свирѣпствомъ; она дойдетъ до крайности. . . Я тебя люблю, и чувствую, что въ состояннн на все отважись; родители твои уже не существуютъ: ты свободна, ты принадлежишь мнѣ; бракъ мой на се согласенъ; ты сего желаешь, я все прочее пренебрегаю. Дерзновенный Артуръ можетъ ли долго сопротивляясь браку своего Государя? Одинъ только Принцъ Бретаньскій умѣетъ достойно любить божественную Аликсу. Но, обожаемый предметъ любви моей! удалимъ отъ насъ сіи тучи и устремимъ взоръ нашъ къ Олгарю. . . . Все возвышаетъ намъ наступающее наше блаженство; все благопріятствуетъ сему союзу,

ко-



которой самое Небо безъ сомнѣнія уже опредѣлило. „

Упоенный леспною надеждою любовникъ сей, поспѣшаетъ излишь воспорги свои въ нѣдра своего друга Танги, между тѣмъ какъ Аликса силилась удалитъ отъ себя сіе обманчивое воображеніе.

Подозрѣнія юной сей особы въ самомъ дѣлѣ были нѣкоторымъ образомъ основательны. Принцъ имѣлъ при Дворѣ непримиримыхъ враговъ, которые тайно устроивали ему гибель. Сильнѣйшія причины побуждали ихъ къ мщению. Артуръ Монтобанъ, обладаемъ будучи жестокою страстію, которая для достиженія своего конца все предпринять готова, горѣлъ нетерпѣливостію освободиться отъ опаснаго соперника. Жанъ Гингантъ, Королевской Камер - Юнкеръ, не меньше сильной пылалъ въ груди своей пламень. Онъ нѣсколько разъ обижаемъ былъ Принцемъ Брешаньскимъ, и оскорбленное честолюбіе подвержено всему бѣшенству ревливой любви. Къ симъ  
двумъ

двумъ вельможамъ присоединился Жакъ д'Еспиной, бывший Епископомъ въ Сент-Мало, а по томъ и въ Ренинъ. Сии придворные располагали душою Монарха по своему соизволенію. Увѣдомившись о разговорѣ, которой имѣлъ онъ съ своимъ братомъ, они устроивали коварные свои замыслы, чтобы истребить, еслии будетъ можно, предметъ ихъ ненависти.

Танги, не меньше недобѣрчивъ будучи, какъ и Аликса, ни мало не одобрялъ лестныхъ представлений воображенія любвию поощряемаго. „Дражайшій братъ! говорилъ онъ Принцу: еслии законы запретили мнѣ произносить сіе толико вождельбное для меня имя, то природа гораздо снисходительнѣйшая мнѣ оное дозволяетъ, и я произношу его съ величайшимъ удовольствіемъ. Такъ нѣжнѣйшій и щцательно пользу твою наблюдающій братъ говоритъ тебѣ теперь. Развѣ ты никогда не откроешь глазъ своихъ и не увидишь истинны? Спроси твои всегда ли будутъ обладать тобою до тѣхъ степеней

степени ; чтобы всегда погружену  
 быль въ трубахъ погребеносяхъ ?  
 Какъ можешь ты надѣяться , чтобы  
 Берпирандъ Динанъ согласился отдать  
 тебѣ свою племянницу , когда онъ  
 честь свою посвящаетъ въ исполне-  
 ніи завѣщанія ея родителей , въ испол-  
 неніи обязательствъ на смертномъ од-  
 рѣ ими возобновленнаго , и когда уже  
 Артуръ Монпюбанъ названъ счастли-  
 вымъ ? . . . Престанъ жестокой ! преры-  
 ваетъ слова его Принцъ : ты называ-  
 ешь . . . Артура . . . супругомъ Алик-  
 сы ! . . . Аликса въ объятіяхъ друга-  
 го ! . . . Сіе воображеніе . . Ты меня  
 знаешь ; ты знаешь . . . Пусть не  
 принуждаютъ меня къ сему ; я при-  
 зову въ спрану сію Англичанъ . Бро-  
 шанъ прежде будетъ плавать въ кро-  
 ви . . . превратится прежде въ кучу  
 пепла . . . Танги , дражайшій Танги !  
 я заклинаю тебя симъ священнымъ  
 союзомъ , коимъ насъ соединяетъ ,  
 пощади любовь мою отъ предсавле-  
 ній . . . Герцогъ не благоволитъ , чтобы  
 Артуръ ее получилъ ; тысяча уда-  
 ровъ

ровъ пронзая, разпортиши его грудь прежде нежели приметъ онъ одно на-  
мѣреніе похищенъ у меня Аликсу  
Аликса . . это сердце, которое, рав-  
но какъ и мое, умѣетъ тебя любить . .  
Танги, я буду обладать ею прелестя-  
ми; взоры мои пригвождены будущъ  
къ симъ обворожающимъ глазамъ . .  
Позволь мнѣ, позволь наслаждаться  
блаженствомъ, о которомъ не могу я  
сомнѣваться . . . Ахъ, любезный братъ!  
когда не буду я имѣть другаго удоволь-  
ствія, какъ только лежать у ея ногъ,  
какъ только спокрашно ей повторять  
что я люблю ее до обожанія, то не  
буду ли я счастливѣйшій изъ смерт-  
ныхъ? Что есть величество, самая  
жизнь безъ Аликсы? Необходимо дол-  
жно, чтобы Маршалъ уступилъ вла-  
сти . . Ты говоришь о общаніи? Пу-  
скай все мерзвые господамъ изъ  
требовъ, ничто меня не поколеблетъ.  
Еще единожды повторяю, Танги! не  
зашмѣвай мрачными облаками прегра-  
снаго дня, которой блистаетъ въ гла-  
захъ моихъ; конечно тебѣ пріятно,

Б

любез-



любезный другъ, причиняешь мнѣ мученія . . Чувствуешь ли ты , сколько я страдаю ? — Ахъ , дражайшій братъ ! я гораздо болѣе мучусь , нежели ты . Съ смущеніемъ взираю я на эту кучу бѣдствій , которыя тебѣ приготовлены ; я люблю себя безъ сомнѣнія , и ты въ этомъ увѣренъ : но не могу скрывать предъ тобою той бездонной пропасти , въ которую ты готовишь себя низвергнувъ ; взоръ мой проникаетъ сквозь щелины , которые слышишь ты въ великомъ множествѣ , и усматриваетъ весь ужасъ бездны . . Ты имѣешь враговъ . — Я емлюсь безсильной ихъ ненависти . — По крайней мѣрѣ ты ихъ не скорбляй . — Я пренебрегаю сіе придворное искусство , и хочу , чтобы они совершенно были увѣрены , что я ихъ презираю . Ты Принцъ , Государь . . . я любовникъ Аликсы , и все мои желанія стремятся къ тому , чтобы быть ея супругомъ . . . Дражайшій Танти ! прости моихъ восторговъ ; разумъ мой заблуждается , когда посвящая ма-  
лѣйшее препятствіе пламенной моей  
люб-

любви. Душа моя тебѣ открыта: я совсѣмъ не сроденъ къ мщенію, которымъ я гнушаюсь. Кто? я, я внесу пламенный войны въ мое опеченіе? Нѣтъ, не думай сего, не думай. Герцогъ и государство будутъ всегда имѣть во мнѣ ревностнѣйшаго защитника. Ты представляешь мнѣ вратовъ, но заслуживаю ли я сіе? Правда, я оскорбилъ одного дворянина, Гинганша; но развѣ забылъ ты, сколько старался я вознаградить оную обиду? Я не стыдился принести ему оправданіе, и теперь еще готовъ учинить ему всякое удовольствіе, какого бы онъ ни потребовалъ. Любезный другъ! я имѣю сердце весьма чувствительное. Сія пагубная спрость послужила къ тому только, чтобы больше его воспламенить. Это есть огонь пылающій въ моей крови, а ты оной еще увеличиваешь; ты вливаешь въ грудь мою ядъ; ты принуждаешь меня видѣть Аликсу . . . не лишай меня моей надежды: Аликса будетъ въ моихъ объятіяхъ! или . . . пусть иепогнупъ у

Б 2

меня

иеня сіе сердце, жесточайшею любовію снѣдаемое . . . и достойное всякаго сожалѣнія!,,

Принцъ при сихъ словахъ не могъ удержаться отъ слезъ. Танги принужденъ былъ для его утѣшенія перемѣнить рѣчь и учинить сноснѣйшими тѣ истинны, которыя онъ ему представилъ.

Аликса не меньшато достойна была сожалѣнія; разгнѣванный ея дядя обременялъ ее укоризнами. — И такъ племянница моя воспротивилась моимъ желаніямъ и непремѣннымъ приказаніямъ тѣхъ, кои даровали ей бытіе! Не сами ли они учинили сей союзъ, которому ты слѣпо должна себя подвергнуть? Не ихъ ли ослабѣвшія руки старались начерпнуть сіе писаніе, сей священный обѣтъ? . . . Ты не можешь сему воспротивиться, не посрамивъ себя безчестіемъ, пресупленіемъ, не сдѣлавъ участниками виновниковъ твоего бытія въ подломъ вѣроломствѣ. Не старайся оправдать себя предо мною, извиняясь своею страстію . . . которую



рую ты должна потасить. Вотъ наше правило, нашъ законъ, наша единственная страсть. Мы оставляемъ любовь симъ пресполюдиамъ, копорымъ позволено безпрекословно послѣдовать наклонностямъ, ихъ влекущимъ; мы съ тѣмъ единственно возвышены предъ другими, чѣмъ обуздывать наши страсти, преодолевать себя и жертвовать собою совершенно. Преимущество наше состоитъ въ томъ, чѣмъ подавать собою примѣръ всѣмъ насъ окружающимъ. Да и подлинно, какую бы могло принести намъ пользу благородство, естли бы мы не принуждены были покупать оное цѣною высочайшихъ добродѣтелей? Артуръ Моннобанъ происходитъ изъ дому равнаго нашему: ступай къ Оливарю; дай ему свою руку, и не кажись глазамъ моимъ иначе, какъ только супругою Артура, или, . . . что хочу я сказать! Я лучше желаю, такъ! лучше желаю видѣть тебя во гробѣ, нежели живущую для того, чѣмъ отвергать союзъ . . . Ты не имѣешь другаго намѣ-

ренія . . . . какъ повиноваться своей  
 должности. — Ахъ, Государь! вскричала  
 Аликса, погружаясь въ слезахъ и объ-  
 емля колѣна Маршала: удостой меня  
 вниманія . . . . Ты мой отецъ; я по-  
 знаю сіе по опытамъ милосердія, кото-  
 рыми ты меня осыпаешь. Я осмѣли-  
 ваюсь спросить, могли ли располагать  
 моею рукою, не посоветовавшись съ  
 сердцемъ, которое теперь перзаеется  
 опивсюду? Нѣтъ сомнѣнія, что роди-  
 тели мои были мнѣ любезны: я сохра-  
 няю, я люблю, я благословляю память  
 ихъ; они бывають всегдашнею причи-  
 ною моихъ сѣшований и моихъ слезъ;  
 я также съ благоговѣніемъ уважаю  
 ихъ соизволеніе: но должность моя  
 велитъ ли мнѣ сдѣлаться на вѣки зло-  
 получною? ибо непрерывное бѣдствіе  
 и всегдашнее мученіе ожидають меня  
 въ семъ союзѣ, которымъ связать ме-  
 ня желаютъ. Почему родители мои  
 позволяли мнѣ видѣть Бременскаго  
 Принца? Почему сносили они его по-  
 сѣщенія, его разговоры? Не величество  
 его вдохнуло въ меня любовь. Если  
 бы

бы ты его зналъ, естъли бы, такъ какъ я, чиналъ въ его сердца . . . — Ты не будешь имѣть иного супруга, кромѣ Артура. Я уже тебѣ сказалъ, смерть моя . . . . — Увы, любезный дядюшка! лучше спокраино умереть, нежели исполнишь варварское сіе общаіе; по крайней мѣрѣ да будетъ позволено мнѣ въ опдаленности отъ двора, въ опдаленности отъ всего міра, скрыть въ глубокомъ уединеніи поску меня спѣдающую; тамъ живучи для себя самой . . . — Для тебя! ты не принадлежишь себѣ; ты принадлежишь обществу, родственникамъ, чещи; ты ихъ раба . . . . и будешь ихъ жертвою. „

Маршалъ сказавъ сіе немедленно ушелъ, оставивъ Аликсу простершую еще къ спюпамъ его, и выпускающую одни вздохи, рыданіемъ прерываемые.

Герцогъ приказываетъ своему брату явиться во дворецъ. Принцъ горя нетерпѣливостію прибѣгаетъ; онъ не сомнѣвался ни мало, что наступаетъ



наешѣ та минула, въ копорую начнешя его щастіе; онѣ спремительно входишѣ въ покои. — „Я неукоснительно исполняю повелѣнія моего Государя и моего брата; онѣ равномерно долженѣ немедленно рѣшитѣ судьбу, самую жизнь мою; ибо смерть или жизнь онѣ мнѣ теперь даруешѣ. — Любезный братѣ! онѣвѣществуешѣ Герцога, ты не долженѣ сомнѣваться въ моемѣ къ тебѣ благоразположеніи; оно непремѣнно: но братѣ твой, прежде нежели вниматѣ долженѣ крови, есть Государь. Я долженствую удовлетворяшѣ моимѣ подданнымѣ, правосудію; должностѣ моя состоитѣ въ томѣ, чинобы жертвованѣ самимѣ собою для наблюденія ихѣ выгоды. Я видѣлъ Маршала Динана: онѣ непреклоненѣ. Монтобанѣ получилѣ его согласіе, и согласіе всея фамиліи; Монтобанѣ, не смотря на тебѣ, не смотря на меня, будетѣ супрутомѣ Аликсы. Ты долженѣ себя преодолѣшѣ и послѣдовать моему примѣру.

Принцѣ,

Принцъ, схватившись за ефесъ своей шпаги, — я не имѣю, сказалъ, другой помощи, кромѣ сего желѣза, и оно опмешипѣ за меня дерзновенному Артуру!... Мнѣ уступить ему Аликсу!... Жестокой! ты больше не братъ мой, ты мой тиранъ, мой мучитель... Но я знаю... я не имѣю нужды въ твоей власти... Ахъ, дражайшій братъ! сія ли есть награда за мою къ тебѣ нѣжность? — Ты имѣешь причину называть меня своимъ братомъ; я охотно желаю скрыть отъ тебя названіе Государя: ты не съ Государемъ говоришь, побою оскорбляемымъ; братъ твой, другъ твой преданнѣйшій сожалѣетъ теперь о твоёмъ состояніи, затворяетъ слухъ свой отъ хулы твоей, и плачетъ вмѣстѣ съ тобою! Проливай, проливай слезы твои въ объятія мои; жалуйся на судьбу, обвиняй несчастное созвѣздіе, вселившее въ тебя сію страсть... которую ты долженъ совершенно изгнать. Мы должны жертвовать собою нашимъ подчиненнымъ. Вмѣсто того, чтобъ стараться сдѣлать Мар-

А В шала

шала вѣроломнымъ, мы должны, любезный братъ, подкрѣпить данное имъ обѣщаніе. Я тебѣ сказалъ уже, долгъ мой заставляетъ меня пренебрегать все, жертвовать самимъ собою для того, чтобы истинна поржествовала. Сердце мое перзаеся, когда я причиняю мученіе твоему, принужденъ будучи сдѣлать тебѣ отказъ, котораго чувствую я всю жестокость. Но, Принцъ, поставь себя на моемъ мѣстѣ, и скажи, что я долженъ дѣлать? я полагаюсь въ томъ на твое опредѣленіе, рѣши. . . . Ты смущаешься! . . . Я увижусь съ Графомъ Ришамонпомъ; ты долженъ положишься на его глубокую мудрость; онъ тебя любитъ, онъ знаетъ законы чести: я поручаю тебя его совѣтамъ и собственному твоему разсудку. „

Любовникъ Аликсы предаеся всему стремленію своего гнѣва; онъ бросается за Герцогомъ: — „Любезный братъ! . . . варваръ! . . . тебѣ больше ничего не остается, какъ только обогрѣть руки свои моею кровію . . . Лиши лучше меня жизни, но оставь  
Алик-

Аликсу . . . Онъ мнѣ не внимлетъ !  
меня оставлетъ ! . . . Нѣтъ, Аршуръ,  
дарзновенный соперникъ . . . ты не будешь  
имѣть преимущества. Пускай Брешанъ,  
пускай вся вселенная вооружится въ  
твою защиту, ты не избѣжишь моей  
ярости ! . . . Страшись ея дѣйствія; ты  
не будешь наслаждаться своею побѣ-  
дою : я сражу тебя и испоргну изъ  
рукъ твоихъ твою добычу, хотя бы  
былъ ты при подножіи Олпарей.,,

По томъ лепитъ онъ къ дѣвицѣ  
Динанъ; не смотря на служителей,  
которые хотѣли его остановить, про-  
бѣгаетъ онъ многіе покои и спѣшивъ  
повергнуться къ ногамъ Аликсы, ко-  
торую находитъ онъ одну погружен-  
ную въ глубочайшей тоскѣ. — „Къ те-  
бѣ, единственный предметъ моего обо-  
жанія, я прибѣжище приѣмлю; братъ  
мой, Брешанъ, люди, земля, небо,  
все меня оставлетъ, мнѣ измѣняетъ,  
все готово погубить меня. Не уже ли  
и любовь восстанетъ противъ меня?  
Ахъ, дражайшая Аликса, единый пред-  
метъ, пригвождающій меня къ жизни!  
ты видишь меня издыхающего, пора-



женнаго чувствительнѣйшими ударами; бытіе мое зависѣтъ отъ одного вздоха: но попустишь ли ты, чтобы вздохъ сей, любовью моею исполненный, вырвался изъ груди моей? Такъ, Терцогъ . . . . какъ сильно заставляешь онъ меня чувствовать бремя верховной власти! Терцогъ соединился съ Маршаломъ, съ моими врагами, чтобы меня шertzать. Онъ, повѣришь ли ты тому? онъ сказалъ мнѣ, что я долженъ отказаться . . . итъ силы окончать; итъ, не стерплю, чтобы другой носилъ на себѣ имя моего супруга . . . Я прибѣгаю . . . ты одна можешь рѣшить судьбу мою; я испрашиваю у тебя одного слова, одного взора . . . . по крайней мѣрѣ одна твоя рука пронзиетъ мое сердце! — Встань, Принцъ, выслушай меня и вооружись всею твоею бодростію. Раны, которыя я должна тебѣ причинить, давно уже мнѣ чувствительны. Принцъ, бесполезно было бы скрывать отъ тебя, какую имѣешь ты власть надъ моимъ сердцемъ. Чрезъ тебя-то, увѣ! научилась я любить; безъ сомнѣнія

ты

пы опдашь мнѣ въ помѣ справедливоспъ. Я не видѣла въ тебѣ брата нашего Государя; величеспво не внушаешъ любви; сердце мое воспламенилось къ любовнику достойнѣйшему бытъ любимымъ; добродѣтель подкрѣпляла нашу нѣжность. Мы льстились надеждоу преодолѣть препятствія . . . . Я думала, что родители мои скончавшись оставили мнѣ полную власпъ надо мною; что мнѣ позволено было уничтожитъ общаніе учиненное безъ моего согласія; что наконецъ я могла располагать своею рукою и своимъ сердцемъ . . . мнѣ пріятно было питать толико лестное заблужденіе . . . . Но сія бѣдственная любовь мнѣ измѣнила! Маршалъ, мой дядя, которому родители мои поручили всѣ свои права надо мною, открылъ мнѣ глаза и показалъ то обязательство, которому непременно должна я себя подвергнути. Должностъ моя, честь, сродники къ сему меня принуждаютъ; родители мои вопіютъ ко мнѣ изъ нѣдръ смерти, что слово

ихъ есть мое; что не въ моей волѣ  
состойтъ въ борѣ; однимъ словомъ,  
что они невозвратно рѣшили судьбу  
мою, и Артуръ . . . . . долженъ полу-  
чить мою руку . . . — И ты ему оную  
отдаешь? — Увы! какъ, какъ могу я  
избѣгнуть жестокости моего рока?  
Такъ, Принцъ, такъ, другой полу-  
чить мою руку. Но могу ли я при-  
соединить къ сему сердце . . . — ко-  
торое не знаетъ любви, прерываетъ  
спрешивельно Принцъ. Въроломная! ты  
говоришь о обѣщаніи, которое тебя  
связываетъ: ахъ! развѣ за ничто  
считаешь ты клятвы нѣжности, ко-  
торой почиталъ я себя достойнымъ?  
Честь, говоришь ты, требуетъ сей  
жертвы; но любовь, любовь такая,  
какова есть моя, развѣ ничего не  
значитъ? Спупай, отдай сердце твое  
тому, кто будетъ владѣть твоею ру-  
кою . . . . . Я покажу тебѣ, какъ дол-  
жно любить.,,

Въ сіе мгновеніе Принцъ, пришед-  
шій въ обѣщанство, схватываетъ мечъ  
и направляетъ остріе онаго въ свое  
сердце.

сердце. Онъ хотѣлъ себя пронзить, не смотря на усилія и вопль Аликсы. Голосъ неожиданный поражаетъ слухъ ихъ: „Постой, постой! . . . я спѣшу возвратить тебѣ жизнь.,, Принцъ познаетъ Тангiя. — „Ахъ, любезный братъ! ты меня любишь, и желаешь, чтобы я жилъ! Развѣ не знаешь ты моихъ бѣдъ и ужаснаго моего состоянія? — Я все знаю; я знаю, что Маршалъ склонилъ Герцога на свою сторону; что Моншобанъ торжествуетъ; но Коннешабль, твой дядя, тебя ищетъ. Онъ имѣлъ долгой разговоръ съ Герцогомъ, и безъ сомнѣнiя ты имѣлъ въ немъ не малое участiе. — Дражайшiй братъ, возможно ли? я получу Аликсу! А ты, государыня . . . ты плачешь обожаемая повелительница моего сердца! ахъ! прости, прости, если я казался тебѣ сомнѣвающимся о твоей любви. — Миѣ ли, Принцъ, отвѣтствуетъ двѣица Динанъ, должно обвинять тебя въ жестокости? . . . Слупай, проси вспомошествованiя у Графа Ришемонта; пусть, приметъ

В 4.

онъ



онѣ насѣ въ свое покровительство; пусть склонитѣ Герцога, уговоритѣ моего дядю, и ты увидишь, умѣетѣ ли любить Аликса.,

Танги провождаетѣ Принца къ Коннетаблю. Сей любовникѣ, приведенный въ отчаяніе, перешелѣ нѣко-торымѣ образомѣ отѣ смерти въ жизнь. Онѣ заставлялѣ непрестанно повсорятъ, что жребій его перемѣняется, что обшпательспиза начинающѣ ему благопріятствовашѣ. Они приходятѣ къ Графу Ришмонту, которой едва только увидѣлѣ своего племянника, бросается къ нему и беретѣ его въ свои объятія. — „Герцогѣ все мнѣ рассказалѣ. Мнѣ весьма пріятно, что Танги пришелѣ съ тобою; пусть будетѣ онѣ участникомѣ нашего разговора. — Принцѣ, я тебя люблю, тебѣ это не безвизвѣстно; ты можешь ожидать отѣ дяди своего всѣхѣ знаковѣ горячности. Но любовь сія не можетѣ быть слѣпою. Опытной воинѣ можетѣ твердostí своею побѣдить злое сердце, предающееся непо-  
ден-

леннымъ слабостямъ. Повѣрь мнѣ, я любилъ, и узналъ, что любовь можно побѣдить, такъ какъ и другія страсти. Какой есть предметъ твоей любви, побою овладѣвшей, которую ты не стараешься погасить? Племянница Маршала Бретаньскаго, обѣщанная ей родителями и самимъ Маршаломъ одному знающему человѣку, которой смотришь на нее нѣкоторымъ образомъ какъ на свою супругу; захочешь ли ты разорвать этотъ союзъ, которой почти уже заключенъ? Говоришь, что бракъ сей основывается на торжественномъ обѣщаніи; а ты, братъ повелителя Бретани, ты, которой самъ нѣкогда можешь царствовать, возпротивишься сему священному обязательству! пожелаешь ли ты явнымъ вѣроломствомъ достать въ обѣщанія свои Аликсу? — Любезный дядя! прерываетъ Принцъ: почтеніе принуждало меня слушать тебя до сихъ поръ. Такъ-то умѣли тебя предупредить! Я не стану повторять тебѣ того, что долженствовало бы оправдать меня въ



мысляхъ моего брата. Родители Али-  
 ксы располагали своею дочерью безъ  
 ея согласія. Давно уже мы другъ дру-  
 га любимъ: любовь моя должна быть  
 увѣнчана бракомъ. Какія ложныя пра-  
 ва имѣетъ Артуръ на сіе претребованіе?  
 Родители Аликсы уже во гробѣ;  
 она свободна отъ сего рода рабства,  
 которое пресушаетъ границы по-  
 корности. Маршалъ Бретаньскій ос-  
 тается только одинъ, который по  
 тиранскому своему упорству желаетъ  
 причинить мнѣ и своей племянницѣ  
 вѣчное несчастіе. Я никогда не намѣ-  
 ренъ повиноваться тѣмъ хотѣніямъ,  
 которыхъ Принцъ Бретаньскій не дол-  
 женъ знать. Любезный дядя! я ска-  
 жу одно только слово, или Аликса  
 моя супруга, и я не буду кромѣ ея  
 имѣть другой, или . . . . . дражайшій  
 дядя, пусть не обременяютъ чувстви-  
 тельности, тошовой воспламенишься . . . .  
 Я не буду отвѣчать за мои неиспов-  
 ества. Любовь . . . . какова моя . . . Го-  
 сударь . . . любезный дядя, я обве-  
 лю твои колѣна, и орошаю ихъ моими  
 сле-

слезами. — Слезами, Принцъ! — Онъ изображающъ чрезвычайность моей поски и безмѣрную спрасть, которую побѣдить я не въ силахъ... Ахъ! спрашитесь, чтобы сіи слезы не были отмщены; онъ меня унижаютъ, я въ томъ признаюсь... но я не считаю себя достойнымъ укоризнъ. Я люблю, я обожаю Аликсу; одно воображеніе, что она не будетъ моею, приводитъ меня въ отчаяніе. Братъ мой и ты, вы согласитесь... вы доставите ее въ мои объятія!... Въ противномъ случаѣ я призову на помощь Короля Англинскаго... — Принцъ! къ сему самому Королю я тебя посылаю; я просилъ о семъ Герцога, и уговорилъ его поручить тебѣ посольство не меньше важное, какъ и знаменитое. Я обязался отвѣчать за тебя. Монархъ Англинской тебя любитъ; воспитанъ будучи при его Дворѣ, ты скоро сыщешь средства пріобрѣсти его къ себѣ уваженіе и довѣренность. Дѣло состоитъ въ томъ, чтобы доставить миръ враждою изнуреннымъ  
двумъ



двумъ народамъ, которыхъ продолжительная война въ крайнее почти привела разореніе. Никакое посольство не можетъ быть величественнѣе сего, и тебѣ-то вѣрится судьба двухъ первѣйшихъ въ Европѣ народовъ; тебѣ, которой ропщешь на своего брата, на меня, на Бременъ; тебѣ, котораго жестокая любовь возбуждаетъ; тебѣ, которой въ сію самую минуту грозишь мнѣ употребить насильственные средства къ своему опмщенію. . . . . Подумай, сколько я тебя почишаю. Ахъ, Государь! вскричалъ Принцъ, бросившись въ объятія своего дяди и проливая слезы отъ удивленія: ты меня знаешь. Такъ, я попытаюсь заслужить сіе безпримѣрное швое великодушіе; сіи слезы показываютъ тебѣ, сколь прогаешь меня сей великодушной поступокъ. Такъ, я оправдаю сей выборъ. Прибывъ въ Англію, я употреблю всевозможныя средства, дабы изпортнуть оружіе изъ рукъ двухъ союзныхъ намъ народовъ, дабы доказать вамъ... что Принцъ Бременскій, обла-

обладаемый любовію, не сроденъ къ подлымъ поступкамъ. Ты имѣешь причину, Государь, думаешь, что я никогда не соглашусь пожертвовать славою и честію сей жестокой спраси; я спѣшу окончать возложенное на меня дѣло, и исполнивъ мою должность, попробую я за то награды. Знай, я шебѣ въ помѣ клянусь, что нѣтъ для меня другой мзды, кромѣ Аликсы. — Поспой, Принцъ, не думай, чтобы я покупалъ върносъ пивою, лаская пвоей надеждѣ; я уже шебѣ сказалъ, я сполько шебя почишаю, что не опасюсь твоего тѣва, и первый готовъ ему подвергнуться. Нѣтъ, я не хочу шебя обманывать; я скажу еще больше: знай, что естли бы братъ твой былъ сполько слабъ, чтобы преклонился на пвои желанія, то я бы самъ вооружился противу оныхъ. Ты видишь, что я говорю шебѣ съ чистосердечіемъ . . котораго ты, надѣюсь, не употребишь во зло. Послѣ сего признанія, ступай. . . Все, что могу я шебѣ обѣщать, и что честь дозволяетъ мнѣ

мнѣ общать тебѣ, для возбужденія тебя къ преодолѣнію сей пагубной страсти, состоитъ въ томъ, что я уговорю Герцога опложить бракъ Аликсы до твоего возвращенія. . . . — Какъ, Государь . . . — Я не намѣренъ больше съ тобою говорить, и ожидаю тебя у твоего брата; не упусти шуда припши.,,

Принцъ остается одинъ съ Тантіемъ. — Вотъ все, чего могу я надѣяться; и думаю, что я перемѣню сердце мое, что сія любовь. . . Я возвращусь больше спраснымъ и швердо рѣшившись жерпировать для нее все. Нѣтъ, Аршуръ, нѣтъ! ты не будешь щастливымъ смертнымъ. . . При семъ воображеніи возбуждается вся ярость моя, и. . . что скажешь ты о Коннетаблѣ? Какая непреклонная, ненавистная и достойная въ то же самое время почтенія моего добродѣтель! Съ какимъ намѣреніемъ опправляетъ онъ меня къ Генриху, и какъ умѣетъ онъ меня къ себѣ привлечь! Такъ, безъ сомнѣнія, я готовъ предаться всѣмъ

всѣмъ беззаконіямъ, естли бы страсть моя того потребовала; но подлосни. . . Танги, я не обману надежды моего дяди; я окажу услугу мою Франціи, моему опечесиву, чесни, и возвращусь въ сіи мѣста. Тогда, презирая всѣ обязапельства, естли дерзнувшъ заключить сей жестокой союзъ, я не стану слушать ничего, кромѣ праведно раздраженной любви. . . . Но можетъ быть время, время сдѣлаетъ какую нибудь перемѣну. . . . Почто опчаявашься въ моемъ щастіи? Часто случается, что нечаянное благополучіе послѣдуетъ за долговременнымъ нещастіемъ. Естли Маршалъ Дипанъ склонился на мои желанія, то братъ мой конечно не станетъ прошивоборствовать тому, что можетъ устроить мое блаженство, и самъ Графъ Ришмонъ. . . . Танги, дражайшій Танги, единый другъ показывающій мнѣ чувствительность! позволь, да утѣшительная надежда подкрѣпитъ дни поскою снѣдаемые. Участь моя смягчится ;



ся: Артуръ . . Артуръ не сочетался еще бракомъ съ Аликсою.,,

Герцогъ, равно какъ и Совѣтъ его, не хотѣлъ согласиться на сей выборъ. Они представляли Коннетаблю, что поручить Принцу столь важное дѣло, есть не что иное, какъ вложить мечъ въ руки бѣшеннаго, и, можетъ быть, подвергать опасности благоденствіе Брешани. Они ни мало не сомнѣвались, чтобы Принцъ не сталъ просить Короля Англинскаго о подкрѣпленіи его требованій и о вспоможеніи дѣйствіямъ его гнѣва. Генрихъ, говорили они, не отвергнетъ его прозбы; самая польза его государства соединена съ побудительными причинами частной выгоды. — Какъ мало знаете вы людей! прерываетъ Ришмондъ: ничто столько не ласкаетъ человѣческому честолюбію, какъ благородная повѣренность: она необходимо внушаетъ почтеніе къ самому себѣ; но всякъ себя почитающій, всемѣрно будетъ опасаться, чтобы не впасть въ по-

постыдныя преступленія. Измѣна есть послѣдняя степень подлости. Племянникъ мой хотя и рожденъ вспыльчивымъ и къ гнѣву стремительнымъ, но онъ никогда не нарушитъ законовъ честности. Я еще больше возвысилъ духъ его, показавъ ему, что я не опасаясь, чтобы онъ употребилъ во зло порученную ему должность. Любимъ будучи Англическимъ Монархомъ, Принцъ Брешанской больше будетъ имѣть надъ нимъ власти, нежели кто либо другой. . . . Я отвѣчаю за успѣхъ. Опроверженность престола воина бываетъ надежнѣйшимъ средствомъ, нежели всѣ хитроспиральники.”

Францискъ подтверждалъ своему брату обѣщаніе ихъ дяди, что бракъ Аликсы съ Моншобаномъ будетъ отсроченъ. Сверхъ того Принцу поручено было исходатайствовать у Короля Англическаго возстановленіе графства Ришемоншекаго, предметъ, долгое время занимавшій мысли Государей Брешанскихъ; но старанія о семъ употреб-

ляемая до сего самого времени оставались безъ успѣха.

Любовь, ничего не потеряла изъ своихъ правъ. Принцъ велѣлъ дѣлать приуготовленія къ своему отбѣзду. Но могъ ли онъ оставить Бретань, не увидѣвшись съ дѣвицею Динанъ? Онъ все готовъ былъ предпринять, чтобы можно ему было хотя одну минуточку поговорить съ нею; должно было преодолѣть тысячу препятствій и усыпить бдѣніе стражей, преданныхъ Маршалу: приказы строгіе были отданы. Аликса въ нѣсколькихъ миляхъ отъ Двора, заключена будучи какъ плѣнница въ нѣкоторомъ замкѣ, имѣла полную свободу: воздыхать наединѣ. Она съ трепетомъ ожидала той ужасной минуты, которая долженствовала возложить на нее несносное ей бремя. Она пробѣгала безмѣрнаго пространства садъ, весьма способной къ тому, чтобы питать мрачную задумчивость, сопровождающую всегда злополучную любовь. Не примѣчая окружающихъ ея предметовъ, направляла она

она ослабѣвшія снопы свои къ уединенной рощицѣ, въ которую съ шрудностію могли проникать лучи солнечные. Гоца сія раздѣлена была ключемъ кипящей воды, откуда происходили ручеекъ и журчаніемъ своимъ впечатлѣвалъ задумчивость. Въ нѣкоторомъ разстояніи отъ сего ручья находилась дерновая лавка; сюда — то приходила Аликса давать себѣ нѣкоторымъ образомъ отчетъ въ тѣхъ различныхъ чувствованіяхъ, которыя ее обременяли. Душа ея, тоскою изнуренная, казалось послѣдовала склоненію сего источника. Нещастные, а особливо любовники, чувствуютъ нѣкоторую пріятность мучить себя тоскою и питаются своими слезами; они прибѣгаютъ ко всему, что только можетъ усугубить ихъ печаль. Для нихъ-то природа устроила сіи уединенныя рощи, сіи густыя лѣвы, сіи пещеры, сіи потоки, всѣ сіи дикія мѣста, безгласныя для щастливцевъ, но столь выразительно бесѣдующія съ



душами, коихъ чувствительность подвержена испытанію злаго рока.

Дѣвица Дицанъ держала въ рукахъ своихъ письмо Принцова. Она читала его не однократно, и орошая своими слезами, бесѣдовала съ нимъ, какъ будто бы оное могло разумѣть ее и ей отвѣчать. „Бѣдственное писаніе! говорила она: для чего не могу я себя оставить, удалить себя отъ моего сердца, въ которомъ ты соспавляешь неизчерпаемой источникъ сихъ мученій, кои со всемъ тѣмъ мнѣ пріятны? Увы! къ чему служилъ мнѣ сія любовь... коея имени скоро, не будучи виновною, не могу я произносить?... Я виновна -- развѣ сей чистѣйшій пламень для того возженъ, чтобы за него обвинять? Еслили это преступленіе, о Небо! то я уже довольно за него наказана! Еще если бы я была одна, но Принцъ претерпѣваетъ жестокія мученія... Единственный предметъ, занимающій всю мою душу, ахъ! какъ ты мало знаешь зло-

по-

получную Аликсу! Могъ ли ты думать, хотя одну минуточку, что мое сердце . . . ты обладаешь имъ совершенно, и будешь владычествовать надъ нимъ, я довольно сіе чувствую, до послѣдняго издыханія моего! Я скажу сіе Маршалу, Моншобану, Герцогу, землѣ, небу: всѣ узнаютъ, что я чувствую къ тебѣ столь сильную и мучительную страсть, что не спараясь преодолѣть ее, я бы желала . . . еслии можно воспламенить оную еще болѣе. Нѣтъ, Артуръ . . . жестокой! никакъ не произнесу я сей бѣдсшвенной присяги. Я буду клясться, такъ, буду клясться, что не стану любить другаго, кромѣ Принца, и . . . я умру отъ своей любви.— Ты будешь жить, чтобы могъ я обожать тебя вѣчно. Стократно готовъ я умереть для тебя, обожаемая Аликса; но я не въ силахъ вознаградить тебя ни мало за тѣ спрданія, которыя, не смотря на то, что я чувствую, составляютъ пріятность моей жизни.»,

Аликса пришла отъ сего въ страхъ; но страхъ сей скоро исчезъ: она познаетъ, она видитъ у ногъ своихъ Брешаньскаго Принца, которой схвативъ ея руку, покрывалъ оную своими поцѣлуями и слезами. — „Эго ты, Принцъ! . . . ты меня слышалъ? — Развѣ прошивно тебѣ то, что учинила ты меня щастливѣйшимъ изъ смертныхъ? Думаешь ли ты, что я не заслуживаю любви доспуйной всякой жершвы? Ахъ! пусть умру я въ сію минушу; познай, увѣрься обожаемая Аликса въ томъ сердцѣ, которое для тебя только дышетъ; я оставляю тебя, и возвратившись спану умолять моего брата, Графа Ришемонта, твоего дядю . . . я паду къ ихъ ногамъ, обыму ихъ колѣна; они не возпротивяшся моимъ прошеніямъ, моимъ вздохамъ. . . Любовникъ твой употребитъ всѣ средства, чтобы отвратить отъ тебя рокъ намъ грозящій. Принцъ Брешанскій не постыдится ничего, есѣли сею цѣною можно ему сдѣлаться твоимъ супругомъ. . . . По край-

ней

ней мѣрѣ смерть моя отсрочена: Кон-  
нетабль далъ мнѣ свое слово; бракъ  
твой съ ненавистнымъ соперникомъ  
опложенъ до моего возвращенія, а тог-  
да . . . ты никогда не будешь въ обвѣ-  
щеніяхъ Артура! Обвѣдай только мнѣ  
сохранишь твою вѣрность, твое сер-  
дце. . . . — Тебѣ сохранишь мое сердце,  
Принцъ? ахъ! можешь ли ты опасать-  
ся, чтобы оно отдано было другому?  
Могли ли я опинять одну минуточку тво-  
ей жизни? Спупай, и будь твердо  
увѣренъ, что твоя Аликса, . . но,  
Принцъ, не упусти возвращенія.,

Послѣ сего возобновляющъ они  
другъ другу торжественную клятву  
любить вѣчно, не смотря на всѣ  
препятствія. Дѣвица Динанъ снимаетъ  
съ себя одинъ изъ ея браслетовъ, спле-  
ченный изъ ея волосъ, и даритъ  
онымъ своего любовника, которой при-  
нимая съ восхищеніемъ сей подарокъ,  
осыпаетъ его тысячею поцѣлуевъ, и  
прижимая его къ груди своей, гово-  
ритъ: „Онъ вѣчно пребудетъ неразлу-  
ченъ съ моимъ сердцемъ, и послужитъ



печатью нашего обѣта. Знай, божественная Аликса, что я удаляюсь, будучи увѣренъ, что единственныи предметъ моего обожанія пребудетъ мнѣ вѣренъ. (Танги ожидалъ его въ нѣсколькихъ шагахъ отсюда.) Возвратимся, любезный другъ; я на верьху щастія: я любимъ!,,

Двое любовниковъ принуждены были разлучиться. Принцъ общаніями своими успѣлъ склонить на свою сторону одного изъ служителей Маршала, коимъ тайно провелъ его въ садъ. Сей служитель прибѣжалъ съ извѣстіемъ, что Г. Динанъ пріѣхалъ. Принцъ неукоснительно удаляется, сопровождаемъ будучи Тангемъ. На сего друга возлагаетъ онъ попеченіе, увѣдомлять его обо всемъ томъ, что относится будетъ до его любезной; онъ напоминаетъ ему о семъ и въ ту минуту, когда они обѣмлютъ другъ друга при послѣднемъ прощаніи.

Отсрочка брака поражаетъ равнымъ удивленіемъ Артура и Маршала Динана. Они съ поспѣшностію при-  
ходятъ

ходящѣ во дворецѣ и явнымѣ образомѣ приносящѣ жалобы свои Монарху, говоря, что медленіе сіе нарушаетѣ законы и правосудіе. Ибо онѣ самѣ далѣ свое согласіе. Герцогѣ онѣмѣмѣзываетѣ имѣ, что онѣ охотно соглашается обѣясниться съ ними, хотя Государь и не долженѣ бы давать ошчепа подданнымѣ въ своихѣ поступкахѣ. „Путешествіе моего брата, говоришь онѣ, продолжится не долго, а во все сіе время мы постараемся чрезѣ письма привезши его къ должному послушанію, и истребимѣ въ немѣ спрасъ; но какѣ скоро возвратится онѣ изѣ Англіи, то справедливость вступитѣ во всѣ свои права, и я самѣ не умедлю совершить бракѣ сей. — Государь! прерываетѣ спремительно Маршалѣ: когда нужна была тебѣ моя услуга, то я не зналъ ничега, кромѣ своей должности; я оспавилѣ все, чтобы итти на сраженіе, а ты говоришь обѣ оспрочкѣ, которая, я смѣло скажу касается до твоей чести. Монархи, подобно подданнымѣ, имѣютѣ законы

ихъ связывающіе. Сіи обязательства ,  
Государь , не менѣе священны , какъ и  
тѣ , коимъ мы подвержены ; ничто не  
можетъ освободить тебя отъ даннаго  
общанія : мы оба потребуемъ исполне-  
нія оного.

Однако , не смотря на сіе , Герцогъ  
успокоилъ М. Динана. Онъ говорилъ  
ему , что не такъ , какъ его Государь , но  
какъ другъ , проситъ онъ его согласить-  
ся на сію отсрочку. Что касается до  
Монпобана , онъ всегда прощивилъ , ес-  
ли можно сказать , прошеніямъ своего  
Государя. Рѣдко жестокая любовь хра-  
нитъ предѣлы. Артуръ любилъ спрас-  
но , и спремительность его характера не  
уступала вспыльчивости его соперника.

Принцъ Брешанскій весьма мило-  
стивый получилъ пріемъ отъ Англин-  
скаго Монарха , и предложеніе выслу-  
шано было благосклонно. Генрихъ при-  
знался , что Король его родители и  
онъ весьма желали мира для обоихъ  
народовъ выгоднаго. Сверхъ того ска-  
залъ Государь сей Принцу , что онъ  
можетъ увѣрить Карда о расположе-  
ніяхъ ,

ніяхъ, въ какихъ онъ въ разсужденіи сего находится, и прибавилъ, что отправитъ посольство въ Бретань съ тѣмъ, чтобы засвидѣтельствовать Герцогу, коль великое сдѣлалъ онъ ему удовольствіе, приславъ ко Двору его таковаго посредственника, каковъ былъ Принцъ, котораго онъ при семъ случаѣ пожаловалъ значною пенсією. Король Англинскій удостоилъ его всей своей повѣренности, и учинилъ почти все то, чего онъ требовалъ. Потомъ заключивъ перемиріе на 22 мѣсяца, помышляли о замужствѣ Маргариты д'Анжу, дочери Рене, Короля Сицилійскаго, съ Генрихомъ, которой послѣ дѣйствительно женился на сей Принцессѣ. И такъ больше ничего не осмѣвалось, какъ только возстановленіе графства Ришмонпскаго, которое кажется подвержено было затрудненіямъ.

Между тѣмъ Танги не пропускалъ ни одного дня, въ которой бы онъ не уведомилъ Принца объ Аликсѣ. Онъ также давалъ ему точное извѣстіе о

различныхъ хитроспяхъ , кои непріятели его употребляли, дабы очернить его въ мысляхъ Герцога. Но Принцъ, единственно чувствительный къ тому, что относилось до дѣвицы Динанъ, мало занимался коварствами, употребляемыми Аршуромъ и его сообщниками. „Если бы я былъ любимъ, говорилъ онъ самъ въ себѣ, предметомъ мною обожаемымъ; если бы я могъ быть въ ея объятіяхъ, я бы презрѣлъ щастіе, чести, все! Нѣтъ такой пощери, которую бы любовь не могла вознаградить; любовь есть первое благо, источникъ веселій душевныхъ! Таковыя - то веселія буду вкушать я съ Аликсою! нѣтъ другаго щастія на землѣ; что и престолъ, когда онаго не можно раздѣлять съ предметомъ своей горячности?

Моншобанъ вѣрно былъ не щастливѣе своего соперника; ибо онъ подозревалъ, что Принцъ былъ ему предпочтѣаемъ. Однако надѣясь на согласіе Маршала, представилъ онъ къ дѣвицѣ Динанъ, которая онъ сего при-

хо-



ходитъ въ замѣшательство. — „Смятеніе сіе, государыня, которое силишься скрыть, не предзнаменуетъ ли моего несчастія? Никакое бѣдствіе для меня столько не спрашно, какъ то, что я тебѣ пропивенъ, и я спрашусь, что преданность моя тебѣ не пріятна; Принцъ . . . — Престань, Государь, ты получишь ясное доказательство моей къ тебѣ довѣренности; я думаю, что ты ее достоинъ. Тебѣ самому признаюсь я, что почтеніе мое къ тебѣ будетъ непремѣнно, если не въ моей силѣ состоятъ любить тебя. — Что препятствуетъ тебѣ, государыня, платить мнѣ сею спрашью за всѣ тѣ чувствованія, какія ты въ меня вдохнула, которыя заставляють меня съ толикимъ нетерпѣніемъ ожидать союза . . . -- Онъ еще не заключенъ . . . — Маршалъ . . . я тебѣ уже сказала, что хочу имѣть къ тебѣ почтеніе, и на семъ основаніи намѣрена я открыть предъ тобою мою душу. Ты говоришь мнѣ о любви, но другой смертной прежде тебя возжегъ онаю

въ моемъ сердцѣ, и я тщетно силилась скрывать сей пламень. Не зная ни малѣйшаго притворства, а болѣе всего опасаясь тебя обмануть, осмѣливаюсь я сама учинить тебѣ сіе признаніе . . . Принцъ Бретаньскій . . . — Ты наименовала виновника всѣхъ моихъ мученій; и такъ подозрѣнія мои справедливы! я не могу сомнѣваться... Ты забываешь, государыня, что я имѣю торжественное обѣщаніе твоихъ родителей, согласіе Маршала твоего дяди, изволеніе Монарха, что ты должна дать свое, что ты принадлежишь мнѣ, что Небо уже объявило тебя моею супругою. — Небо, Государь! оно — то и влагаетъ въ насъ склонности, но я не чувствую къ тебѣ никакой . . . — Окончай, государыня, окончай; скажи, что ты всею душою меня ненавидишь, что я въ глазахъ твоихъ кажусь гнуснѣйшимъ изъ всѣхъ смертныхъ, что тызираешь на меня какъ на врага, какъ на мучителя . . . Такъ подлинно, я буду, буду симъ тираномъ, симъ вар-  
ва-

варомъ , копорымъ ты гнушаешься , и  
попущусь опмстити сїю ненависть ,  
которой столь мало я достоинъ. Я не  
стану больше говорить тебѣ , нѣтъ ,  
не стану говорить о моей любви , а  
представлю глазамъ твоимъ одно толь-  
ко мое мщеніе , яростное изступленіе...  
которому предаю я всѣ мои чувства.  
Маршалъ , Герцогъ по повелѣвающъ ;  
жребій твой опредѣленъ. Я не могу  
заставить себя любить . . . ты , го-  
сударыня , будешь меня ненавидѣть...  
Неблагодарная ! я буду веселиться  
слезами , мною извлеченными ; буду  
насыщаться симъ толико прїятнымъ  
для меня зрѣлищемъ , и съ сей самой  
минуты . . . обожаемая Аликса , ты  
ли заставляешь меня говорить симъ  
языкомъ ? Нѣтъ , нѣтъ , не думай ,  
чтобы чувствованія мои были столь  
жестоки ; никогда не приближались  
они къ моему сердцу , и никогда не  
приближались ; изъ единыхъ устъ из-  
шорглись сїи выраженія , въ копорыхъ  
душа ни малѣйшаго не имѣетъ уча-  
стїя. — Безполезно , Государь , повто-

Д 4 . . . рать

ряпъ тебѣ; дѣвица Динарѣ не еѣ тѣмъ  
рождена, чтобѣ пиѣать спраѣшь твою  
ложною надеждою. Обременяй меня  
упреками, но не будешь имѣшь при-  
чины укоряѣ въ лукавствѣ и измѣнѣ.  
Подкрѣпи себя согласіемъ моего дяди  
и всей моей фамиліи, присоедиѣи къ  
тому верховную власъ, разполагай  
ширански моею рукою: я проѣивопо-  
сѣаваю тебѣ однѣ слезы; но мое сер-  
дце, сіе сердце, которое хочешь ты  
ѣерзѣть, въ которое внесешь ты  
смерть, не можетъ быть, да и не бу-  
детъ никогда твоимъ. Другой, Принцѣ  
Брѣпаньскій будетъ въ немъ владѣте-  
ствоваѣ одинъ до самой той мину-  
ты, которая освободитъ меня отъ  
моихъ мученій . . . Послѣ сего при-  
знанія, влеки меня къ Олшарю. —  
Такъ, я повлеку тебѣа къ оному какъ  
жертву, назначенную праведному мо-  
ему тѣву. Такъ . . . я разѣерзаю сіе  
сердце, которое не могло меня любить,  
которымъ владѣешь соперникъ! Пусть  
придетъ онъ похиѣишь у меня добро,  
мнѣ принадлежащее; пусть дерзнѣтъ  
онъ

онѣ изторгнуть себя изъ моихъ обвѣтъ.  
Я умѣю сразиться ! не пощажу крови  
моихъ Государей , пролью оную ручь-  
ями , омоюсь въ ней . . . ты сама . .  
я пронжу себя тысячею ударовъ на  
издыхающемъ твоемъ шлѣ. Ты одна,  
ты будешь причиною всѣхъ сихъ ужа-  
совъ . . . Я предаюсь мищенію съ та-  
кою же спремительностію , какъ и  
любви. „

Угрозы Артура не остались безъ  
дѣйствія ; духъ коварства возбудился  
въ немъ съ большею еще силою , и  
при помощи своихъ сообщниковъ Ар-  
туръ вооружилъ противу Принца само-  
любіе его брата. Сія спрасъ вла-  
дѣетъ всѣми людьми можетъ быть  
сильнѣе всѣхъ прочихъ. Она , приве-  
дена будучи въ дѣйство въ душѣ Мо-  
нарха , бываетъ дѣйствительнѣйшимъ  
средствомъ къ произведенію неслыхан-  
ныхъ крайностей. Злоумышленники  
увѣрили Франциска , что братъ его  
имѣлъ въ разсужденіи его измѣнниче-  
скія намѣренія , и что онѣ ожидаетъ  
только удобнаго случая къ произведе-



нію бунта. Не забыли также припомнить ему дружбы его съ Королемъ Англинскимъ, котораго описали они какъ непріятеля, спрежнящагося напасть на Брешанъ при первомъ знакѣ Принца. Однимъ словомъ, подлые придворные успѣли столько въ своемъ намѣреніи, что заглушили гласъ природы и разорвали весь ея союзъ.

Генрихъ осыпалъ Принца Брешанскаго всѣми доказательствами нѣжнѣйшаго дружества; можетъ быть, что побуждали его къ сему нѣкоторыя политическія причины. Совѣтъ Англинскій весьма желалъ, чѣобы Францискъ именованъ былъ ихъ Вазаломъ въ пракшаѣ, которой намѣревались заключить съ Карломъ VII. Но какъ бы то ни было, Англинскій Монархъ не щадилъ забавъ и увеселеній, чѣобы удержатъ своего гостя при Дворѣ. Сей не можетъ скрыть отъ Монарха того смятенія, которое онъ до того времени шайлъ. Однажды Генрихъ засталъ его съ письмомъ въ рукахъ и  
про-

проливающего слезы, которыя старался онъ скрыть. — „Что это у тебя, Принцъ? какія вѣсти ты получилъ? Ты знаешь, что я тебѣ другъ, и сіе самое названіе дозволяетъ мнѣ льстить-ся, что ты ничего отъ меня не скроешь. Польза твоя мнѣ весьма дорога . . . — Такъ, Государь, ты видишь мои слезы, ты видишь Принца Брешаньскаго, погруженнаго въ жесточайшей шокъ,“

Онъ рассказываетъ Королю начало, послѣдствія своей любви, и препоны ей противопологаемыя. По томъ объявляетъ ему, что Артуръ и его сообщники всячески стараются ускорить бракъ, которой не прежде совершиться долженъ, какъ по его возвращеніи. Сверхъ того писали къ нему, что Герцогъ готовъ былъ склониться на ихъ неотступныя прошенія, не смотря на Графа Ришемонта, которой держалъ сторону отсутствующаго своего племянника, и которой желалъ, чтобы сдержали данное ему слово. Между тѣмъ дядя сей ежедневно къ нему писалъ и убѣждалъ его погасить страсть, которая еще  
боль-

больше въ немъ усиливалась. „Вотъ, продолжаетъ Принцъ, какъ смѣются священнѣйшимъ клятвамъ и моему легкомыслію! . . . Я тебя оставляю, и спѣшу воспротивиться сему соединенію, которое никогда не совершится. Доколѣ будетъ у меня капля крови, я употреблю ее къ моему опмщенію. Я не познаю больше ничего, кромѣ моего опчаянія; ничто удержать меня не сильно. . . — Послушай, Принцъ, прерываетъ Генрихъ, я не хочу противиться сему гнѣву, которой есть весьма справедливъ. Въмѣсто того, чѣмъ тебя хулить, я хочу оказать тебѣ мою услугу. Какъ! ты имѣешь у себя другомъ сильнаго Монарха, и не захочешь принять отъ него вспоможенія? У тебя отнимаютъ то, на что имѣешь ты право! Аликса сама желаетъ носить на себѣ имя своей супруги, а другой союзъ ее ожидаетъ! Нѣтъ такого обязательства, котораго бы ты не долженъ разпоргнущъ. Говори; мои сокровища, мои войска, вся Англія готова къ твоимъ услугамъ; ступай въ Бретань, и не-  
уко-

укопнительно пребудь себѣ Аликсу вооруженною рукою. Такъ поступающѣ люди, каковы мы; бой и кровопролитныя сраженія должны ознаменовашь наше мщеніе. Насѣ не оскорбляютъ безѣ наказанія. — Чувствую, Государь, сей благородный жарѣ, съ которымъ ты удостоиваешь споль живо вступишься въ дѣла мои. Безѣ сомнѣнія, я люблю, я богошверю Аликсу, и я буду обладать ею, или мой соперникѣ, и всѣ дерзновенію его вспомошествоующіе падушѣ со мною вмѣстѣ, произены будучи тысячью ударовѣ. Я клянусь въ томѣ въ твоёмъ присушствіи, предѣ лицомъ неба и земли. Но, Государь, забуду ли я то знаменитое посольство, котораго меня удостоили? Я, Министръ, долженствующій пещись о исходатайствованіи мира, я, котораго Графѣ Ришмонтѣ довольно почелѣ швердымѣ, чшобы вознестись превыше чешовѣчества, я внесу войну въ Брешань! Братѣ увидитѣ меня предводительствующаго спрашными иноплеменниками, опустошаю-

полезнымъ Государю и своему отече-  
ству. Напослѣдокъ онъ достигаетъ  
эпохи благополучія, котораго ничто  
горестію бѣдъ исправить не можетъ.  
Вотъ какія пріятныя мысли ласкали  
воображенію Принца, и прельщали  
мысленные его взоры.

Онъ приближался уже къ Нанте-  
су въ провожаніи своихъ дворянъ, какъ  
увидѣлъ въ нѣсколькихъ миляхъ отъ  
сего города вблизи одного замка тол-  
пу народа. Напослѣдокъ видитъ онъ  
великолѣпное шествіе, и усматриваетъ  
юную особу, погруженную въ слезахъ  
и окруженную многими женщинами,  
которыя поддерживали ее своими ру-  
ками. Онъ приближается и познаетъ...  
возлюбленную свою Аликсу, которую  
Монтобанъ велъ къ Олтарю съ согла-  
сія ея фамиліи и Франциска, которой  
уступилъ неопшшпнымъ требовані-  
ямъ своихъ любимцевъ. Не возможно  
описать сего зрѣлища. Принцъ, сопро-  
ждаемый своими служителями, бро-  
сается къ дѣвицѣ Динанъ, выпускаетъ  
ужасный крикъ, видитъ ее пришед-  
шую



шую въ обморокъ, и изпоргаетъ изъ рукъ ея женщинъ, вручаетъ ее двумъ Кавалерамъ, на вѣрность которыхъ онъ могъ положиться, и повелѣваетъ, чтобъ она отдана была подъ смотрѣніе одной изъ ея родственницъ, жившей не подалеку отъ мѣста, на которомъ происходило сіе дѣйствіе. Уже сверкали оружія. Артуръ, объявляя бѣшенствомъ, видя похищенную свою добычу, сиремился опять оную получить въ свои руки, и предводительствуя своими сообщниками, обращаетъ всю ярость гнѣва своего на малочисленную свиту своего соперника. Сей кричитъ: „Остановись! пусть удержатъ удары. Я одинъ хочу сразиться за Аликсу, и Монтобанъ есть единственный предметъ моего мщенія. . . Сступай сюда, безразсудный! я освобождаю тебя отъ почтенія, какое долженъ ты имѣть къ крови своего Государя! Знаетность твоей породы, чрезмѣрность моей любви, вотъ все, что теперь представляется глазамъ моимъ. Я не хочу во зло употребить права мое-

Я люблю, я обожаю Аликсу, и ты дерзаешь мнѣ ее оспаривать! Вступи теперь въ бой съ такимъ человѣкомъ, который паче всего тебя презираетъ; пускай одинъ изъ насъ обратитъ землю сію кровію. Аликса достанется побѣдителю. „

По томъ мгновенно изторгаетъ мечъ свой, понуждаетъ Монтобана учинить то же, и повелѣваетъ, чтобъ никто изъ предстоящихъ не вмѣшивался въ бой ихъ. По томъ говоритъ: „Артуръ, не щади моей жизни, и будь увѣренъ, что я не пощажу твоей! „

Въ минути началось сраженіе. Они подобны были двумъ ражающимъ лвамъ, другъ друга разтерзавъ спремающимъ. Принцъ получилъ рану; кровь его текла ручьями, и предстоящіе хотѣли прервать сраженіе. Смерть! вскричалъ онъ. Я чувствую довольно еще силы, чтобы пронзить грудь своего непріятеля. Бѣшенство воспламеняется съ обѣихъ сторонъ. Монтобанъ поверженъ на землю; онъ ослабѣвающимъ голосомъ объявляетъ свою кончину; друзья его

под-

поднимають и уносятъ съ собою, когда между тѣмъ побѣдитель, сопровождаемый своею свитою, лепитъ къ замку, въ которой опнесена была Аликса.

Дѣвица Динанъ едва пришла въ чувство; она бросаетъ свои взоры на Принца, видитъ текущую его кровь, и паки лишается чувствъ. Самъ Принцъ, кошорой до сей минушы еще силился сохранить свои силы, колеблется и не подаетъ больше никакого знака жизни.

Аликса открываетъ глаза свои, и останавливаетъ ихъ на своемъ любовномъ. — „Его больше нѣтъ! Я щепотно буду орошать его своими слезами! Я, одна я причиною смерти его. Ахъ, государыня моя! (обращая рѣчь свою къ своей родственницѣ) прими послѣдній вздохъ мой; я не могу пережить его; я всего лишилась!

Она не могла перенести своей шоки. Едва день сей не былъ послѣднимъ днемъ жизни Аликусы и Принца Бретаньскаго. На послѣдокъ Принцъ выпускаетъ глубокий вздохъ, возвѣщаю-

щій, что онъ еще живъ. Дѣвица Динанъ оживаетъ вмѣстѣ съ Принцомъ, бросаешь къ нему, и, забывая можешь быть то, чѣмъ должна своей спѣдливости, предаешь всему восторгу своей радости: нѣжнѣйшія выраженія, прогашельнѣйшія увѣренія въ любви, кошорой не могли поколебать никакія препятствія, усерднѣйшія старанія, ничто не было забыто. Всѣ сіи причины соединившись, возвращаютъ жизнь Принцу; онъ ничего не ожидаетъ, какъ только излѣченія своей раны. — Божественная Аликса! минушы для насъ дороги. Я тогда только буду жить истинно, когда позволено будетъ мнѣ именовать себя своею супругою. Предупредимъ оборотъ бѣдственной для насъ судьбины, кошорая не престаешь меня гнать. Еслили жить мнѣ оснается только нѣсколько дней, то по крайней мѣрѣ пусть умру я въ обвѣщаніяхъ моей любезной. Пускай читаютъ на моемъ гробѣ: *Здѣсь заключенъ прахъ супруга Аликсы.*

Толь

Толь страстный любовникъ не могъ внимать благоразумнымъ представлѣніямъ дѣвицы Динанъ. Тщешно представляла она ему пагубныя слѣдствія сего скоропостижнаго брака, заключеннаго безъ соизволенія верховной власти. Принцъ не внималъ ничему ; кромѣ жестокости своей любви. Онъ призываетъ нѣкоторыхъ изъ своихъ дворянъ , и приказываетъ имъ быть свидѣтелями. Одинъ изъ придворныхъ его священниковъ благословилъ бракъ сей. И такъ Принцъ видитъ уже себя на верху своихъ желаній , обладая предметомъ своего обожанія , и Аликса не видитъ больше ничего , какъ своего супруга , или лучше любовника , достойнаго всей ея горячности.

Артуръ , такъ сказать , воспалъ изъ мертвыхъ ; ненасытное желаніе мщенія возвратило ему жизнь ; пламень бѣшенства его пожираетъ , когда узнаетъ онъ , что щастливый его соперникъ держитъ Аликсу въ своихъ объятіяхъ ; что она связана съ нимъ



союзомъ, которой одна только !смерть разпоргнуть можетъ. При семъ извѣстїи приходитъ онъ въ отчаяніе, и предается всему тому, что ярость его внушить ему можетъ, твердо вознамѣрившись употребить всѣ средства, каковы бы они ни были, чтобы погубить Принца Брешаньскаго. Всевозможныя средства приведены были въ дѣйствіе; коварство злоумышленія къ тому единственно спремился, чтобы привести къ окончанію начатое съ толкимъ успѣхомъ дѣло. Слабость Франциска удобопреклонна была къ подозрѣніямъ, которыми напоить его желали. Злоумышленники зажгли въ груди его огонь ненависти. Словомъ, братъ его не инымъ чемъ представлялся, какъ возмущительнымъ подданнымъ, котораго казнь неукоснительно долженъ былъ онъ совершить.

Должно признаться, что обстоятельства не благопріятствовали Принцу; женитьба его похожа была на хищеніе, и его удаленіе отъ Двора казалось быть безмолвнымъ доказатель-

тельствѣмъ, что онъ не достоинъ  
 того, чтобы тамъ являться; сверхъ  
 того главное обвиненіе, которое спа-  
 рались прикрыть всѣми видами спра-  
 ведливости, состояло въ томъ, что  
 онъ имѣлъ неограниченную привязан-  
 ность къ Англинской націи; да и  
 дѣйствительно она ежедневно полу-  
 чала ясные знаки его къ себѣ пріяз-  
 ни. Сверхъ того онъ былъ сполько  
 неблагоуразуменъ, что отправилъ въ  
 Лондонъ одного изъ своихъ дворянъ,  
 Томаса де Лескена, съ тѣмъ, чтобы  
 требовать платежа опредѣленной ему  
 Генрихомъ пенсіи. Въ письмахъ сво-  
 ихъ, писанныхъ къ нѣкоторымъ госу-  
 дарственнымъ Министрамъ, жаловал-  
 ся онъ на жестокость къ нему своего  
 брата, и всегда оканчивалъ оныя  
 ропщи на скудость своего удѣла. За-  
 хватенныя письма не позволяли Герцогу  
 сомнѣваться въ томъ, что братъ его  
 не старался о примиреніи съ нимъ  
 Двора Лондонскаго. Сія опасность  
 оживила всѣ тѣ ложныя представле-  
 нія, каковыя коварный Моншобанъ  
 вла-

взлатавъ въ мысли своему Государю. Ему представлялось безпрестанно, что Англичане берутъ Бретань, и сорвавъ съ него Герцогскую корону, возлагають оную на его брата.

Между тѣмъ Принцъ, не помышляя ни мало о завладѣніи престола, единственно преданъ былъ наслажденію, происходящему отъ обладанія Аликсы. „Нѣтъ, не преставаѣ повторять онъ своей супругѣ, ничто не можетъ сравниться съ удовольствіемъ любить и быть любимымъ. Не братъ мой царствуетъ, но я . . . обладаю вселенною! Одинъ взоръ твоихъ очей, дражайшая Аликса, обворожаетъ внутренность моего сердца. Душа моя, ахъ! моя душа есть твоя; тобою одною я дышу! Я забываю всѣ бѣдствія, мною претерпѣнныя, забываю моихъ враговъ, Бретань, всю вселенную, и не могу быть больше щасливъ! — Ахъ, Принцъ! отвѣщивала нѣжная сія супруга: горячность моя столь же дѣйствительна, или еще и больше, какъ твоя; ты знаешь, что не Принцъ Бре-

Бре-

Бреганьскій умѣлъ пѣвннть меня, но  
человѣкъ чувствительнѣйшій, человѣкъ  
достойнѣйшій любви. Повѣришь ли ты,  
что непрестанная боязнь возмущаетъ  
мое спокойствіе? Дружба и пріязнь  
иногда ослабѣваютъ, но ненависть  
возрастаетъ со временемъ. Враги твои  
не обезоружены. Артуръ никогда не  
проститъ тебѣ того, что ты вдох-  
нулъ въ меня любовь . . . которая мо-  
жетъ быть буденъ для меня источ-  
никомъ бѣдствій. Ахъ! какія предста-  
вленія смущаютъ духъ! Помышляешь  
ли ты, Принцъ, что Артуръ меня лю-  
битъ, что ты былъ его соперникомъ,  
что ты мой супругъ, супругъ обожае-  
мый? . . . Я всего спрашусь отъ мще-  
нія ревностію возбужденнаго! — Вла-  
дательница души моей; и такъ я  
лучше себя умѣю любить! я не вижу  
ничего меня окружающаго; да и под-  
линно, какой иной предметъ, кромѣ  
Аликсы, можетъ занимать мои мы-  
сли, мои чувства? Не безъ причины  
мы завидуемъ! Я вкушаю верховное  
благо; удалимъ, удалимъ отъ себя  
Ж спра-

страхи, которые должны исчезнуть, когда я съ тобою.,

Такимъ образомъ щастливые сіи любовники питали радость свою и безпечность. Принцъ провождалъ съ Тангіемъ тѣ минушы, въ которыя не могъ онъ быть съ дражайшею своею Аликсою. Сей вѣрной другъ соединился съ нимъ въ его убѣжищѣ, которое было въ Гильдо (\*); онъ безполезно старался вдохнуть въ него сію мудрую и необходимую осторожность, которая весьма различествуетъ онъ при дворе. Принцъ явно открывалъ свое неудовольствіе, и осыпая ругательствами любимцевъ, не щадилъ и своего брата. Онъ призывалъ къ себѣ изъ Нормандіи нѣсколько искусныхъ стрѣлковъ, съ которыми упражнялся въ стрѣляніи изъ лука; забава, которую любилъ онъ страстно, и которая была одна изъ причинъ, производшихъ его потибель. — Герцогу представляли чужестранцевъ сихъ подъ видомъ скрыв-

ныхъ

---

(\*) Гильдо, одно изъ помѣстьевъ, принадлежавшихъ приданое дѣвicy Динары.



ныхъ шпионовъ , пипавшихъ духъ  
смяшенія и бунта , которымъ возбуж-  
даемъ былъ братъ его ; сверхъ того  
непрестанно ему швердили , чпо онъ  
явнымъ образомъ похвалялся предать.  
Брешанъ Англичанамъ ; присовоупи-  
ли также и то , чпо нѣкоторые изъ  
нихъ введены уже были въ погранич-  
ныя крѣпости.

Конненшаль , которому Принцъ Бре-  
шанскій далъ отчетъ въ посольствѣ  
своемъ , написавъ къ нему обстоятель-  
ное письмо , съ негодованіемъ оставилъ  
Герцога своего племянника. Онъ пи-  
салъ къ сему послѣднему слѣдующее:  
„Во зло употребляюшъ твою слабость.  
„Ты забываешь , что погрѣшности Го-  
„сударей весьма часто превращаются  
„въ величайшія беззаконія , и ты по  
„наущенію учинилъ крайнюю несправед-  
„ливость. Не далъ ли ты обѣщанія  
„своему брату , чпо до его возвраще-  
„нія рука Аликсы останется неза-  
„висимою? Обѣщаніе сіе не исполнено ;  
„Монархъ учинилъ непростишное  
„преслушеніе и братъ оскорбилъ при-  
Ж 2 „роду.

„роду. Что произошло отъ наруше-  
„нія сего обѣта? Злополучный Принцъ  
„приведенъ былъ къ бѣдственной не-  
„обходимости, не слушать ничего, кро-  
„мѣ стремительности своего нрава.  
„И такъ на Совѣтъ твой и на тебя  
„самого должно упастъ посрамленіе,  
„произшедшее стѣ его дерзновенія. Ты  
„принудилъ его учиниться виновнымъ.  
„Безъ сомнѣнія онъ виновенъ, я не  
„хочу скрывать сего; но должно без-  
„пристрастною рукою взвѣшивать доб-  
„родѣтели его и пороки, или лучше по-  
„грѣшности. Онъ наблюдалъ пользу  
„пвою въ Англіи, свою и государствен-  
„ную, съ такимъ благородствомъ ду-  
„ха, къ которому немногіе на его  
„мѣстѣ были бы способны. Не труд-  
„но было ему привлечь къ мщенію сво-  
„ему сильнаго Монарха, которой его  
„любилъ, и вступить въ опечесство  
„свое, предводительствуя Англинскимъ  
„войнствомъ. Со временемъ крепостію  
„и мудрыми совѣтами можно бы было  
„возвратить ему спокойствіе, и по-  
„дасить въ немъ бѣдственную спрасъ,  
„ко-

„которой послужитъ онъ первую жерп-  
 „вою. Мнѣніе мое есть, чтобъ ты  
 „его простишь, призываю ко Двору, и  
 „особливо, чтобы не слушалъ ты па-  
 „губныхъ наущеній недоспойныхъ лю-  
 „бимцевъ. Я узналъ сей родъ людей  
 „столь презрѣнный и опасный: это  
 „есть неминуемый бичъ для всѣхъ  
 „царскихъ Дворовъ, котораго пагуб-  
 „ныя дѣйствія я самъ собою доволь-  
 „но испыталъ; полищика ихъ въ помѣ-  
 „сѣшюишь, чтобъ овладѣть побою.  
 „Не зная сей адской полишки, ты  
 „будешь слѣпымъ орудіемъ ихъ свое-  
 „правія, ихъ похотей и ихъ злодѣя-  
 „ній. Они удаляютъ отъ тебя кро-  
 „вотворъ, природу, правосудіе. Они  
 „доведутъ твоего брата до такихъ  
 „поступковъ, которые собственнымъ  
 „глазамъ его будутъ мерзки. Повѣрь  
 „мнѣ, любезный племянникъ, сколько бы  
 „мы возвышены ни были, никогда не  
 „свободны отъ шѣхъ обязанностей,  
 „которыя наблюдать должны всѣ раз-  
 „умныя существа. Первое согласіе,  
 „которое Монархъ щитаемо долженъ

„наблюдать, есть согласіе связующее  
„его съ своими родственниками. Братъ  
„твой имѣетъ благородное сердце, онъ  
„тебя любитъ; ты, какъ старшій  
„братъ и Государь, долженъ старашь-  
„ся о его исправленіи, подавая ему  
„собою примѣры мудрости и снисхо-  
„жденія, и проч.“

Письмо Коннетабля, казалось, про-  
нуло Герцога. Артуръ Монтобанъ,  
Тингантъ д' Еспинай и нѣкоторые  
другіе вельможи, сообщники злоумышле-  
нія, не умедлили перемѣнить его  
благоразположеніе. Любимцы не хо-  
тѣли явнымъ образомъ противорѣчитьъ  
человѣку, который снискалъ такую  
довѣренность, какъ Ришмонтъ, и ко-  
торый нѣкоторымъ образомъ имѣлъ  
власть надъ душою Монарха. Они  
принудили Франциска написать къ  
Принцу письмо, повелѣвающее ему воз-  
вратиться ко Двору. Въ то самое время  
не преминули они вдохнуть супругу  
Аликсы хитрымъ образомъ мнѣній,  
которыя предвозвѣщали ему неминуе-  
мую гибель, если онъ согласится

на призывъ своего брата. Герцогъ непрекословно предался всѣмъ ихъ впечатлѣнiямъ; письмо его, наполненное несносными укоризнами, поручено было Гинганшу, которой принялъ на себя трудъ, доставить оное собственными руками въ Гильдо. Они не сомнѣвались, что всѣ средства къ примиренiю были опияны у несчастнаго Принца, и что при чтенiи таковаго письма не можетъ онъ удержаться, чтобы не произнести безразсудныхъ ропсанiй, которыя тщательнo старались замѣчать. Успѣхъ превзошелъ самую надежду сихъ предапелей. Гинганшъ, прибывъ въ Гильдо, находилъ Принца окруженнаго Англичанами. Онъ вручаетъ ему письмо. Принцъ едва успѣлъ бросить на него взоръ свой, ярость въ немъ воспламеняется, снороватость его нрава показывается во всей своей силѣ. — „Мнѣ писать, чтобы оскорбиль меня до такого степени! забыть, что я рожденъ отъ одной сѣни крови, что Принцъ.... Такъ... онъ меня увидитъ.... Я не умею



явиться ему . . . но съ оружіемъ въ рукахъ! . . . Давно удерживающъ должное мнѣ достояніе . . . Англичане . . . Увы, Государь! вскричала его супруга, что ты говоришь? Что говоришь ты, сердце швое никакъ съ симъ не согласно. — Государыня, я клянусь въ присутствіи мужественныхъ воиновъ, меня окружающихъ: братьевъ мой не дерзнетъ оскорблять меня безъ наказанія. А ты (обращая рѣчь свою къ Гинганшу), если бы я не почиталъ того для себя посмѣднымъ, знай, что неуниженительно бы заставилъ тебя раскаиваться въ твоёмъ безразсудствѣ. Мнѣ извѣстно, что ты имѣешь дерзость быть въ числѣ моихъ непріятелей; признаюсь также, что я тебя оскорбилъ, но я думалъ, что ты доволенъ будешь моимъ предъ тобою извиненіемъ; однако сего было для тебя мало. Говори немедленно; я готовъ видѣть въ тебѣ простаго только дворянина. (Гинганшъ отвѣщивалъ на сіе льстивыми выраженіями.) Подлой придворный! не присоединяй низкости къ

въ.

вѣрломству. Я не хочу болѣе съ тобою говоришь. Будь доволенъ званіемъ Посла, и не умедли обвѣститъ Герцогу, какимъ образомъ принялъ я его посланіе; спускай . . . не премини донести ему, что ярость моя не будетъ имѣть предѣловъ.»

Гингантъ выходитъ, и Аликса бросается за нимъ въ слѣдъ. — „Не вѣрь въ помѣ Prince; опечаленіе приводитъ его внѣ себя; сердце его мнѣ извѣстно: увѣрь Герцога, что онъ никогда не пременитъ своей къ нему преданности, своей вѣрности.“ Сказавъ сіе, возвращается она назадъ и не можетъ сокрыть безмѣрной своей горести. Танги, Милонъ Бребрассю (сіи послѣдніе преданы были Prince съ самаго его младенчества) показываютъ ему съ исполненными слезъ глазами все то, чѣмъ вѣрные слуги должны своему господину, ш. е. испинну. — „Увы, Государь! до какого степени ты себя забываешь! И такъ ты желаешь успокоить свою погибель, погибель всѣхъ твоихъ друзей и Принцессы? Гингантъ, будь

Ж 5

увѣ-

увѣренъ, не пропустишь ни одного слова изъ твоихъ рѣчей. Онъ пере-  
скажетъ оныя твоему брату совсѣмъ  
въ противномъ смыслѣ. Увы! можетъ  
быть (ибо отъ злыхъ всего ожидать  
надлежитъ) старающагося найти тебя  
виновнымъ; Принцесса имѣетъ причи-  
ну; слова твои ни мало не согласны  
съ сердцемъ. Какіе-то странно повпоря-  
дѣны намъ, что Герцогъ тебѣ милъ,  
что ты любишь свое отечество, что  
прольешь всю кровь свою для счастья  
твоей фамиліи и для благоденствія го-  
сударства. Это не ты говорилъ! но  
судить о тебѣ будутъ по тому, что  
неосторожно ты промолвилъ. . . . Ты  
плачешь! . . . — Такъ, друзья мои,  
вы видите источники моихъ слезъ. До-  
стойнѣшая супруга! прости, прости  
твоего любовника; сіи пагубныя слова  
не могутъ произойти ни отъ чего,  
кроме любви. . . . О жестокой правдѣ,  
правдѣ, котораго я не въ силахъ пере-  
мѣнить и которой доводилъ меня до  
крайностей! . . . Любезные друзья,  
дражайшая Аликса! я больше самъ  
себѣ

себѣ дѣлаю упрековѣ, нежели вы; я готовѣ обвинить себя самѣ; но Герцогѣ . . . знаете ли вы, что онѣ грозитѣ мнѣ разторгнуть узы . . . Пускай прежде опытуѣ у меня жизнь, нежели разлучатѣ съ Аликсою . . . . Вѣроломные! сколь умѣютѣ они принудить меня живо ощущать ихѣ тоненія! сколь коротко они меня знаютѣ! Сія — то жестокіе похищали у меня сердце брата; они влатаютѣ въ него подлую и презрѣнную свою душу, я то вижу; я потерялѣ его, и потеря сія невозвратна . . . . Духѣ мой проникаетѣ въ будущее. . . Аликса! пребудь всегда сопряжена съ моимѣ сердцемѣ, и я готовѣ снѣжиться на всѣ ужаснѣйшія бѣдствія. (Говоря сіе, онѣ бросается къ своей супругѣ, сжимаетѣ ее въ своихѣ объятіяхѣ и орошаетѣ слезами) Сколь велико мое несчастіе! я принужденѣ спыдаться самого себя.,

Друзья Принцовы воспользовались таковымѣ его расположеніемѣ; они уговорили его послать письмо къ своему брату, въ которомѣ описалѣ бы онѣ

онѣ всю свою чувствительность и раскаяніе. Въ семѣ письмѣ, касательно до ошѣстовѣ, данныхъ имѣ Гинганшу, извинялся онѣ жестокостію своею спрашивши, и обѣщаль неукоснительно припши повертнувшись вмѣстѣ съ супругою своею къ стопамѣ своего Государя и своего брата, у котораго испрашивалъ онѣ помилованія.

Такое униженіе не могло обезоружить ярость Франциска, котораго непрестанно возбуждали ко гнѣву. Онѣ немедленно отправился къ Карлу, находившемуся въ Шинонѣ. Подстрекаемѣ будучи непримиримыми врагами Принца, онѣ возбудилъ прошивъ него гнѣвъ сего Монарха, представилъ его ему подѣ видомѣ ревностнѣйшаго друга Короля Англинскаго, описалъ готовымѣ къ зачатию бунта, и спремящимся разпорѣнуть узы братства; не забылѣ также упомянуть ему и о мечѣ Коннетабля, кошорой подносили ему въ дарѣ; и напоследокѣ уговорилъ Карла послать ошрядѣ войска для взятія сего несчастнаго подѣ стражу.

Гер-



Герцоги и подлые его сообщники думали, что сей удар, властію Короля Французскаго Принцу нанесенный, заставитъ другихъ взирать на него какъ на государственнаго преступника.

Герцогъ Брешанскій оставилъ Дворъ Французской. Дядя его, Графъ Ришмондъ, огорченъ будучи поступкомъ его въ разсужденіи своего брата, явнымъ образомъ извѣялъ свое неудовольствіе, и не хотѣлъ даже поспѣшить Герцога. Онъ извѣщается, что ко въ злоумышленія, гибель племяннику его устрояющихъ готовятся, и что враті его успѣли привлечь на свою сторону могущество и гнѣвъ Монарха Французскаго. Онъ бѣжитъ во Дворецъ. „Правду ли я слышалъ, Государь? гибель злополучнаго Принца утверждена клятвою. Братъ возстаетъ противъ брата, устрояетъ ему пагубу, и защитникъ тинимой невинности, тотъ, коимъ подаешь руку помощи всѣмъ ее пребывающимъ, Король Французской можетъ ли подкрѣплять священнымъ пособіемъ своимъ подобныя злодѣянія? Ты,

Ты, Государь, можешь быть разрушителемъ Двора Брешанскаго, и учинишь непримиримыми двухъ братьевъ !,,

Король любилъ Коннетабля; вмѣсто того, чѣмъ огорчился на него за вольность, съ которою сей великой мужъ говорилъ, онъ былъ прокутъ его печалію. „Любезный братъ! сказалъ онъ, поспѣши предупредить сіе со всею возможностію; въ противномъ случаѣ дѣло будетъ худо, ибо всѣ согласны на то, чѣмъ Принцъ Брешанскій былъ взятъ и преданъ въ руки Герцога, намъ вѣвающагося посадить его въ темницу.,, Графъ Ришмондъ пораженъ былъ сими словами. Карлъ ему признается, что онъ послалъ въ Брешанъ 400 человекъ воиновъ подъ командою Адмирала Коэшии, и что сіе войско должно идти въ Гильдо для взятія Принца подъ стражу. Онъ не забылъ прибавить также и то, что сего Принца предсказали ему подъ видомъ мятежника, которой ни о чемъ не помышлялъ, какъ только найти удобной слу-

случай призвать Англичанъ въ свое опечесство, и что сверхъ того онъ ненавидишь Французовъ и ихъ Государя. Король крайне оторченъ былъ симъ послѣднимъ поступкомъ Принца. — „Тебя обманули, Государь, тебя обманули. Племянникъ мой сколько тебя любилъ, сколько и уважалъ. Для того единственно, чинобы не быть принужденнымъ принять пропавъ твѣ оружіе, отпринувъ онъ приносимой ему въ даръ Генрихомъ мечъ Коннетабля. Воиъ жесточайшіе удары, Государь, какими только клевета его поразить можетъ. Я поспѣшу къ нему на помощь, и постараюсь привести его и его супругу къ стопамъ твоимъ; ты увидишь ихъ слезы, и узнаешь изъ собственныхъ устъ ихъ, сколь много оникъ тебѣ привержены.“

Графъ Ришемонской не упустилъ воспользоваться даннымъ ему отъ Короля позволеніемъ; онъ не терялъ ни одной минуны. Горя непериблывостию достигнувъ Брешани, поспѣшаетъ онъ своимъ отъѣздомъ, и желаетъ

лаеиѣ застать Герцога въ Динаиѣ. Онѣ видиѣ добродѣтельныхъ поверженныхъ въ уныніе, любимцевъ исполненныхъ радости, Герцога пришедшаго въ замѣшательство при его видѣ; напослѣдокъ узнаеиѣ, что Принцѣ взяиѣ уже подѣ спражу.

Жестокая вѣсть сія была весьма справедлива. Принцѣ, усыпленной въ глубокой безопасности, и всегда ожидая, что его поведеніе и время примиривъ его съ раздраженнымъ братомъ, предавался невиннымъ забавамъ. Онѣ игралъ въ мячъ съ своими дворянами, когда увѣдомляюиѣ его, что воины приближаются къ замку. Какъ скоро узналъ онѣ, что войско сіе пришло отъ Короля Французскаго, то повелѣваеиѣ, чтобы немедленно отвори-ли ему входъ въ замокъ. Едва только узрѣлъ онѣ воиновъ, то закричалъ: „Спупайте ничего не опасаясь, и увѣдомьте меня о любезномъ моемъ дядѣ.“ Какой отвѣтъ получилъ онѣ на сіе! какую бумагу подаюиѣ ему! Указъ,  
пове-

повелѣвающій взять его подѣ стра-  
жу. Принцъ сей, испуская тяжелый  
вдохъ — „увы! я не ожидалъ сего  
удара: отъ сродника, которой мнѣ  
весьма милъ!“, Конвой пребуеиъ ключей  
отъ замка, беретъ золотую и сере-  
бренную посуду, и арестуетъ Принца.  
Супруга его, погруженная въ слезахъ,  
Танги и всѣ вѣрные его служители,  
твердо рѣшились послѣдовать ему и  
раздѣлить съ нимъ его невольниче-  
ство.

Какимъ негодованіемъ пораженъ  
былъ Коннешабль! „Монархъ, говоритъ  
онъ Герцогу, употребляетъ во зло  
свою власць, и желаетъ погубить не-  
винную жертву, преданную злобѣ под-  
лыхъ его придворныхъ. Братъ, не-  
смотря на союзъ родства, устрое-  
ваетъ бѣдствія своего брата и заклю-  
чаетъ его въ темницу. Герцогъ! я не  
тебя обвиняю. Мнѣ пріятно еще ду-  
мать, что природа не совсѣмъ истреб-  
лена изъ швоего сердца, что сія оскорб-  
ленная природа вопіетъ къ тебѣ: но  
тебѣ преніяиствуютъ внимать ея гласу:



Теперь васъ я вопрошаю, васъ, которые до такой степени неистовства доводите своего Государя, васъ, которые ложнымъ видомъ прикрываете пользу государственную! ваши злодѣянія, ваши скрытныя коварства, ваши адскіе замыслы, Аршуръ, Гингантъ и Еспинай! отвѣщивуйте мнѣ, какія преступленія примѣтили вы въ Принцѣ Бретаньскомъ? Онъ жалуется на скудость своего удѣла. Онъ свидѣтельствуетъ благодарность свою Англичанамъ, которые его воспитали. Я не хочу скрывать его погрѣшностей. Моншобанъ! я чувствую, что ты долженъ быть его врагомъ. Онъ есть щастливый владѣтель такой женщины, которую ты любишь; ненависть Принца, но не присоединяй ненависти къ несправедливости. Будь столько великодушенъ, чѣмъ признаешь предъ Монархомъ сіе за истинную причину, побуждающую тебя желать погибели своему сопернику. И ты, презрѣнный Гингантъ, питающій въ душѣ своей мщеніе, котораго никакія удовле-

тво-

творенія потасить не сильны! пребуду  
у моего племянника, чшобъ онъ удо-  
вольсвовалъ тебя мечемъ своимъ;  
онъ немедленно сіе исполнитъ. Же-  
стокоіе! прѣизпсе трудъ его, но не  
умерщвляйше его поносною клеветою;  
не губише его въ мысляхъ брата его  
Государя. А ты, служитель Олшарей,  
споль мало достойный священнато се-  
го сана! постыдись твоей мерзости,  
и прими характеръ приличный тво-  
ему званію. Повелѣваетъ ли Небо во-  
оружать тебѣ брата на брата? Ахъ,  
Герцоги! не слушай ихъ, не слушай;  
преклони слухъ твой къ сему гласу,  
которой заглушишь ты не силенъ,  
послѣдуй собственнй твоей склонно-  
сти. Сердце твое, шакъ, твое сердце,  
я въ тебѣ увѣренъ, умоляетъ тебя,  
исправиваетъ у тебя помилованія  
злѣйшему, которой неоспорочно  
зналъ въ заблужденія . . . Онъ нико-  
гда не учинилъ беззаконія, да и не-  
способенъ къ оному . . . Я тебя знаю,  
слабости твоя употребляютъ во зло,  
ты ихъ побѣдишь и будешь послу-  
шенъ

шенъ своей чувствительности. Побѣдиши, Государь, побѣдиши со мною отвориши двери темницы, заключающей въ себѣ моего брата . . . не укосни простить его, обнять и плакать съ нимъ!»,

Герцогъ, пронутый сими представленіями, уступаетъ неопиступнымъ прозьбамъ своего дяди. Одинъ изъ его любимцевъ говоритъ ему тихо, и хочетъ воспрепятствовать послѣдовать ему за Коннетаблемъ, которой кричитъ ему: „Герцогъ! сіи извинки не жспрепятъ изъ сердца моего природы и справедливости; я вижу, что они стараются вложить въ тебя безчеловѣчной свой нравъ. Мы извѣстно по почтеніе, которое должно воздавать тебѣ подобнымъ: но пусть не принуждаютъ Графа Ришмонта преступить границы, которыя онъ охотно самъ себѣ предписываетъ . . . Любезный племянникъ, братъ твой не долго пребудетъ заключенъ въ оковахъ. Ступай, разпоргни оныя самъ, или . . . я не внемлю ничему, кромѣ  
яро-

ярости моей: я освобождаю Принца, и первый, дерзающий противиться моему намеренію, получитъ смерть отъ руки моей. Графъ Ришмонтъ не попустилъ, чтобъ подобное наносили тебѣ посрамленіе.,,

Въ собраніи вспалъ ропотъ . . . Вдругъ вбѣгаетъ женщина съ разплетанными волосами, глаза ея омочены были слезами и на челѣ изображалась тоска; она повергается къ стопамъ Герцога, которой познаетъ въ ней супругу брата своего, и желаетъ ее поднять. — „Нѣтъ, Государь, я останусь, умру у ногъ твоихъ, если ты не благоволишь меня выслушать. Увы! мой супругъ, твой братъ привлеченъ въ темницу какъ злодѣй! . . . Государь, меня одну должно наказывать за то преступленіе, въ которомъ его обвиняютъ. Я вдохнула въ него бѣдственную спрасъ . . . копорой я никогда не чувствовала къ Монтибану. Принцъ безъ соизволенія твоего заключилъ бракъ сей, привязывающій меня къ бѣдственной его судьбѣ.

Я, я изнемогаю въ ужасномъ невольническѣ . . . довольно было мщенія, ибо ты больше его не любишь, его, Государь, которой простираешь къ тебѣ свои жалобы, которой тебя любишь, не смотря на несправедливости, которыми онъ угнетенъ. Ахъ! супругъ мой никогда не забывалъ, что ты ему братъ! „

Графъ Ришмонтъ прерываетъ слова своей племянницы. — „Слезы твои не тщетно будутъ проливаться. Ийдемъ, Герцогъ, ты осушишь сіи потоки прогающія слезы; дай мнѣ свою руку, склонись на мои представленія и учини величайшее благодареніе, которымъ я тебѣ буду одолженъ. „

Но томъ влечетъ онъ своего племянника, которой непрестанно оглядывался на своихъ придворныхъ, и, казалось, хотѣлъ узнать изъ глазъ ихъ, правится ли имъ его поступокъ.

Принцъ, лишенный свободы, сомнѣвался еще въ своемъ злѣщастіи, и думалъ, не во снѣ ли онъ видитъ все сіе. — „Я заключенъ въ оковы, и для

при-



причиненія мнѣ сихъ ударовъ употребили любезнѣйшаго изъ моихъ родственниковъ, величайшаго изъ Государей. Ахъ, братъ мой, любезный братъ!... какое имя произнесъ я? Жестокой! лестное сіе названіе тебѣ не прилично; ты не знаешь больше сихъ нѣжныхъ чувствованій, которыя я къ тебѣ еще ощущаю. Увы! что сдѣлалось съ Аликсою? Безъ сомнѣнія ужасное мое состояніе испортила у нее слезы; я обременилъ бытіе ея спраданіями; возиъ участъ нѣжнѣйшаго любовника! Сія самая любовь причиняетъ мнѣ всѣ мои мученія, и дѣлаетъ злополучною Аликсу, обожаемую мною супругу. Если бы спрдалъ я одинъ, но всѣ сіи удары поражаютъ Аликсу. . . . Не уже ли Небо ославивъ меня? Увы! я живу, живу для одного только мщенія. Король Англинской скоро извѣщенъ будетъ о моемъ заключеніи. Дружество его поспѣшитъ ко мнѣ на помощь; безчеловѣчный братъ, или лучше, жесточайшій пирани! чудовища, вдыхающія въ него духъ

духъ жестокости, превращающіе существо его, я принужу васъ заплашишь дорого сіи слезы, вами извлеченныя! токами крови омою я сіи драгоцѣнныя слезы. Нѣтъ больше у меня фамиліи, родственниковъ. Поспѣшите сюда, поспѣшите Англичане! пускай темница моя, пускай вся Бретань учинится мѣстомъ опустошенія и ужасовъ! . . . Чшо говорю я, злощастный! куда влечетъ меня моя печаль? Ахъ! я бы самъ отвращилъ ударъ, грозящій моему отечеству, моему брашу; я подвергнулъ бы еще за нихъ опасности сію жизнь . . . которую вознамѣрились они у меня опиять, которую окончу я подъ бременемъ поликихъ страданій. Дай, Небо, чщобы дражайшая жизнь Аликсы была пощажена; я прощаю все моимъ гонителямъ, только бы не ощущала она чрезмѣрныхъ бѣдствій меня обременяющихъ.»,

Принцъ слышитъ нѣкоторой шумъ у дверей темницы; онъ отворяючися и представляютъ глазамъ злополучнаго сего плѣнника, Коннешаля, держащаго за

за руку Герцога, сопровождаемого Петромъ младшимъ его братомъ, и Аликсою. За ними послѣдуютъ многіе вельможи. „Я тебя вижу, дражайшая Аликса!“, вскричалъ Принцъ. Она, погружаясь въ слезахъ, падаетъ въ его объятія. „Любезный племянникъ! говоритъ Коннетабль, вотъ братъ твой, котораго я къ тебѣ привелъ; проси у него помилованія, и онъ возвратитъ тебѣ свободу. — У него просить помилованія! унизишься до такой подлости! и въ чемъ же меня обвиняютъ? — Въ злодѣянιάхъ, отвѣщаетъ Герцогъ, мерзоспѣвщихъ, въ измѣнѣ, въ хищеніи, въ неблагодарности. Ты искалъ вспоможенія у Англичанъ; ты призвалъ ихъ въ свой замокъ; ежедневно писалъ ты къ Генриху, и онъ него получалъ отвѣты. Ты изпортилъ изъ обѣщаній Моншобана такую женщину, которая ошинуя не должна быть твоею. Не смотря на святость законовъ, ты сочелся съ нею непозволеннымъ бракомъ, и, для увѣнчанія твоихъ беззаконій, ты учинился

мнѣ врагомъ . . . . Ты желаешь погнѣбѣ всѣмъ тѣмъ, которыхъ удостоиваю я своего покровительства; хочешь опиять у меня верховную власть, а можешь быть и самую жизнь мою. Мнѣ ли о семъ сомнѣваться? — Ахъ, любезной братъ! прерываетъ Принцъ съ живостию: ты вступишь, что мнѣ дни твои не столь дороги, какъ дни мои и Алисины? Вотъ до чего довели тебя подлые придворные! Они похищали у меня твое сердце; природа, природа, сколько бы я ни старался, не можешь уже въ него войти; ужасная мысль, приводящая меня въ отчаяніе! Нѣтъ, пусть не обвиняютъ меня въ злодѣяніяхъ толико страшныхъ. Я всегда хранилъ къ тебѣ почтеніе, всегда нѣжно любилъ тебя. Правда, я люблю Англичанъ; но это потому, что они пеклись о моемъ воспитаніи: въ ихъ обществѣ почерпнулъ я сей духъ искренности и свободы, который несѣдомъ въ сѣхъ мѣстахъ; ихъ вкусъ, ихъ забавы, учинились моими; ихъ Монархъ есть мой нѣжнѣйшій другъ;

НО

но въ семъ я полагаюсь на собственное его свидѣтельство : забылъ ли я когда нибудь, живучи съ нимъ, что я твой братъ, твой первой подданный, племянникъ Короля Французскаго; что Брешанъ мое опечество? Пусть Генрихъ, пусть вся Англія засвидѣтельствуютъ мою невинность, и клеветники придутъ въ смятеніе. Не могу скрывать, что любовь моя чрезвычайна, что я опіялъ Аликсу у ея похитителя . . . Мы другъ друга любили; ты самъ не далъ ли мнѣ своего слова, что бракъ ея съ Артуромъ будетъ опложенъ? Я смотрѣлъ на сіе обѣщаніе какъ на клятву ненарушимую; и узнаю, что Аликсу влекутъ къ Олпарю. Я вижу ее въ объятіяхъ измѣнника, которой въ мысляхъ твоихъ меня погубилъ: тогда, я въ томъ признаюсь, я не внималъ ничему больше, кромѣ моей спраски, которая потаскаетъ не прежде, какъ съ моею жизнію . . . Любезный братъ! не любилъ ли ты когда нибудь самъ? Любовь, любовь все предпринять готова,”



Францискъ , казалось , слушалъ Принца гораздо благосклоннѣе. Тутъ Аликса начинаетъ говорить. — „Я тебѣ говорила , Государь , что я одна только виновна ; если нужна тебѣ жертва , не ищи ее далѣе , повели , чтобы заступила я здѣсь мѣсто моего супруга. Ахъ ! пусть обременяютъ меня оковами , пусть пресѣкутъ бѣдное бытіе мое , но только чтобы Принцъ былъ свободенъ , обезоружилъ сію злобу , устремившуюся на его гибель ; чтобы ты возвратилъ ему свою любовь , чтобы онъ нашелъ опять брата. Увы ! я понесу во гробъ сладкое удовольствіе , если смерть моя можетъ быть ему полезна. „

Принцъ прерываетъ рѣчь своей супруги , бросается къ ней и орошаетъ ее своими слезами. Она говоритъ ему тихо : „Поди къ стопамъ твоего брата , „ но супругъ ея движеніями своими показываетъ къ сему отвращеніе. Тогда Аликса говоритъ ему только сіе : „Ты меня любишь ! „ и Принцъ мгновенно повергается къ стопамъ Герцога. —

„Чего

„Чего ты еще пребуешь? — Братъ твой, Государь, отверженъ предъ тобою. Будешь ли ты неумолимъ? „

Герцогъ смягчился; онъ не можетъ скрыть своего смятенія. Тупъ Аликса, Графъ Ришмонъ, и Пётръ младшій братъ Герцога, упадаютъ къ ногамъ его. Графъ начинаетъ говорить: „Еще ли не можешь ты его простить? Мы не стыдимся унижаться, и дядя твой, Коннетабль Французской, припадши къ стопамъ твоимъ, испрашиваетъ у тебя сей милости. „

Герцогъ прощаетъ напослѣдокъ обвѣщанія свои къ плѣннику, котораго узы тошоты были разрушиться. Онъ общаетъ забыть все. Природа воспоржествовала, и сила крови побѣдила ненависть, возженную шлоликими злоумышленіями.

Ожидали шолько минуты, въ которую Принцъ долженъ былъ выйти изъ темницы. Одна супруга его остается съ нимъ. Едва Герцогъ удался — „Суди, дражайшая Аликса, какую власть имѣешь ты надъ моею

душею! это спократно болѣе, нежели умеренъ за тебя. Я тебѣ повиновался; при голосѣ твоемъ пришелъ я въ крайнее уничиженіе; но предъ кѣмъ я унизился? Предъ братомъ своимъ, предъ тиранномъ. Примѣтила ли ты? онъ только уступилъ власти, которую имѣетъ надъ нами Коннетабль; съ крайнимъ отвращеніемъ допустилъ онъ меня въ свои объятія; нѣтъ, я никогда не приобрѣту его дружества. Герцогъ не долго сохранитъ сію чувствительность, которую ты и Графъ Ришмонтъ только могли возбудить... — Какое жестокое сомнѣніе, Принцъ, отправляетъ ядомъ то щастіе, въ которомъ все насъ увѣряетъ? Почто приписывать Герцогу сію свирѣпость? Ахъ! кого бы не пронуло твое положеніе? Нѣтъ сердца столько ожесточеннаго, которое бы могло сопротивляться столь шротающимъ прошеніямъ? Я въ томъ не сомнѣваюсь. Герцогъ опасался показать намъ все то, что ты ему вдохнулъ; но за сіе должно обвинять величество его сана,

ко-

которое воспрепятствовало ему смѣшавъ слезы свои съ нашими. Принцъ ! съ сей минуты щастіе наше начинается : враги твои скоро посрамятся. Они будутъ свидѣтелями сего примиренія ; они возтрепещутъ : но , повѣрь мнѣ , надобно ихъ простить. Великодушіе твое мнѣ извѣстно , и въ день нашего благополучія всѣ должны быть щасливы.,,

Любовника не трудно уговорить. Принцъ испребляетъ подозрѣнія , и предается всему восторгу радости , которою супруга его была напоена. Они предпринимаютъ намѣреніе удалиться отъ Двора , заключить себя въ одномъ изъ своихъ помѣстьевъ , жить тамъ другъ для друга , и улаждаться взаимно своею спрасію. „Любовь, говорили они , не есть ли все для двухъ чувствительныхъ сердецъ ? Что есть величество въ сравненіи съ симъ чистымъ пламенемъ , которой ощущаютъ всегда съ живѣйшею пріятностію , и которой никогда непрѣмненъ ? Кто умѣетъ любить , тотъ находитъ всѣ

веселія въ душѣ своей; прочія жѣ спраси сушь виѣ насѣ. Любовь одна есть истинная спраси сердца; предадимся ея услажденію. О еслили бѣ мы, будучи щасливы сами собою, могли забыть всю вселенную! Всѣ мученія наши прекрапіяся.,

Приближеніе множесива людей производитъ шумѣ. „Дражайшій Принцѣ! идущѣ возвращитъ шебѣ свободу, вскричала Аликса; не премини прибѣгнушь къ обѣщаніямѣ своего брата. И шакѣ бѣдствія наши кончились!.,

Какая ужасная перемѣна! Спражи предстаютьѣ. — „Государыня! мы имѣемѣ повелѣніе васѣ разлучитъ. — Супругѣ мой не свободенѣ? — Мы исполняемѣ соизволеніе Государя. Но что долго говоритъ! извольте только удалиться. — Я поспѣшу къ Герцогу, развѣ перемѣнилѣ онѣ свое мнѣніе?., По томѣ обѣмлетѣ она своего супруга, прижимаетѣ его къ груди своей, храня смущное молчаніе, и оставляетѣ его, изпустивѣ болѣзненный спѣнѣ. Нещастный узникѣ остается неподвиженѣ,



женѣ, какѣ молнією пораженный, и не прежде выйдѣ изѣ сего мучительнаго сна, какѣ пробужденѣ будучи новыми ударами — ему приносящѣ цѣпи. — „Цѣпи! мнѣ! цѣпи! (спражи связывая ему обѣ руки, не могущѣ сокрытъ оцущаемаго ими смятенія). И пакѣ во всей природѣ одинѣ только бранѣ мой нечувствительнѣ! Ради Бога, увѣдомьте меня, чемѣ могѣ я привлечь на себя такую несправедливость и возбудить шираниство, и . . . куда вы меня ведете? На смерть? Ахѣ, дражайшая Аликса! я тебя больше не увижу!“

Спражи опвѣтствующѣ на сіе нѣкоторые только знаками состраданія, которые, кажешся, дѣлаютѣ они противу своего желанія. По томѣ берутѣ плѣнника, и провождая его изѣ Динана въ Реннинѣ, а опшуда въ Шато - Бріантѣ, и въ другія многія мѣста, наконецѣ приводятѣ въ замокъ Гардуинай. Не трудно угадать причину сей пагубной перемены. Сіе обращеніе Государя къ природѣ не

довольно было твердо, чтобы могъ онъ преодолѣть искушенія, чинимыя ему отъ гонимелей его брата. Они не преминули повторить ему всего того, что сей послѣдній, будучи въ крайнемъ изступленіи, сказалъ противъ Терцога; или лучше сказать, они выдумывали мерзоспѣйшія оклеветанія, представляли свидѣтелей, которые доказывали, что намѣреніе сего злощаснаго, учинившагося жертвою злобы ихъ, было ввести Англичанъ въ свое опечесство; они дошли даже до того, что явнымъ образомъ обвиняли его, будто онъ учинилъ законопреступное насиліе женщинамъ и дѣвицамъ, которыя подкрѣпляли неистовство его злодѣевъ, и жаловались, что онъ обруганы; однимъ словомъ, злоумышленники успѣли въ своемъ намѣреніи столько, что вовлекли въ паязбу сего злополучнаго Принца, котораго хотѣлось имъ найти виновнымъ.

Генерал - Прокуроръ дю Брель получилъ повелѣніе написать его обвиненіе. Сей достопочтенный судья повер-

вергаешь къ стопамъ своего Государя, представляешь ему ужасную несправедливость, которую готовъ онъ учинить, и опрекаешься употребить должность свою на произведение сего мерзкаго злодѣянiя. Непреклонной Герцогъ требуетъ повиновенiя, и ко власти присоединяешь угрозы. Дю Брель принимаетъ наконецъ сію ужасную комисію, но въ похвальномъ намѣренiи, оповрашить бурю, или по крайней мѣрѣ уменьшить ея дѣйствіе.

Аликса прибѣгаетъ во Дворецъ, и падаетъ къ стопамъ Франциска. — „Ахъ, Государь! какимъ пагубнымъ случаемъ душа твоя перемѣнилась въ столь короткое время? Ты общалъ, что супругъ мой прольетъ слезы свои въ твои объятiя; ты также казался пронутымъ нашимъ бѣдствіемъ, на послѣдокъ ты возвратилъ намъ свою милость: но цѣпи его еще болѣе увеличиваются! онъ влачится изъ темницы въ темницу! Его обвиняютъ тысящею неслыханныхъ злодѣянiй, о которыхъ онъ и не думалъ! Если ты,

ты, Государь, вознамѣрился опиять у него жизнь, то я предаю тебѣ собственную мою; я лучше желаю умереть, нежели спести столь страшное позорище. . . . Государь! развѣ бракъ мой привлекаетъ на главу моего супруга ярость твою? Увы! могу ли я то выговорить? Я на то согласна: пусть разторгнутъ узы насъ соединяющія, которыя мнѣ столь милы; сердце у меня останется, чтобы обожать его вѣчно. Дражайшій Принцъ! я ли причиною всѣхъ сихъ бѣдствій? . . . Ахъ! пусть лишатъ меня названія его супруги, пусть похитятъ у меня и самую честь, если за сію цѣну даруютъ ему свободу! я о единомъ супругѣ моемъ помышляю, забывая себя совершенно, пусть онъ будетъ свободенъ! Откажешь ли ты въ томъ слезамъ моимъ, которыя проливаю я у ногъ твоихъ? Можно ли опасаться, чтобы онъ захотѣлъ отмстить за себя, чтобы онъ возбудилъ малое число друзей. . . . Увы! несчастные ихъ никогда не имѣютъ. Если гонители  
 его

его спрашивают, чѣмъ онъ не покусился изпоргнунуться изъ рукъ ихъ — ибо пы предаль его неумолимой ихъ ненависти — но я приношу имъ другую жертву: Государь! ты имѣешь въ рукахъ своихъ залогъ, которой будешь тебѣ отвѣтствовать за моего супруга. — Я приѣмлю предложеніе твое, государыня; ты будешь мнѣ залогомъ вѣрности такого брата, которой потерялъ сіе названіе въ глазахъ моихъ: взоры мои открылись, и я вижу весьма ясно, до чего можешь довести его духъ мятежа и измѣны... — Принцъ измѣнникъ! — Онъ — Государь! тебя обманываютъ; тебя дѣлають виновникомъ сираданій брата... Онъ всегда тебя любилъ и любить не перестанетъ. Я оспанусь здѣсь, ожидая всѣхъ казней, есмьли малѣйшее обвиненіе моего супруга имѣетъ хотя тѣнь справедливости. Увы! все преступленіе его состоитъ въ томъ, что онъ любитъ меня чрезвычайно. Еще единожды повторю, я одна виновна, Государь; вотъ надъ кѣмъ должно свершиться сіе



сіе мщеніе, ревностію воспламененное; пусть Артуръ пронзитъ грудь мою, пусть оковы супруга моего разпор- тнутся! „

Тщетно Принцесса жертвовала нѣ- которымъ образомъ свободою для воз- вращенія вольности своему супругу. Сей геройскій поступокъ не облегчилъ ни мало участи плѣнника; дѣло его производилось судебнымъ порядкомъ, и было опослано къ начальникамъ Реннина, для представленія онаго со- бранію Штатовъ.

Предъ сіе - то священное суди- лище предсталъ Графъ Ришмонтъ, какъ нѣкій Богъ, поспѣшающій на помощь къ смертному. Онъ не могъ удержаць ярости его возбуждавшей, и въ угрозахъ своихъ на любимцевъ, осыпалъ самого Герцога язвительнѣй- шими укоризнами. „Достопочтенные судіи! говоритъ сей великій мужъ, съ тою же неустрашимостію, какую показывалъ онъ въ сраженіяхъ: воинъ совсѣмъ не знаетъ искусства красно- рѣчія, а можетъ быть еще и прези- раетъ

раетъ оное. Истинна, чтобы оную  
вамъ представить, не имѣетъ нужды  
въ заимственномъ пособіи. Я не воз-  
стаю здѣсь противу того, которой  
вами повелѣваетъ; естли бѣ не вни-  
малъ онъ ничему, кромѣ своей склон-  
ности, то я не былъ бы принужденъ  
приносить вамъ мои жалобы. Но пред-  
ставъ судилищу вашему, какъ предъ  
лице верховнаго Судіи и Бога, коего  
правосудіе неизмѣнно, обвиняю я яв-  
нымъ образомъ подлыхъ придворныхъ,  
которые ядомъ своимъ напояютъ сво-  
его Государя, развращаютъ его сердце  
и приводятъ въ заблужденіе разумъ;  
которые дерзаютъ вооружить его про-  
тивъ своего брата, противъ невин-  
нѣйшаго изъ смертныхъ; которые на-  
послѣдокъ къ тому единственно спре-  
мятся, чтобы погубить моего племян-  
ника. Но какія суть доказательства,  
обличающія его въ злодѣяніи? Ложные  
доносы бѣдныхъ тварей, коихъ вѣр-  
ность была подкуплена; неправедныя  
свидѣтельства разпутныхъ жен-  
щинъ

щинѣ (\*), преданныхъ общему поруганію. Принцъ, говорящій онѣ, учинилъ имъ насиліе и похищилъ у нихъ честь. Но кто не знаетъ жестокой его любви къ Аликсѣ? Могло ли то быть въ сіи минуты, когда горѣлъ онѣ нестерпнѣмъ испоргнувъ свою добычу изъ рукъ соперника, когда возвращался изъ Англіи, и отнялъ у хищника дѣвицу Динанѣ; когда стремился онѣ къ тому щастію, чѣмъ дасть ей свою руку и обладать ею; могло ли то, говорю, быть, чѣмъ онѣ предавался мерзостнѣйшимъ распутствамъ, коихъ бы устыдился и самой послѣдній Бременецъ? За сію единую спрасть, кою не могъ онѣ преодолѣть, и кою неумѣренность и произшедшій онѣ того слѣдствія я самъ охуждаю, поистиннѣ должно обвинять его;

под-

---

(\*) Распутныхъ женщинъ и проч. Со всѣхъ сторонъ были собраны (говоришь въ которой Историкъ Герцоговъ Бременскихъ) женщины и дѣвицы, кои обвиняли Принца въ причиненіи имъ онѣ него насилія.

подлинно, онъ учинился виновнымъ въ хищеніи, и больше достойнымъ наказанія, нежели простой человекъ: ибо онъ съ тѣмъ произведенъ на свѣтъ, чтобы подавая собою примѣръ кротости и благонравія. Я ошнудъ не желаю скрывать его погрѣшности или уменьшая оныя; но онъ любилъ, и былъ любимъ. Къю изъ васъ, государи мои, не испыталъ, въ какія заблужденія можетъ ввергнуть сія спрасъ? Монтобанъ былъ только ненавидимъ, и Аликса вступила въ союзъ не недостойный ея породы, сочетавшись бракомъ съ братомъ вашего Государя. И еслили потребно было, государи мои, наказаніе, то не довольно ли поспрадалъ онъ за сіе преступленіе, которое оправивъ горестію остатокъ дней его? Можете ли вы желать казни жесточайшей? Онъ помился въ оковахъ и есть предметомъ ненависти своего Государя; ибо у него нѣтъ уже брата: самый презрѣннѣйшій изъ человекѣвъ, будучи въ равномъ съ нимъ состояніи, могъ

I

бы

бы смягчить непреклонное правосудіе; а названіе Принца не уже ли воспрепятствуетъ сжалишься надъ его злополучіемъ? Но, дерзають говорить, это есть мятежникъ, устрояющій тибель своимъ соопечественникамъ; и сіе-то несправедливое обвиненіе возбуждаетъ весь гнѣвъ мой. Могли ли вы питать между вами поль пугубныхъ клеветниковъ? Мой племянникъ измѣняетъ отечеству, призываетъ Англичанъ въ Брешанъ, вноситъ огонь и мечъ въ сіи страны, въ которыхъ получилъ онъ свое рожденіе и надъ которыми можетъ онъ нѣкогда царствовать! Но гдѣ доказательства, изобрачающія сей злодѣйскій умыселъ, превышающій всѣ злодѣянія, достойный жесточайшей смерти, вѣчнаго проклятія? Слова, слова безразсудныя, которыя молодой Принцъ произнесъ въ присутствіи одного изъ величайшихъ своихъ непріятелей, и въ какомъ случаѣ? Тогда, когда увидѣлъ онъ Гинтанпа пришедшаго къ нему съ шѣмъ, чтобы извѣдать его поступки и узнать

нашъ



нашъ тайну его души. Сверхъ того, кто сохранилъ намъ истинну сихъ доносовъ? Гингантъ, самъ Гингантъ, который безъ сомнѣнія увеличилъ предметы, вмѣсто того, чтобы ихъ уменьшить, который клялся погубить Принца, онъ не довольно чувствовалъ себя великимъ, чтобы забыть ту обиду, которую по его мнѣнію онъ претерпѣлъ. — Впрочемъ не изъ легкомысленныхъ и въ гнѣвѣ произнесенныхъ рѣчей открываются точныя чувствованія. Если бы Принцъ дѣйствительно учинилъ заговоръ съ Англичанами, могъ ли бы онъ пребывать спокойнымъ въ своемъ жилищѣ, когда извѣстили его о гибели ему угрожающей? Вотъ письмо Вильгельма Росниля, который уведомлялъ его о ударахъ пріутошваемыхъ ему при Дворѣ Бретаньскомъ. Человѣкъ, вознамѣрившійся предать свое опечеснво, могъ ли бы соблюсти сію безопасность? Одна только невинность можетъ наслаждаться спокойствіемъ. Племѣянникъ мой воспитанъ былъ при Дворѣ Лон-

I 2

дон-

донскомъ; Генрихъ удостоиваетъ его своей дружбы. Онъ подносилъ ему въ даръ мечъ Коннетабля, котораго принять онъ отказался. Ему пріятенъ образъ жизни Англичанъ; онъ раздѣляетъ съ ними свои забавы, и по сему — по заключающъ, что онъ забылъ свою должность, помышляетъ о законопреступномъ предательствѣ, пишетъ ненависть къ Государю и отечеству. (Графъ Ришмондъ обращается къ Герцогу.) И такъ, Государь, выйди изъ своего ослѣпленія, которое — я имѣю право сказать тебѣ — тебя посрамляетъ, и помрачитъ навсегда твое царствованіе. Воззри на невиннаго, котораго подвергнулъ ты казни, назначенной однимъ только преступникамъ; обрати взоръ твой на злощастнаго, просищающаго къ тебѣ свои руки оковами обремененныя, посмотри на своего брата... При семъ имени ты не велишь, чтобъ немедленно разпортили его узы? Ты проповишься природѣ, которая вопіетъ тебѣ, умоляетъ тебя, которая чрезъ меня по-  
нуж-

нуждаетъ тебя, которая исключишь  
тебя изъ числа человѣковъ, еслили  
ты ей еще не покоришься. . . . И такъ  
къ вамъ, достопочтенныя члены свя-  
щеннаго сего судилища, долженъ я  
прибѣгнуть; между вами одними  
найду я людей, которые, когда не-  
вняшенъ имъ гласъ крови, смягчався  
воплемъ соболѣзнованія. Ахъ! безъ со-  
мнѣнія вы будете чувствительны,  
нежели братъ не знающій природы;  
съ сей самой минуты всѣ узы насъ  
связывавшія разторгнуты: я забываю,  
что онъ сынъ моего брата. И  
такъ однихъ васъ умоляю я о моемъ  
злѣшномъ племянникѣ. Онъ ни ма-  
ло не виновенъ, и только былъ легко-  
мысленъ; онъ предался патубной спра-  
шки, которую немногія сердца мо-  
гутъ прѣдлѣсть; а хотѣ бы былъ  
онъ и виновенъ. . . . самое Небо не  
прощаетъ ли насъ? Подумайте, что  
самъ Графъ Ришмонтъ испрашиваетъ  
у васъ сей милости, который пре-  
бываетъ онъ васъ она какъ слабой  
награды за услуги, оказанныя имъ

Бретани . . . Вы видите источники моихъ слезъ . . . „

При семъ мгновенно воспаетъ общій крикъ: „онъ невиновенъ! пусть разторгнутъ его узы! да будетъ онъ свободенъ! да благоволишь повелитель нашъ возвратитъ ему свою милость! „

Коннетабль прерываетъ крикъ сей и говоритъ: „ему и его супругъ, которую также преслѣдуютъ и лишаютъ свободы! „ Тогда одинъ изъ любимцевъ начинаетъ говорить. „Польза государственная пребудетъ сей строгости. — Польза государственная, прерываетъ стремительно Графъ, пребудетъ, чтобы владѣющій надъ вами былъ Государь человеколюбивый, братъ чувствительный, Монархъ правосудный, и чтобы онъ наказывалъ васъ какъ презрѣнныхъ клеветниковъ, которыми Небо уже слишкомъ много прощало. Племянникъ мой выйдетъ изъ темницы, или жизнь ваша будетъ за него отвѣтствовать! Я унижусь до того, чтобы осквернить руки свои кровію,

которая не иначе должна пролиться..., какъ подъ руками палачей.,,

Коннешабль при сихъ словахъ уходитъ поспѣшно изъ собранія. Викомтъ Роганъ подходитъ къ Герцогу. — „Могу ли, Государь, говорить я послѣ Графа Ришмонта? Ты долженъ знать, что я, яко сродникъ Артура, могъ бы вступиться въ его дѣло; но я первый охуждаю тоненія, которыми угнетаетъ онъ Принца; я учиню еще болѣе: съ сей самой минуты я сдѣлаюсь явнымъ его врагомъ, естли онъ самъ не упадетъ къ стопамъ швоимъ, для возбужденія въ сердцѣ швоемъ брашской любви. Такъ, Государь, я самъ заклинаю тебя, умоляю возвратить свободу Принцу. Я забываю поношеніе, учиненное Монтобанскому Дому, и предаю душу мою однимъ только чувствованіямъ сострадашельности и соболѣзнованія, которыя должно возбуждать бѣдственное состояніе Принца швоего брата.,, Викомтъ повергается къ ногамъ Франциска, и приводитъ  
все



все собраніе въ крайнее сожалѣніе о Принцѣ.

Графъ Ришмонтъ не сомнѣвался, чшобы слова его не имѣли щаспливаго успѣха, котораго должно было ожидать отъ нихъ. Онъ получаетъ письмо отъ Короля Французскаго, которой повелѣвалъ ему безъ малѣйшаго медленія возвратиться къ своему Двору. Англичане новыя дѣлали покушенія для завладѣнія нѣкими мѣстами, которыя мы опіяли у нихъ. Коннетабль, въ честь поставлявшій себѣ точное исполненіе своихъ должностей, поспѣшаетъ къ Карлу, оставивъ въ Брешани друзей, взявшихъ на себя стараніе о продолженіи его дѣла, которое казалось ему почти приведеннымъ уже къ окончанію.

Штабы не хотѣли учинить притовора о дѣлѣ столь великой важности. Между нѣмъ Принцъ всегда стоналъ въ оковахъ, и супруга его, благодаря бдѣнію ихъ гонимелей, не менѣе мучилась, какъ и онъ. Погибель ихъ приближалась! Сердце Франциска пребы-

вало

вало упорно въ своемъ ожесточеніи, и любимцы его, помощію проклятыхъ своихъ козней, предускорили малѣйшія обстоятельства обращенія къ чувствительности. Это одно изъ несовершенствъ естества человѣческаго. Тораздо пруднѣе возвратиться къ чувствительности и добродѣтели, нежели впасль въ пороки и въ сіе безчувственное хладнокровіе души, которое доводитъ насъ до жестокости. Онѣ ожесточенія человѣковъ происходятъ всѣ ихъ злодѣйства; сдѣлай ихъ чувствительными, и тогда не за чѣмъ будетъ укорять ихъ, кромѣ погрѣшностей.

Герцогъ съ помощію подлыхъ своихъ повѣренныхъ разсѣвалъ при Дворѣ Французскомъ слухи, изображавшіе его брата самыми худшими красками. Онъ хотѣлъ сдѣлать Карла участникомъ сей ненависти, къ насыщенію своему спремящейся. Не доволенъ будучи Штатами, и видя, что дѣло основано было на слабыхъ доказательствахъ, хотѣлъ употребить иную до-

К

рогу

рогу для достиженія своего намѣренія; съ прискорбіемъ видитъ онъ, что не лзя ему обойтись безъ помощи своего Генерал-Прокурора. И такъ посылаетъ за дю - Брелемъ, котораго сперва осыпаетъ онъ ласкательствами и сулитъ ему блистательнѣйшее щастіе. „Государь! сказалъ ему сей почтенный судія, чемъ заслужилъ я сіи милости отъ своего Монарха? — Не лзя по достоинству наградишь тебя за любовь твою къ правосудію, и сей - то справедливости я требую теперь отъ тебя. Тебѣ не безвизвѣстно, что я оскорбленъ, и что намѣреніе мое есть наказать виновнаго; безъ сомнѣнія, ты будешь имѣть мои глаза; ты не станешь смотрѣть иначе на Принца Брешаньскаго, какъ на преслушника, котораго должно предать мечу правосудія . . . Я уже тебѣ сказалъ, щастіе и покровительство, мною обѣщанное, тебя ожидаетъ; всѣ милости изліются на тебя, на твою фамилію . . . — И ты, Государь, говоришь, что я рачительно исполняю мою  
долж-

должность и точно наблюдаю правосудіе? Но сохраню ли я сію непорочность, естли въ сію минушу уступлю твоимъ желаніямъ, которыя впрочемъ съ благоговѣніемъ почишаю? Буду ли я достоинъ того званія, которое ты поручишь мнѣ благоволить? Государь! Монархи суть превыше челоувѣковъ, но законы превышають и ихъ. Я готовъ потерять жизнь для засвидѣтельствованія моей къ тебѣ преданности: но нарушишь справедливость... Самъ Богъ — естли бъ понятія правосуднѣйшаго Существа можно было соединить съ понятіемъ толико туслымъ и противнымъ — самъ Богъ, говорю, не могъ бы принудить меня уклониться отъ сей правоты, которая должна быть душою суди. Послѣ сего признанія, Государь, чего пребуешь ты отъ меня? Правосудіа? Я оное учинилъ: братъ твой не будетъ болѣе заключенъ въ шемницѣ. Я не долженъ, я, которой ни на что кромѣ непремѣнной власти законовъ не смотрю, не долженъ, говорю, быть

пропущѣ соболѣзнованіемъ, смотрѣть на породу, на младость Принца, представлять тебѣ, что онъ рожденъ отъ одной съ тобою крови, что природа вопіетъ къ тебѣ. Я не смотрю ни на достоинство, ни на возрастъ; не смотрю ни на что, не слушаю ничего, кромѣ истины; ты учинилъ меня защитникомъ ея. И такъ я долженъ тебѣ сказать, что однихъ доносовъ не довольно къ обвиненію Принца; а хотя бы онъ и дѣйствительно былъ виновенъ, то знай, что законы отнимающъ у старшаго брата право наказывать яко пресупника младшаго; и такъ ты не можешь судить по уголовному дѣлу Принца., Герцогъ, яростію возбуждаемый, прерываетъ дую Бреля: „Ты противишься власни? — Я повинуюсь, Государь, гласу законовъ и совѣсти. Нѣтъ Монарха во вселенной, кошорой бы могъ заглушить сей голосъ, кошорому должны внимать всѣ смертныя. — Какъ! я знаю . . . вся ярость гнѣва моего . . . — Вопѣ голова моя, Государь, голова посѣдѣша



шая въ отпращиваніи судопроизводствъ:  
 рази, да падеть она къ стопамъ тво-  
 имъ; я живу уже семьдесятъ восемь  
 лѣтъ; и не могу посрамить тѣхъ не-  
 многихъ дней, которые остается мнѣ  
 прожить; ты не захочешь, чтобы по-  
 слѣднія минушы вѣрноподданнаго раба  
 твоего были обезчещены вѣчнымъ по-  
 руганіемъ. Жизнь моя, я тебѣ оную  
 предаю; но моя честь, вопль истин-  
 ное бытіе мое, и никакая власть отъ-  
 нять его у меня не сильна . . . Ахъ,  
 Государь! я не могу удержаться отъ  
 слезъ; не судя говорить тебѣ, но  
 человекъ, человекъ пріемлющій ис-  
 креннѣйшее участіе въ твоей пользѣ.  
 Нѣтъ, Государь, нѣтъ, повелитель  
 мой, ты не можешь быть неправосуд-  
 нымъ, варваромъ, неумолимымъ; тебя  
 обманываютъ и во зло употребляютъ  
 твою довѣренность. Такъ-то развра-  
 щаютъ Государей! Подлые придворные  
 стараются развратить твое сердце,  
 которое Небо сдѣлало человѣколюби-  
 вымъ, крошкимъ и топовымъ къ собо-  
 лѣзованію. Ахъ! я видѣлъ любовь

твою къ Принцу твоему брату; онъ раздѣлялъ твои забавы. Часто слыжалъ я отъ тебя, что братъ сей будетъ всегда тебѣ милъ. Правда, онъ впалъ въ заблужденіе; но какой человѣкъ оному не подверженъ? Будь снисходителенъ, Государь; кротость приходитъ къ намъ съ небесъ, но неаппетитъ и неукротимый гнѣвъъ суть изчадія ада. Воззри на злощастнаго своего брата, сненія свои къ тебѣ прозирающаго; и изъ мрачныхъ нѣдръ темницы испрашивающаго у тебя слезами помилованія. Хотя бы онъ былъ и дѣйствительно виновенъ, то само Провидѣніе простило бы его . . . Я объеблю твои колѣна. — Удались, непокорный подданный! -- Скажи лучше, Государь, подданный, коимъ бы не пощадилъ своея жизни для твоего успокоенія. — Я не имѣю нужды въ твоихъ совѣтахъ, ни въ твоей помощи, и могу безъ тебя совершенно удовлетворить праведному моему гнѣву. — Спрашисъ, Государь, утрызений совѣсти; они не щадятъ и Государей. —

Бойся

Бойся мщенія моего. — Я буду его ожидать.,,

Дю - Брель при сихъ словахъ уходилъ и оставляеиъ Герцога яростію кипящаго. Иногда Государь сей помышлялъ о патубѣ сего почтеннаго старца, но скоро переиѣнилъ онѣ свое наиѣреніе. Порошный, вопреки самому себѣ, ощущаетъ уваженіе къ добродѣтели, и чрезъ то самое мучится во внутренности своего сердца. Францискъ, опчаявшись успѣтъ въ обвиненіи Принца явнымъ судопроизводствомъ, оставляетъ сіи средства, и, по согласію презрѣнныхъ своихъ оболъстителей, выдумываетъ новыя коварства для устройенія ему погибели.

Оковы плѣнника крѣпятся. Угнетенный толикии нещастіями, жалѣлъ только онѣ о бѣдственной участи своей супруги. „Она, страдаетъ со мною! восклицалъ онѣ, и ея спраданія болѣе мнѣ чувствительны, нежели собственыя мои; не довольствуясь одною жертвою, изливаютьъ они еще на Аликсу всю жестокость

евою; они наказываютъ ее за ту любовь, которую буду я питать къ ней до послѣдняго издыханія . . . . Подлинно, почти не прибѣгнувъ я къ помощи Англичанъ! я бы не зрѣлъ себя погруженнымъ въ семь гробъ, разлученнымъ съ предметомъ любви моей, обремененнымъ оковами . . . Ахъ, жестокой братъ! сіе ли натура тебѣ вдохнула? Натура, неблагодарной! ты ее никогда не зналъ. Дражайшій родитель — почти мертвые не могутъ восставать изъ гробовъ? — какой предметъ поразилъ сы твои взоры! Если бы супруга моя не чувствовала его ненависти, если бы Аликса . . . Можетъ ли она быть счастлива? Бѣдствія, обременяющія тѣхъ, кои нами миды, не причиняютъ ли намъ жестокаго мученія? Если бы могъ страдать я одинъ и она бы сего не знала, жестокой братъ! то я простилъ бы тебѣ все мученія, которыми ты меня оштычаешь; но Аликса, Аликса проливаетъ слезы, и ты извлекаешь оныя изъ очей ея!»,

Та-

Таковыми мыслями занимался сей злополучный. Онъ тайно получилъ письмо отъ одного изъ своихъ стражей, коимъ просилъ его прочитать оное тогда, когда всѣ отъ него удалятся. Нетерпѣливо ожидаетъ онъ сей минуты. Приставы уходятъ. Руки его, не чувствуя препятствія отъ цѣпей происходящаго, спремительно открываютъ письмо. Онъ познаетъ почеркъ, цѣлуетъ его тысячекратно и читаетъ сіи слова:

„Дражайшій супругъ, предметъ  
„моего обожанія! ты долженъ узнать  
„о ужасномъ моемъ положеніи; мнѣ  
„не позволяютъ раздѣлить съ тобою  
„страшное жилище, въ которомъ ты  
„заключенъ; мнѣ запрещаютъ соеди-  
„нить слезы мои съ твоими, прижать  
„тебя къ моему сердцу, спараться о  
„тебѣ, быть твоею утѣшительницею  
„и оказывать тебѣ мое усердіе. По  
„крайней мѣрѣ я смягчила бы твои  
„оковы; мы бы соединили наши ес-  
„тества, наши души. Если опредѣ-  
„лено тебѣ умереть, то испустили



„бы мы вмѣстѣ послѣднее дыханіе.  
„Но повѣришь ли ты тому? Едва по-  
„хитили у тебя свободу, я повер-  
„гнулась къ стопамъ твоего брата и  
„представляла ему себя въ залогъ,  
„льстя себя надеждою, что узы твои  
„разшортнутся. Я нахожусь теперь  
„нѣкоторымъ образомъ въ неволѣ, на-  
„блюдаютъ всѣ мои поступки, и при-  
„мѣчаютъ даже самыя мои слезы . . .  
„но ты все еще неволенъ. Сколько бы  
„пріятно мнѣ было умереть, если  
„бы сею цѣною могла я купить твое  
„блаженство! Увы! я погрузила себя  
„въ сію бездну злополучія. Почто я  
„тебя любила? Дорого плачу я за сію  
„любовь, которая есть наслажденіемъ  
„моей жизни. Но, любезный Принцъ,  
„поелику все прочее утѣшеніе намъ  
„возбраняется, станемъ любить другъ  
„друга, если можно, еще болѣе;  
„пусть сердца наши взаимно соотвѣш-  
„ствуютъ! Мысли мои стремятся  
„всегда къ сей ужасной темницѣ;  
„увы! почто я не заключена въ ней  
„навѣкъ! Будучи съ тобою, дражай-  
„шій

„шій Принцъ, могла ли бы я думать о  
 „мірѣ, о всемъ томъ, что насъ окру-  
 „жаетъ? Не смотря на нашего пира-  
 „на, мы вкушали бы верховное бла-  
 „женство. Любовь все украшаетъ!  
 „чертоги, въ которыхъ бы мы при-  
 „нуждены были ежечасно видѣть на-  
 „шихъ гонимелъ, были бы для насъ  
 „несносною- темницею. И такъ не  
 „остаеся мнѣ больше ничего, о су-  
 „пругъ болѣе всѣхъ на свѣтѣ обожае-  
 „мый! какъ увѣрить тебя въ непре-  
 „мѣнной моей горячности, какъ по-  
 „вторить тебѣ тысячекратно, что  
 „твоя Аликса дышетъ только тобою  
 „и только для тебя. Сердце мое на-  
 „полненное тобою, наполненное любо-  
 „вію, есть все, что состоишь въ мо-  
 „ей власти. Кромѣ слезъ и сострада-  
 „нія, я пособить тебѣ не въ состоя-  
 „ній ничемъ. Ты меня любишь; я  
 „ожидаю отъ тебя яснаго доказатель-  
 „ства сей любви. Дѣло: тепе ь не  
 „въ томъ, чіобъ удержатъ гордость,  
 „которая увеличитъ твои бѣдствія;  
 „а твои бѣдствія не суть ли мои?

„Принцъ!

„Принцъ! участь несчастнаго есть  
„уничженіе; оно - то есть истин-  
„ное бѣдствіе! Ты долженъ ему поко-  
„ришься, проливать предъ всѣми сле-  
„зы, писать къ своему дядѣ, Ко-  
„ролю Французскому; не лзя, чтобы  
„онъ не подалъ тебѣ своей помощи.  
„Французскіе Монархи всегда были  
„подпорою несчастныхъ. Не щади словъ,  
„изобрази себя поверженнаго къ его  
„ногамъ, испрашивающаго, оставивъ  
„права своей породы, единого его со-  
„спраданія, единого челоѡколюбія.  
„Если состояніе, въ которомъ я  
„нахожусь, можетъ учинить прога-  
„пельнѣ сію картину, то предскажъ  
„меня омывающею слезами его ноги и  
„вопіющею къ нему какъ къ Богу,  
„нашему заступнику. Нѣживѣйшій су-  
„ругъ! не стыдись, сдѣлай еще боль-  
„ше, я тебя прошу о семъ. Для ме-  
„ня, для достойнѣйшей сожалѣнія изъ  
„женщинъ, ты унижаешься, ты жерш-  
„вуешь собою совершенно. Униженіе  
„сіе есть крайняя степень величества  
„души. Пиши непрестанно къ своему  
„ши-

„пирану, къ своему брату, письма  
„самыя прѣгашельнѣйшія и наполнен-  
„ныя покорности; ты его обезору-  
„жишь, умилоставишь; мы паки уви-  
„димъ другъ друга. ... Еще единожды,  
„супруга швоя, швоя любовница, швоя  
„Аликса, испрашиваетъ у тебя сей  
„милости; не смѣри ни на что, кро-  
„мѣ ея, и ты не откажешься испол-  
„нить сіе мое желаніе. Признаюсь,  
„что сіе весьма шягосино, но ты по-  
„казалъ уже мнѣ, что я всего могу  
„надѣяться отъ швоей нѣжности; од-  
„нимъ словомъ, будь свободенъ, и не  
„станемъ изыскивать средствъ. Мы  
„любимъ другъ друга и будемъ до-  
„вольны сами собою; какая намъ нуж-  
„да до другихъ! Проси. Вручишь  
„сего письма мнѣ преданъ; отдай ему  
„швой отвѣтъ; сверхъ того подумай,  
„что мы несчастнѣе всѣхъ на  
„свѣтѣ. Что касается до меня, то  
„я не знаю другого удовольствія, какъ  
„любить тебя.”

Вѣрная швоя супруга.

Принцъ

Принцъ не преставаѣ чипать се-  
го письма, прижимать его къ своимъ  
ушамъ и орошать своими слезами.  
Человѣкъ, отъ котораго онъ его полу-  
чилъ, доставилъ ему случай написать  
оправдѣ. Снятыя съ него узы дозво-  
лили ему не медля ни мало воспользо-  
ваться симъ щастіемъ, и онъ напи-  
салъ слѣдующее:

„О чемъ увѣдомляешь ты меня;  
„обожаемая супруга? Ты также лише-  
„на свободы — о Боже! могли ли я во-  
„ображать, что я испыталъ не всѣ  
„еще жестокости судьбы моей! Сіе  
„злополучіе долженъ я еще прешер-  
„пѣть. Ты желаешь, чтобы Принцъ  
„Бретаньскій, чтобы супругъ твой,  
„который ни мало не виновенъ, до  
„такой степени унизился и пожертво-  
„валъ собою совершенно? Аликса, Алик-  
„са! я исполню волю твою. Ахъ! въ чемъ  
„могу я опказать тебѣ, тебѣ, совер-  
„шенно обладающей твоимъ сердцемъ,  
„которое чувствуетъ сильный пла-  
„мень любви къ обожаемой Аликсѣ?

„Одѣ-



„Одного бы отъ тебя слова было де-  
 „вольно; шакъ, это есть небесное  
 „велѣніе. Буду писать къ Королю  
 „Французскому, къ моимъ сродникамъ,  
 „къ незнаемымъ мною, къ послѣднему  
 „изъ смертныхъ, естли то нужно,  
 „дражайшая Аликса; буду писать къ  
 „Герцогу; чего потребуешь ты еще боль-  
 „ше? Нѣжнѣйшая супруга, можешь ли  
 „ты сомнѣваться въ моей любви? Такъ,  
 „я пошлю къ сему безчеловѣчному мои  
 „слезы, самую мою душу, изнурен-  
 „ную жесточайшею тоскою. Что нуж-  
 „но еще отъ Принца Бретаньскаго? я  
 „ни о чемъ не стану помышлять, кро-  
 „мѣ тебя, любезнѣйшая супруга. Есть-  
 „ли надобно сказать, что я виновенъ,  
 „просить прощенія . . . какое слово  
 „вырвалось изъ устъ моихъ! я то ска-  
 „жу, стану просить сего сколько по-  
 „стыднаго прощенія, сколько унизи-  
 „тельного для истинной гордости; я  
 „представляю себя какъ презрѣннаго  
 „раба, поверженнаго предъ варваромъ.  
 „Прикажешь ли ты еще, чтобъ я на-  
 „звалъ его своимъ братомъ? И сіе на-

„зва-

„звание припишу я ему, которой оно  
 „такъ осквернилъ, которой онаго  
 „шоль мало достоинъ; буду испраши-  
 „вать у него помилованія, на колѣ-  
 „няхъ . . . довольна ли ты, Аликса, и  
 „довольно ли я тебя люблю?

П. П. „Я не говорю тебѣ о всѣхъ  
 „бѣдствіяхъ, меня терзающихъ; я  
 „долженъ, я кочу щадить твою чувстви-  
 „тельность. Если бы я не страдалъ  
 „въ моей супругѣ, то бы былъ гораз-  
 „до менѣе злополученъ. Когда очи  
 „мои устремятся на твои? Когда  
 „сердце мое прильпится къ твоему?  
 „Увѣрена ли ты въ томъ, что спраши-  
 „нѣйшая любовь, которую ты въ меня  
 „вдохнула, поддерживаетъ мою жизнь?  
 „Душа моя совершенно предана тебѣ.,,

Твой супругъ и любовникъ.

Злоба Франциска непрестанно полу-  
 чала новую пищу со стороны злодѣ-  
 евъ, его окружавшихъ, Легковѣрность  
 его всегда съ большею жадностію прини-  
 мала мерзоснѣйшіе и постыднѣйшіе  
 доносы на его брата. Обиженная лю-  
 бовь

бовъ неумолима. Артуръ съ своей стороны льстился надеждою, что смерть Принца возвратитъ ему Аликсу. Исполненный сего упованія, лѣшилъ онъ къ Государю, которой его къ себѣ прѣбывалъ; здѣсь находилъ онъ Гинганша и Оливіера дю Мееля, дворянина благопріятствовавшего дому Монтюбанскому, и бывшаго членомъ въ Совѣтѣ Герцога, которой къ симъ двумъ вельможамъ имѣлъ слѣпую довѣренность. Они были явные непріатели Брешанскаго Принца. „Друзья мои! сказалъ Францискъ, воспламененный бѣшенствомъ: вы видите, правосудіе опрелось сдѣлать мнѣ удовольствіе; довѣренность моего дяди заставила молчать Штаповъ и моего Генерал-Прокурора о жребіи измѣнника . . . котораго твердо вознамѣрился я наказать. Артуръ! тебя оскорбилъ онъ болѣе всѣхъ; онъ, похитилъ у тебя твою супругу. . . не можешь ли ты взять на себя опмщенія? — Какъ, все-милосливый Государь — Ты долженъ меня выслушать; ты знаешь, какой

Л

дод

долженъ быть конецъ непріятеля; ко-  
его судьба въ рукахъ нашихъ..... У  
меня нѣтъ больше брата,, Артуръ  
показываетъ свое негодованіе; такую-  
то силу имѣютъ злодѣянія, что мо-  
гутъ устрашить и самыхъ преступни-  
ковъ! — „Всемилоостивый Государь! я  
не стану больше припворяться; я не  
могу совершенно предаться тѣбу,  
противу Принца: меня возбуждающе-  
му; онъ похитилъ у меня все, что  
только было мнѣ драгоцѣнно; я хо-  
тѣлъ бы, чтобы онъ получилъ воз-  
даяніе за всѣ причиненныя мнѣ мученія.  
Сверхъ того, я взираю на него какъ  
на государственнаго преступника, ко-  
торой стремится предать свое отече-  
ство, да и тебя самого; Англичанамъ.  
Подлинно, онъ заслужилъ смерть; но  
мнѣ ли ему оную причинить! Аршу-  
ру Моншобану унизиться до такой  
степени..... Государь! могъ ли ты ду-  
мать когда нибудь, чтобы я принялъ  
подобное предложеніе? Я вѣрнѣйшій  
твой подданный, но я дерзаю учи-  
ниться непослушнымъ моему повели-  
телю,

пелю, когда возбуждаетъ онъ меня къ дѣйствіямъ, могущимъ причинить мнѣ вѣчное посрамленіе. Повели, дабы Принцъ и я сразились на открытомъ полѣ, и я льщусь надеждою, что съ мужествомъ, приличнымъ достойному кавалеру, вступивши съ нимъ въ бой, пронжу я по сердцу, которое возбудило въ груди моей жесточайшее отчаяніе. Истинно благородный человекъ не знаетъ другихъ средствъ къ своему опмищенію. Позволь мнѣ удалиться. „

Герцогъ пришелъ отъ сего въ крайнее отчаяніе; онъ не могъ понять причины сего опказа; соперникъ не хочеть избавиться отъ своего соперника, когда его предають ему во власть. Крайняя слабость доводитъ до крайней жестокости, и сіе самое учинило Франциска гораздо жесточае, нежели самого Монтобана. Сей Государь упорствуетъ въ ужасномъ своемъ намѣреніи, и прибѣгаетъ напослѣдокъ для исполненія оного къ Гин-



таншу, которой, казалось, согласовался на то, чего требовалъ его повелитель.

Сего не лзя упамшь, хопя съ крайнимъ прискорбіемъ описываютъ Историки подобныя жестокости. Государь, братъ, стремится до крайности толико ужасной! Но самая Исторія говоритъ здѣсь со всею своею достоверностію, и не лзя довольно изяснить челоѡкамъ, до какой степени неисповѣтна доводятъ ихъ спра-сти ими обладающія, или лучше сказать, слабость ихъ. Францискъ, если бы окруженъ былъ другими придворными, могъ бы имѣть кротость Антонинову; но онъ учинился омерзѣніемъ потомству.

Гингантъ при первомъ словѣ, означающемъ испорщенное какъ бы прошивъ воли его согласіе, почувствовалъ въ угрызенія толико сильныя, которыхъ никакой челоѡкъ, кто бы онъ ни былъ, избѣгнуть не можетъ. Одинъ Историкъ пишетъ, что Гингантъ былъ придворной, но что имѣлъ онъ нѣкоторыя правила добродѣтели, Едва успѣлъ

успѣлъ онъ войти въ домъ свой, то немедленно посылаетъ просить Генерал - Прокурора, чтобы онъ побывалъ у него во время ночи, и чтобы возможное приложилъ стараніе, дабы не привѣтилъ его Оливьеръ дю Меель; ибо имѣетъ онъ сообщить ему весьма важное дѣло. Дю-Брель принимаетъ означенныя предосторожности, и приходитъ туда, куда былъ приглашенъ. Онъ крайне удивился, найдя Гинганта погруженного въ смятеніе. — Что съ тобою сдѣлалось? Какая блѣдность на лицѣ твоёмъ! — Сіе безпокойство, сіе уныніе, все сіе происходитъ изъ глубины моего сердца, возстающаго противъ предпріятія... Я могу вознесенъ быть на высочайшій степенъ счастья... — Но въ чемъ состоитъ дѣло? — Герцогъ предложилъ мнѣ... ахъ! ты готовъ меня обвинять... Узникъ его ему въ тягость, и онъ бы крайне доволенъ былъ, если бы кто нибудь избавилъ его отъ сего бремени... Ты меня понимаешь? ... Ты общался? — Я отвѣ-

чалъ нерѣшительно. — Ты колебался сомнѣніемъ? — Я нахожусь въ величайшемъ затрудненіи; мнѣ поручена пайна моего повелителя; съ одной стороны всѣ милости Двора, лесная надежда возвышенія; съ другой, я не могу понять, для чего возмущеніе въ душѣ моей жестокое смятеніе? Принцъ меня обидѣлъ, и я бы могъ за себя отмстить, а сіе самое чувствительно огорченной моей чести. . . — Твоей чести! честь твоя требуетъ ли, чтобы ты исполнилъ должность палача? Несчастный Гингантъ! ты самъ поставилъ тѣ сѣти, въ кои ты запнулся; ты-то вмѣстѣ съ Моншобаномъ посѣялъ и возрасшилъ вражду между двумя братьями. Положеніе твое, я скажу откровенно, очень бѣдственно. Ты учинишься ослушнымъ Государю, не исполнивъ его желанія; разрушишь твое счастье; подвергнешься опасностямъ, коихъ долженъ страшиться пришедшій въ немилость придворный, имѣвшій полную довѣренность своего Государя: воишь что тебя ожидаетъ,

даешь, и чего не долженъ я отъ тебя скрывать. Однако со всемъ тѣмъ ты не долженъ ни мало колебаться: лучше прогнѣвать Герцога, нежели раздражить Небо, огорчить совѣсть и челоѳчество. Въ сіе-то мгновеніе вопіешь гласъ его, сей гласъ не преспа-нешъ гнать тебя, хотя бы ты возшелъ и на престолъ, и . . . повѣрь мнѣ, другъ мой, добродѣтель награждаетъ довольно сердце за прешерпѣ-ваемыя имъ бѣдствія. Благоволеніе всѣхъ обладателей міра сего не можетъ сравниться съ тою безопасно-стію, которая вознаграждаетъ чело-ѳка неподверженнаго укоризнамъ. Хотя бы ты пораженъ былъ ужаснѣй-шимъ бѣдствіемъ, но будешь веселишь-ся тѣмъ, что учинилъ доброе дѣло, и что не былъ орудіемъ злодѣянія. Ступай, удались на нѣкоторое время отъ Двора . . . — Оставиль Дворъ! — А кто тебя можетъ увѣрить, что Гер-цогъ самъ не почувствуетъ ударовъ раскаянія? Кровь челоѳческая и кровь брашняя не проливается безъ наказа-нія.

нія. Тогда какое удовольствіе для себя и для самого Государя, что хитрости его не исполнены? Онъ одолженъ будетъ себѣ своею славою, своимъ благополучіемъ, прославленіемъ своей памяти, и одна добродѣтель будетъ основаніемъ своего возвышенія.,

Гингантъ послѣдовалъ совѣщанію Генерал - Прокурора, и удалился отъ Двора. Францискъ, пришедшій въ крайнюю ярость, видя, что жестокость его была такимъ образомъ обманута, приѣхавъ прибѣжище къ Оливіеру дю Меель, которой будучи ожесточенъ больше, нежели Гингантъ, беретъ съ Робертомъ де Руссель союзные надѣ Принцомъ, и обшцаетъ все.

Злощасный узникъ сыскалъ средство доставить къ Королю Французскому весьма длинное письмо, содержащее подробное описаніе ужаснаго его состоянія. Онъ писалъ къ Карлу, что при почти toda спешаетъ онъ въ узахъ, не имѣя даже свободы оправдать себя; представлялъ ему близкую свою смерть, если не возстанетъ  
за



за него какой нибудь заступникъ спраждающаго чловѣчества, и что къ нему только, какъ къ дядѣ своему, посылаетъ онъ послѣдній свой вздохъ. По томъ поручалъ ему супругу свою, и безпрестанно обращался въ письмѣ своемъ къ сему предмету. Онъ увѣрялъ его, что чувствительность потасла уже въ душѣ его брата; что онъ никогда не проститъ врагамъ своимъ того, что они лишили его соспраданія, котораго могъ онъ отъ него ожидать; что не смотря на сію жестокою безчувственностію, братъ сей всегда будетъ ему милъ. Въ заключеніе жь сего письма просилъ онъ униженно сего Монарха, призвать его во Францію и быть его судією. „Ни у кого, кромѣ тебя, говорилъ онъ, не требую я правосудія, и отъ тебя одного ожидаю онаго. Если я буду виновенъ, ты меня накажешь; будучи же невиненъ, я буду оправданъ самою справедливостію.“

Письмо во многихъ мѣстахъ было смыто слезами Принца. — Карлъ

М

не

не могъ читать его безъ пролипія слезъ; въ семъ-то положеніи засталъ сего Монарха Камергеръ его Вильгельмъ де Косивиненъ (\*), Кавалеръ ошмѣнной добродѣтели. — „Ты плачешь, Государь; сіе письмо... — Увы! письмо сіе получилъ я отъ Принца Бретаньскаго; правда, онъ виновенъ, но онъ несчастенъ! — Ахъ, великій Государь! не шщись погасить въ себѣ сего соболѣзнованія, служащаго украшеніемъ величеству; внемли малосердію, и погаси неправедный гнѣвъ; уступи сле-

---

(\*) *Вильгельмъ де Косивиненъ*, и пр. Онъ есмь одинъ изъ числа тѣхъ людей, коихъ имена должны были преданы попомсхву. Сей великодушный дворянинъ не удовольствовался тѣмъ, что защищалъ угнетенную невинность предъ Королемъ своимъ Государемъ, но еще для предосторожности послалъ къ нѣкоторымъ членамъ Соеѣнна сумму, изъ 2500 ефимковъ состоящую (сумма чрезвычайная по тогдашнему времени), желая склонить ихъ къ принятію Принца Бретаньскаго къ исходатайствованію ему свободы. Усильными прошеніями своими сдѣлалъ онъ то, что Карлъ послалъ въ Бретань нѣкоторыхъ знашнихъ особъ для переговоровъ съ Герцогомъ и для изпрошенія у него свободы Принцу.

слезамъ твоимъ, а не жестокой клеветѣ, гонящей невинность. Онъ требовалъ можетъ быть открытымъ образомъ увеличенія своего удѣла; любовь довела его до того — я въ томъ согласенъ — что онъ покусился похитить невѣсту обѣщанную другому. Но, Государь, онъ былъ любимъ отъ дѣвицы Динаръ. Онъ молодъ, онъ Принцъ; величество удобно забываетъ человѣческія должности. Впрочемъ, онъ произшелъ отъ твоей крови, всегда уважалъ твою особу, и во многихъ случаяхъ показавъ свою къ тебѣ нѣжность. Наклонность его къ Англичанамъ заславляеиъ его любить ихъ; пошому что онъ много имъ одолженъ. Воспитанъ будучи при ихъ Дворѣ, получилъ онъ ихъ нравы, ихъ вкусъ: но обвинялъ его въ томъ, что онъ для того имѣлъ съ ними связь, чтобы возжечь войну противу своего брата, естъ клевета достойнѣйшая всякаго наказанія. Могутъ ли враги сего злощаснаго очернить его въ мысляхъ твоихъ, когда во всей вселенной оспался

только ты одинъ, которой съ кропо-  
стію отверзаешь лоно твое для при-  
нятія его стenanій. . . . Оставишь ли  
ты его, Государь? Король Француз-  
ской не есть ли образъ Бога? Не  
проспиралъ ли онъ руку помощи  
всѣмъ несчастнымъ, къ нему прибѣгаю-  
щимъ? Престолъ его есть Олтарь  
благотворительства; теперь же до-  
стойнѣйшій сожалѣнія изъ человѣковъ,  
Принцъ, племянникъ твой, испраши-  
ваетъ у тебя милости. Коннетабль,  
предводительствующій теперь твоими  
войсками, соединяетъ прошенія свои  
съ моими. Онъ пишетъ ко мнѣ, что-  
бы я склонилъ тебя къ защитѣ сей  
невинно погибающей жертвы. Вели-  
кій Государь! повели, чтобы Принцъ  
пришелъ къ стопамъ твоимъ, и ты  
опредѣлишь, какъ онъ того желаетъ,  
или оправданіе его, или наказаніе. Не  
требуй совѣта у придворныхъ: я ихъ  
знаю; рѣдко держатъ они сторону со-  
болѣзнованія и человѣчества. Кромѣ  
тебя самого, кромѣ сострадательнѣй-  
шаго твоего сердца, кромѣ Короля  
Фран-

Французскаго, не совѣшуйся Государь  
ни съ кѣмъ. О! мой Государь, о! мой  
Король, вступишь за невиннаго. Осу-  
шить одну каплю слезъ нещасливца,  
есть безъ сомнѣнія первая слава, пред-  
почтительнѣйшая всему блеску за-  
воеваній. Почему Государи могутъ вку-  
шать болѣе щастія, нежели мы? Они  
имѣютъ способность дѣлать больше  
добра, и всегдашнее удовольствіе по-  
слѣдуетъ за учиненіемъ благотвори-  
тельства. Я еще повторю: Принцъ  
никогда не терялъ почтенія и предан-  
ности, которую онъ тебѣ одолженъ. ...  
Я до тѣхъ поръ не осмѣлю колѣно  
твоихъ, пока не согласишься на мое  
прошеніе. Се покрытый сѣдинами слу-  
жисель твой, простиженный у ногъ тво-  
ихъ, дерзаетъ теперь требовать на-  
грады за свои услуги; но одному  
только великодушію твоему желаетъ  
онъ быть одолженнымъ за оказаніе  
помилованія Принцу Брешаньскому. —  
Встань, Кавалеръ, и обними твоего  
друга. Такъ, ты имѣешь довольную  
причину; я по чувствую. Никогда не



буду я вкушать большаго удовольствія въ моей жизни, я въ томъ повѣрю моему сердцу, повѣрю достойному подданному, каковъ ты. Ты одинъ могъ удословѣить меня, что Принцъ есть жертва клеветы. Я оскорбилъ бы себя, еслибъ хотя мало усомнился въ истиннѣ своихъ словъ. И такъ, пусть немедленно Адмиралъ мой отправится ко Двору Бретаньскому; пусть перетоворитъ онъ съ Герцогомъ отъ меня, и чтобъ даровали свободу моему племяннику. Я призову его къ себѣ, и самъ выслушаю его дѣло. „

Камергеръ, доволенъ будучи успѣхомъ своего разговора, со всевозможною скоростію поспѣшалъ къ Адмиралу, которой не умедлилъ исполнить порученное ему дѣло. Онъ отправляется въ путь, желая заспать Герцога въ Ваннинѣ. Косивиненъ, такъ какъ разумный мужъ, подкрѣпилъ силу чувствительности причинами мудрой политики. Онъ показалъ Карлу, что заключеніе Принца причинило разрывъ перемирія, постановленнаго меж-

ду Англичанами и Французами, и что освобождение его можетъ укрѣпить сей народъ и облегчить успѣхъ переговоровъ начавшихся въ Нормандіи.

Адмиралъ именемъ Королевскимъ получаетъ желаемое, и оковы Принца на послѣдокъ гошвы были разрѣшиться. Аликса, въ уединеніи своемъ, или лучше въ своемъ заключеніи — ибо ей не оставлено было ни малой свободы — узнаетъ сію вѣсть, и предается живѣйшей радости. „Я скоро увижу моего супруга! онъ возвратится въ мои объятія! сердце мое не довольно для вмѣщенія восторговъ! Ахъ, милой Принцъ! какъ я буду спараться, чтобы ты забылъ ужасные сіи дни! Довольно ли будетъ любви моей, чтобы вознаградить тебя за всѣ бѣдствія, которыхъ причину можешь ты приписывать мнѣ? Ахъ! можно ли мнѣ любить тебя еще больше?“

Узникъ не меньше ощущалъ удовольствія; онъ, неизвѣстно какимъ образомъ, узналъ, что Герцогъ смятчился, и что невольничество его прибли-

жалось къ окончанію. Первое чувствованіе, первое воображеніе, которымъ сердце его было преисполнено, не представляло ему ничего, кромѣ обожаемой супруги. Онъ покушался уже иѣкоторымъ образомъ лепѣшь въ ея объятія; картина шоль продолжительнаго злополучія исчезала уже совершенно предъ его глазами. Коннешабль писалъ къ Королю письмо, извѣщающее его предъ нимъ чувствительнѣйшую благодарность. Всѣ друзья Принцовой, т. е. малое число добрыхъ находившихся при Дворѣ Брешанскомъ, показывали величайшую радость; курьеръ Герцоговъ отправился уже съ повелѣніемъ возвратишь свободу его брату.

Какимъ пагубнымъ случаемъ злоба и ненависть имѣютъ всегда множество такихъ средствъ, о которыхъ и не думаетъ честность! Враги Принца Брешанскаго пришли въ смятеніе; добыча ихъ испорглась у нихъ изъ рукъ, и они должныствовали бытъ свидѣтелями благополучія того, коего  
тоне-

гоненіями своїми преслѣдовали. Сія послѣдняя мысль умножала ихъ не-  
исповѣство ; она представляла имъ  
средство, которое можно назвать пре-  
восходнымъ твореніемъ адскихъ коз-  
ней ; они находяшъ и цѣною золота  
покупаюшъ проклятое искусство нѣ-  
котораго злодѣя, называемаго Петромъ  
де ла Розою, которой опмѣнной имѣлъ  
даръ поддѣлывать ложныя письма. Дол-  
гое время жилъ онъ между Англичана-  
ми, и между прочими науками при-  
обрѣлъ познаніе шпиля, которымъ дѣ-  
лають при Англинскомъ Дворѣ грамо-  
ты и письма къ чужестраннымъ Дво-  
рамъ посылаемыя. Къ сему-то бѣд-  
няку прибѣли недоброхоты Принцовы  
съ шѣмъ, чшобъ на имя Генриха под-  
дѣлать письмо, наполненное угрозами  
и адресованное къ Герцогу Брешань-  
скому. Въ немъ требовали, чшобы  
немедленно возвращена была вольность  
узнику ; въ противномъ случаѣ силь-  
ная армія гошова была напасть на  
его области. Герцогъ симъ письмомъ,  
которое почишалъ онъ за самое справед-

ливое, чувствительно раздраженный, предается ярости, уничтожаетъ повелѣніе данное на освобожденіе Принца, и клянется свершить его гибель, которую онъ весьма долго опладалъ. Адмиралъ Французской наконецъ опущенъ былъ, не получивъ успѣха въ своемъ посольствѣ. Въ нѣкоторыхъ того времени запискахъ подозрѣваютъ его вѣрность, но на сіе не иначе должно смотрѣть, какъ на клевету. Люди не довольно ли уже злы и безъ того, чтобы приписывать имъ еще новыя жестокости? Коэпиви отличался знатностію, и кажется неспособенъ былъ къ нарушенію вѣрности.

Нещастіе преслѣдовало Принца, не окончившись симъ жестокимъ испытаніемъ; злоумышленники скрытными происками умѣли раздражить Англичанъ, которые дѣйствительно объявили войну Герцогству, и требовали освобожденія его брата. Сей послѣдній ударъ привелъ въ крайнее ожесточеніе такое сердце, которое къ тому единственно стремилось, чтобы заглушить на-  
туру,



шуру и предаться всей жестокости и безчеловѣчю. Францискъ ни чѣмъ другимъ не занимался, какъ только искалъ средствъ насытить непреклонное свое мщеніе.

Злополучный Принцъ приближался къ минутѣ своего освобожденія. Онъ слышитъ шумъ; душа его предается совершенно сей сладкой надеждѣ. Новые стражи, гораздо безчеловѣчнѣйшіе еще первыхъ, предводительствуемые Оливіеромъ дю Меелемъ, извлекаютъ его изъ перваго его жилища и заключаютъ въ тюрьму. Сей несчастный хочетъ знать причину переменъ, толико противной шой, которая его ласкала; можно ли было то представить? Однако Испорія сіе подтверждаетъ. Принцу не снѣвѣспивуютъ иначе, какъ жестокими ударами. Тогда вся швердосць его оставляетъ, и слезы струями текутъ изъ очей его. — „Со мною такимъ образомъ поступають, и я не могу за себя ошмстить! Мнѣ причиняють шаковыя жестокія оскорбленія! Мой братъ

даалъ

далъ на сіе повелѣніе! Не удовольство-  
вался ли онъ, причинивъ мнѣ жесто-  
чайшія мученія? Онъ присоединяетъ къ  
нимъ еще посрамленіе! Сіи чудовища не  
только не обезоружены, но еще усугу-  
бляютъ свои свирѣпости! „Онъ узника  
удалили того человѣка, которой доспа-  
влялъ письма его къ Аликсѣ и къ Ко-  
ролю Французскому; и такъ онъ уже  
лишенъ былъ удовольствія получать  
извѣстіе о супругѣ своей, которую  
въ ея заточеніи ограничили еще и  
снѣ. Чрезвычайная печаль привела  
въ несказанное уныніе сію толико  
нѣжную супругу, ожидающую непер-  
пѣливо той минуты, въ которую мож-  
но ей будетъ обнять своего супруга.

Сердца самыхъ злыхъ людей ча-  
сто не могутъ защищаться отъ рази-  
тельныхъ ударовъ сожалѣнія; толико-  
то состраданіе есть сродно нашему  
естеству! Увы, бѣдные смертные!  
почто вы болѣе не внимаете сему  
прогашельному гласу, вопіющему къ  
вамъ и возбуждающему васъ къ жало-  
сности о несчастномъ? Думаетъ, сіе не-

умо-

Умолимое чудовище, смягчился прошеніями и болѣзненнымъ стenanіемъ своего плѣнника, и привелъ его въ состояніе писать къ Герцогу. Вотъ первое письмо, писанное къ сему безчеловѣчному брату :

Всемилоspивый Государь!

„Я не смѣю называть тебя моимъ братомъ. Можетъ быть враги мои вѣняющъ мнѣ въ новое преслупленіе то, что я стану представлять тебѣ права крови ; и такъ я не стану упоминать сего только еще милаго мнѣ имени. Я представляю тебѣ во мнѣ послѣдняго только изъ твоихъ подданныхъ, послѣдняго изъ чelовѣковъ и изъ всѣхъ злополучнѣйшаго, который обвѣмлетъ твои колѣна, орошаетъ ихъ своими слезами, и не спарается болѣе ни о чемъ, какъ токмо возбудить въ тебѣ состраданіе. Я бы могъ говорить тебѣ о моей невинности, доказанной толь многими опытами, прибѣгнувъ къ твоему правосудію, но я хочу под-  
„ВИГ-

„вигнуть тебя на милость. Я при-  
„знаюсь, что я въ глазах твоихъ  
„кажусь виновнымъ, еслили сіе при-  
„знаніе удобно возбудить твое вели-  
„кодушіе. Увы! нѣтъ уже во мнѣ  
„прежней гордости. Удрученный бре-  
„менемъ несчастій, я совершенно пре-  
„даюсь въ твою волю. Ввергнувъ бу-  
„дучи въ мрачную темницу, орошая  
„черный хлѣбъ моими слезами, коихъ  
„источникъ въ скоромъ времени из-  
„сякнетъ, безъ утѣшенія, безъ на-  
„дежды, разлученный съ супругою,  
„которую я люблю болѣе, нежели ко-  
„гда либо, и которая раздѣляется со  
„мною жестокость моей участи . . .  
„о Небо! какая мысль! Аликса, Алик-  
„са подвержена тѣмъ же гоненіямъ,  
„отъ которыхъ спрадаю и я. Таково  
„есть состояніе Принца, которой учи-  
„нилъ одну только погрѣшность — лю-  
„бовь . . . Что я говорю? Мое намѣ-  
„реніе, я паки повторяю, состоятъ въ  
„томъ, чтобъ представить себя гла-  
„замъ твоимъ въ видѣ величайшаго  
„преступника. Ты тѣмъ будешь до-  
„стой-

„стойнѣ, естли простишь меня ви-  
„новатаго, и я предаю себя совершен-  
„но всей жестокости моего жребія.  
„Дружеское мое обхожденіе съ Генри-  
„хомъ и Англичанами тебѣ было про-  
„шивно. Я оставляю Генриха, Англи-  
„чанъ, все, все; ты узришь меня со-  
„вершенно покорствующаго твоей волѣ;  
„кромѣ тебя и Аликсы, сердце мое ни-  
„чемъ заниматься не спанетъ. Про-  
„шивно ли тебѣ видѣть меня? Угодно  
„ли тебѣ удалить меня отъ своего  
„Двора, изгнать изъ Бретани? Повели  
„мнѣ преселиться на край свѣта, въ  
„ужаснѣйшую пустыню, и дозволь мнѣ  
„жить въ оной съ моею супругою!  
„Тамъ буду я благословлять твое ми-  
„лосердіе; ни малѣйшая жалоба не ис-  
„торгнется изъ устъ моихъ . . . .  
„Ахъ, любезный братъ! я сему не  
„возпрошивлюсь, не возпрошивлюсь ни-  
„мало. Ежели бы родитель нашъ могъ  
„проникнуть мрачную завѣсу гроба,  
„ежели бы онъ узрѣлъ меня въ семъ  
„плачевномъ состояніи, то повѣрилъ  
„ли бы онъ . . . . Я удержусь и отъ  
„са-



„самыхъ малѣйшихъ жалобъ; вспомни  
„только то, что нѣкоторой Принцъ  
„Англинской сказалъ жестокому Виль-  
„гельму (\*). Ты мнѣ не однократно  
„говаривалъ о семъ умиленіи, укра-  
„шающемъ человѣчество. Увы! есть-  
„ли для тебя чувствительно удоволь-  
„ствіе быть любимымъ, то кто спа-  
„шетъ любить тебѣ больше, какъ не  
„братъ?

---

(\*) *Жестокому Вильгельму* и проч. Вильгельмъ *завоеватель* имѣлъ трехъ сыновей: Вильгельма прозваннаго *рыжимъ*, Генриха и Роберта. Впослѣдствіи изъ нихъ возмущился, принявъ оружіе и удалился къ горѣ Сент-Мишель (или Св. Михаила), гдѣ былъ онъ осажденъ своими братьями. Мятежникъ, приведенъ будучи до такой крайности, что не имѣлъ воды для утоленія жажды, просилъ оной у Роберта, который не только послалъ къ нему воды, но присоединилъ еще къ сему боченокъ вина. Вильгельмъ рыжій жестоко поносилъ сей великодушный поступокъ. „Ахъ! опи-  
выписывалъ ему Робертъ, какъ бы худо ни поступалъ съ нами братъ, однако должны ли мы желать, чтобы онъ умеръ отъ жажды? Мы со временемъ будемъ можетъ быть имѣть нужду въ братѣ; но гдѣ мы найдемъ другаго, когда лишимся сего?,,

„братѣ? А ты хочешь погубить се-  
 „го столько злощастнаго брата, ко-  
 „торой умоляетъ тебя не иначе, какъ  
 „самого Бога, и которому ты все еще  
 „милъ. Не лзя побѣдить природы,  
 „и сія самая природа несетъ къ тебѣ  
 „мое послѣднее издыханіе. Попустишь  
 „ли ты, чтобъ я испустилъ оное?  
 „Прости, прости меня. Сіи выраже-  
 „нія какое должны произвестъ впечат-  
 „лѣніе въ человѣческомъ сердцѣ? а  
 „твое будетъ ли поль ожесточенію,  
 „чтобъ не почувствовать силы оныхъ?  
 „Жестокіе... любезный братъ! не уже  
 „ли вложили они въ тебя свирѣную  
 „свою душу? Вспомни . . . . сколько  
 „разъ удостаивалъ ты меня заклю-  
 „чанъ въ свои объятія? ты часто мнѣ  
 „говаривалъ: любезный братъ! будь  
 „увѣренъ въ вѣчной моей къ тебѣ  
 „нѣжности; и воспѣ ей плоды! Но я  
 „ни мало не хочу роптать и оскорб-  
 „лять тебя. Если должно въ томъ  
 „признаться, чтобы смягчить тебя;  
 „то скажу, что я заслужилъ сіи  
 „удары. Одно только милосердіе твое

Н

„Я

„Я умоляю. И такъ пусть разпор-  
„нутся цѣпи меня обременяющія, или  
„по крайней мѣрѣ, пусть скорая  
„смерть освободитъ меня отъ боли-  
„кихъ бѣдспвій!„

Принцъ Брестанскій.

Что есть любовь! Какія одержи-  
ваетъ она побѣды! Если бы дѣло  
было здѣсь только о его собственномъ  
несчастьи, то Принцъ вѣрно не уни-  
зился бы до такой степени покорно-  
сти. Но отъ участи его зависѣла  
участь Аликсы, а сердце, испинно  
чувствительное, поставляетъ нѣкто-  
рой родъ тщеславія въ томъ, чтобы  
унижаться для того, что ему любез-  
но. Много есть таковыхъ признаній,  
которыя стоятъ больше, нежели са-  
мая жизнь, униженіе есть крайняя  
степень злощастія, и пожертвованіе  
любочестія есть послѣднее, которое  
намъ сдѣлать остается.

Узникъ считалъ дни, часы, ми-  
нуты, но не получалъ никакого оп-  
ыта. Исполненъ будучи жестокого  
опы-

опчаянія, написавъ онъ еще слѣдующее письмо:

„И такъ приговоръ мой свершился!  
„Братъ мой учинился неумолимымъ  
„моимъ судіею! Я посылалъ къ нему  
„изъ нѣдръ мрачной темницы, изъ  
„упробы земли слезы мои и вопли  
„какъ къ самому Божеству, но онъ  
„меня отвергнулъ! Онъ не хотѣлъ  
„мнѣ слѣлать и сего утѣшенія, чтобъ  
„я могъ прочитавъ приговоръ мой, под-  
„писанный его рукою! И самая смерть  
„мнѣ возбранена, которой я прошу  
„какъ нѣкоторой милости. Жестокой  
„братъ! . . . Ахъ! прости, прости; оп-  
„чаяніе меня приводитъ въ забвеніе;  
„мученія мои достигли до такой  
„степени . . . Я себя не узнаю болѣе;  
„и ты - то, братъ мой, погружаешь  
„меня въ сію бездну страданій! По-  
„что въра возбраняешь мнѣ прекра-  
„тишь дни мои, которые сулъ не  
„иное что, какъ цѣль бѣдствій? Съ  
„давняго времени предославляю я сіе  
„беззаконіе моимъ мучителямъ; но они  
„до того простирають свою жесто-

„кость, что падая бытіе мое. Братъ,  
„любезный братъ, и пакъ сіе сладкое  
„имя не сильно тебя пронуть! Дума-  
„ешь ли ты, что моя собственная  
„кровь течетъ въ моихъ жилахъ, что  
„одна упроба даровала намъ жизнь...  
„что я не могу тебя ненавидѣть, а  
„ты учинился виновникомъ всѣхъ мо-  
„ихъ мученій! Для имени Бога, отъ  
„власти коего ты и я зависю, воз-  
„зри хотя единожды соспращатель-  
„нымъ окомъ на злополучнѣйшаго изъ  
„смертныхъ. Я уже сказалъ тебѣ,  
„что мое соспращаніе, одно мое со-  
„спращаніе умоляю. Повели, чтобы  
„ускорили щастливую минушу, въ  
„которую я престану существовать.  
„Вотъ единственное благо, котораго  
„испрашиваю я у тебя со слезами и  
„стенаніями. Не довольно ли я зло-  
„полученъ, чтобы льститься надеж-  
„дою, что по крайней мѣрѣ въ сей  
„милости мнѣ не будетъ отказано?  
„Смерть, любезный братъ, смерть,  
„поелику вовсе возбраняется мнѣ умило-  
„сшивишь тебя! Увы! я прощаю те-  
„бѣ.



„Бѣ сію жестокою коңчину, и умру...  
 „я произнесу имя моего брата, испу-  
 „ская духъ мой отъ сихъ ударовъ.  
 „Ахъ! должно ли, чтобъ ты меня не-  
 „навидѣлъ? Сію жестокою мысль по-  
 „несу я во гробъ! По крайней мѣрѣ  
 „обѣщай мнѣ, что ты не станешь  
 „ненавидѣть моей памяти; любезный  
 „братъ! ты узнаешь истину, и по-  
 „жалѣешь обо мнѣ; позволь окончашь  
 „мнѣ жизнь съ симъ сладкимъ упова-  
 „ніемъ. Гробница не есть ли предѣлъ,  
 „копорого ненависть преступить не-  
 „долженъ свуешь, и враги мои будутъ  
 „ли мучить и самый прахъ мой? И  
 „шакъ я ни о чемъ больше тебя не  
 „прошу, какъ о моей супругѣ; до-  
 „вольно одной жертвы. Мщеніе меня  
 „удручающее не насытится ли? Я за-  
 „клинаю тебя моими слезами, мою  
 „кровію, копорая скоро, думаю, про-  
 „льется: не наказывай Аликсы за  
 „бѣдственную любовь. Увы! ей труд-  
 „но будешь пережить своего супруга.  
 „Удоспой ее своего покровительства,  
 „и позволь, чтобы она говорила тебѣ

„иногда о моей невинности, о моей  
„нѣжности и моихъ спрдаіяхъ: „

Герцогъ весьма далеку былъ отъ  
того, чтобъ отвѣтствовать своему бра-  
ту; вмѣсто сихъ двухъ толико про-  
гательныхъ писемъ, получилъ онъ  
другія, кои были наполнены укориз-  
нами и угрозами, дѣло рукъ того же  
самаго Петра де ла Розы, столь ис-  
куснаго въ поддѣльваніи ложныхъ  
писемъ. Францискъ, раздраженный си-  
ми оторчипельными письмами, не скры-  
ваетъ ярости его возбуждающей.  
Ему доносили, что Принцъ въ оп-  
чаяніи своемъ говорилъ, что покусит-  
ся на жизнь. „Онъ можетъ ею распола-  
гать, отвѣтствовалъ съ холодностію  
варваръ: я даю ему совершенную  
надъ нею власть, „ Малѣйшія слова Госу-  
дарей тщательно замѣчаются, и при-  
дворные даютъ имъ удобно такой,  
полкъ, какой имъ угодно. Враги Принца  
послѣ сихъ словъ, Герцогомъ произнесен-  
ныхъ, приняли проклятое намѣреніе ско-  
рѣе отдѣлаться отъ своего плѣнника.  
Они издали повелѣніе, какъ будто бы отъ  
Фран-

Франциска происшедшее, умершвиши Принца. Сей приговоръ отнесенъ былъ великому Канцлеру для запечатанія онаго. Эонъ ле Бодуэнъ — такъ назывался сей почтенной мужъ, а подобныя имена къ славѣ челоѳчества и къ утѣщенію добродѣтели должны преданы быти памяти позднѣйшаго потомства — Эонъ ле Бодуэнъ явнымъ образомъ опрeкъся вспомоцествовать властію своею сооруженію сего памятника клеветы и злодѣній. Онъ отрѣшенъ былъ за сіе отъ своей должности, но приобрѣлъ вѣчную славу. На послѣдокъ богомерзкое оное повелѣніе получило законный видъ, и Оливиеръ дю Меель принялъ на себя произвести оное въ дѣйство:

Виконтъ Ротанъ, услышавъ сіе, приходитъ къ Артуру, осыпаетъ его язвительнѣйшими упреками, и предлагаетъ ему поединокъ. Но сей испрашиваетъ отъ Франциска имянное повелѣніе, запрещающее Виконту вступать въ сіе дѣло. На послѣдокъ онъ сосланъ  
былъ

былъ въ заоченіе за прищипъ мил  
отъ Двора.

Аликса не преставала умолять Не  
бо о освобожденіи своего супруга. Она  
непрестанно писала къ Королю Фран  
цузскому и къ Герцогу письма, ко  
торые имъ не были имъ доставляемы.  
Часто, не въ силахъ будучи, сносила  
чрезвычайной тоски ее удручающей  
приносила она пронзительный вопль  
и хотѣла покуситься на свою жизнь.  
Тѣ, кои ее окружали, удалили отъ  
нее все, что только могло споспѣше  
ствовать ужасному сему намѣренію.  
Коннешабль, принужденъ будучи испол  
нять свою должность и быть при ар  
мии, не могъ ничего дѣлать, кромѣ  
что обезпокоивалъ Карла письмами,  
которые одно за другимъ немедленно  
слѣдовали. Но злоумышленники Прин  
цовой умѣли доставить себѣ при са  
момъ Дворѣ Французскомъ шпионовъ,  
кои препятствовали Королю узнать  
истинну. Сверхъ того злодѣи сіи  
учинили виновнымъ въ глазахъ Карла  
бѣднаго его племянника, и отъ взиралъ  
на

на него какъ на преступника, не смотря на всѣ предсказанія Коснивинины. Какимъ чуднымъ опредѣленіемъ судьбы ложь всегда почи имѣетъ свободный доступъ къ Монархамъ! Нѣтъ ни малаго сомнѣнія, что сей Государь, удостоивреннй въ невинности Принца, подалъ бы ему свою помощь.

Съ огорченіемъ описывалъ я сіе произшествіе; но Исторія, ни малѣйшему сомнѣнію не подверженная, принимаетъ здѣсь свою кисть. Когда доносили дю Меелю, что должно поспѣшить окончаніемъ сего проклятаго замысла; когда, желая побудить его къ сему, увѣряли его, что самъ Герцогъ произнесъ сей приговоръ: тогда увидѣли его колеблющагося. Сіе происходило или отъ того, что утрызненія совѣсти дали ему наконецъ себя почувствовать; или отъ того, что онъ спрашивался, дабы Герцогъ, пришедъ въ раскаяніе, не наказалъ его за сей злодѣйскій поступокъ. Лестныя обѣщанія, награда, чины, тысяча вы-

О

тогда



тобѣ для его самого и для его сообщниковъ, все было представлено поспыдной его жадности, и онѣ наконецъ согласился. Но семѣ въ другой разѣ спражи были смѣнены, и невинная жертва сія ввержена была въ темницу гораздо глубочайшую первой и наполненную водою (\*), коея окны рѣшетками укрѣпленныя подобны были рву. А сіе сдѣлано было съ тѣмъ намѣреніемъ, чтобѣ онѣ умерѣ тамѣ отѣ голода и жажды; почему многіе дни не приносили ему ни ѣсть ни пить.

Злосчастный Принцѣ чувствуетѣ весь ужасѣ судьбы его ожидающей. Онѣ произносилѣ болѣзненные вопли; про-

---

(\*) И наполненную водою, и пр. Самѣ Герцогѣ приказалѣ Оливіеру дю Меелю заключить брата своего въ темницу, въ которой находилась вода. Сколько преданѣ ни былѣ Офицерѣ сей волѣ своего Государя, однако жѣ не хотѣлѣ учинить сего споль безчеловѣчнаго поступка. Онѣ осмѣлился отвѣчать Герцогу, что не броситѣ Принца въ такую темницу. *Естьли ты не хочешь его туда бросить*, сказалѣ ему Герцогѣ, *то бросать его туда другіе.*

просилъ помощи у всѣхъ тѣхъ, кои видѣлъ изъ своего окна идущихъ на другой сторонѣ рва; онъ простиралъ къ нимъ сквозь рѣшетку шрепещущія свои руки: „Принцъ Брешанскій, кричалъ онъ имъ, бѣдный Принцъ Брешанскій проситъ у васъ хлѣба и воды, для любви къ Богу (\*)!“, Никто не смѣлъ и остановиться, чѣмбы выслушать его; столько-то спрашились показать малѣйшій знакъ соболѣзнованія! Какъ мало находится великихъ душъ, кои бы приняли на

О 2

себя

---

(\*) *Хлѣба и воды, для любви къ Богу* и пр. Собспвенныя слова сего злощастнаго Принца. Сей невѣроятный поступокъ описанъ здѣсь съ крайнею подробностію. Исторія не пребуешъ здѣсь заимспвеннаго пособія. Дай Богъ, для чести человѣчества, чѣмбы обвинили Автора въ несправедливости! Здѣсь должно замѣпить, что сей самый Монархъ, сей безчеловѣчный братъ, приближаясь къ кончинѣ своей, сказалъ окружающимъ его придворнымъ: *Друзья мои! да служитъ теперешнее мое состояніе вамъ примѣромъ! Я былъ вашимъ Государемъ, но теперь я ни-что.* Видно одна только смерть можетъ просвѣщать человѣковъ.

себя защищеніе челоѡѡчества съ ущер-  
бомъ собспвенной своей выгоды, и  
какъ легко преклоняющѡ въю подѡ  
его тиранства!

Нѡкоторая бѣдная женщина, со-  
биравшая милосшыню не подалеку отъ  
замка, весьма пронупа была жало-  
спнымъ положеніемъ Принца. Не зна-  
ющѡ имени сей почщенной спарушки,  
между тѣмъ какъ обременяющѡ насъ  
именами и названіями безчисленнаго  
множества злодѣевъ, служащихъ по-  
срамленіемъ и проклятіемъ роду чело-  
ѡѡческому. Неблагодарность и оже-  
сточеніе всегда ли будутъ притвожде-  
ны къ нашему еспеству? а чувспви-  
тельность не уже ли всегда принад-  
лежать будетъ нещаснымъ? Сія жен-  
щина, которая сама едва имѣла одинъ  
кусокъ хлѣба для продолженія бѣдна-  
го бытія своего, осмѣлилась сойти  
почью въ ровъ, и подать бѣдному уз-  
нику чрезъ небольшое отперстіе сей  
кусокъ хлѣба и нѣсколько воды. „Го-  
сударь мой, Государь мой! сказала она  
ему залившись слезами, я тебѣ даю  
все,

все, что я ни имѣю, и готова умереть, только бы могла услужить шебѣ. И такъ самые вельможи бывающіе иногда столь же достойны сожалѣнія, какъ и мы. Ахъ, Государь! не могли я быть шебѣ болѣе полезна? „Принцъ столь пронувъ бывъ симъ благопшворительнымъ поступкомъ, что не могъ удержатъ слезъ. Наконецъ по долгомъ молчаніи сказалъ онъ голосомъ рыданіями прерываемымъ: — „Ты - по достойное швореніе пришло ко мнѣ на помощь тогда, когда весь міръ . . . . когда мой братъ . . . Онъ не въ силахъ окончашъ; слезы прерывающъ голосъ его. „Государь! опившпствуешъ добрая сія женщина, должно непремѣнно, чшобъ нашъ повелитель не зналъ о швомъ положеніи; оно чрезвычайно меня шрогаешъ; знай, что я стану собирать милосшыню съ такимъ стараніемъ, котораго еще никогда не прилагала; по крайней мѣрѣ я стану приносить шебѣ весь хлѣбъ, которой я буду имѣть. Ахъ, Государь! онъ весь для себя; весьма малаго довольно для

моей нужды. Ахъ, жестокіе! въ какое состояніе они тебя привели! „Принцъ въ спраданіи своемъ чувствовалъ нѣкоторое облегченіе; соспраданіе утѣшаетъ. Онъ непрестанно повторялъ: вотъ одно только сердце, которое я могъ пронуть!

Женщина сія, героиня чувствительности, избирала nocturne часы, въ которые темнота была больше, для принесенія нищенскаго хлѣба своего и воды узнику. Онъ не безъ страха взиралъ на нее. — „Если тебя примѣшатъ, то можетъ быть опыту у тебя жизнь! — Эхъ, Государь мой! что есть опасность жизни моей въ сравненіи съ удовольствіемъ продлить твою? Все мое безпокойство состоитъ только въ томъ, что я не въ состояніи ничего больше для тебя сдѣлать. „Принцъ, желая знать участь своей супруги, предлагаетъ нѣкоторые вопросы своей благопвирительницѣ. „Ты печешься о моей жизни, сказалъ онъ ей, и должна равнымъ образомъ удовлетворишь нуждамъ моей души.



души. Варвары лишаютъ меня и сего пособія; сдѣлай милость, призови ко мнѣ какого нибудь человеколюбиваго священника, который бы принялъ мое покаяніе: ибо я чувствую, что не смотря на твое стараніе, конецъ мой приближается.,,

Сострадашельная женщина поспѣшаетъ къ нѣкоторому Францисканцу, духовнику своему; объявляетъ ему все, что она сдѣлала для Принца, изображаетъ ему крайность, въ которой онъ находится; наконецъ понуждаетъ сего честнаго монаха согласиться на прозьбу Принца. Сей мужъ, достойный быть служителемъ Олшаря, одаренный благотворительною душою приличною священнослужителю, подвергается опасности быть пойману, слѣдуетъ за женщиною провождавшею его во мракъ, и приходитъ даже къ самому отверстію темницы. Она призываетъ Принца, который не знаетъ, чѣмъ извѣстивъ ей свою благодарность. „Государь мой! сказалъ Францисканецъ, я исполняю свою должность; да и

кто долженъ поспѣшать къ несчастному на помощь, естѣли не вѣра? Она есть мать несчастныхъ; лоно ея всегда отперсто ихъ воплямъ, и она научаетъ насъ жерпивовать ей всемъ, и самую даже жизнь. Вѣра проспирается тораздо далѣе, нежели челоувѣколюбіе. И такъ располагай моимъ усердіемъ и моими услугами, Государь . . . О Боже! безчелоувѣчные! Люди ли это, Христіане ли нѣтъ, кошорые поступають съ шобою такимъ образомъ? Узникъ съ умиленнымъ лицомъ подаетъ монаху изсохшую руку. — „Увы! это мой братъ! я совершенно познаю по симъ знакамъ характеръ истиннаго соболѣзнованія, тебя возбуждающаго. . . . Такъ, одна только вѣра можетъ быть столь чувствительна и всегда готова на помощь; я оставленъ отъ всего міра! И такъ одному только Богу я могу опкрыть мои мученія, и отъ одного Его дерзаю я ожидать нѣкоего состраданія. Будьте увѣрены (обращая рѣчь свою къ женщинѣ и Францисканцу, сказалъ онъ) души  
по-

толико благородныя: что естли Небо возвратишь меня свѣту? я употреблю всю жизнь мою на то, чтобы доказать вамъ, сколько я чувствительна въ вашимъ благодѣяніямъ. И такъ прежде нежели смерть моя приближилась, я нашелъ двухъ друзей. — Ахъ! Государь, прерываешь женщина, не мы тебѣ, но ты намъ дѣлаешь добро. Что касается до меня, то я не думала, чтобы для насъ бѣдныхъ людей было другое удовольствіе на землѣ. И ты, Государь, даешь мнѣ теперь чувствовать, что въ самомъ бѣдномъ состояніи можно вкушать благополучіе. Я щасливѣе изъ всѣхъ твореній! Я могла спасти свою жизнь!,,

Узникъ, которой ни мало не могъ подозрѣвать вѣрность сей толико почитенной швари, поручаетъ ей дѣло требовавшее не малаго благоразумія: оно состояло въ томъ, чтобы она постаралась пройти къ самой Принцессѣ и склонить ее къ свиданію съ своимъ супругомъ. „Естли бы рука ея, сказалъ Принцъ, могла закрыть мои

очи! Еспьли бы она приняла мою душу, готовую излещь! . . . Спупай, доспойная моя покровительница. . . ты только одна вспомошествоешь Брешаньскому Принцу! Какой примѣръ для сильныхъ міра сего!.. Спупай, употреби всѣ силы: пусть насладусь я еще единожды воззрѣніемъ на мою супругу! . . . Отецъ мой! желаніе сіе не оскорбляетъ высочайшее Существо, вложившее въ меня сердце, сердце шоліко чувствительное! „

Добрая сія женщина оставляетъ Принца съ Францисканцомъ, и спарается сыскаць средства, могущія опкрыть ей входъ къ Аликсѣ.

Злополучный супругъ сей прежде всего спарается удовлетвориць за грѣхи свои; онъ представляетъ вѣрное начерпаніе своихъ прегрѣшеній и приносиль въ нихъ чиспосердечное раскаяніе. По томъ описываетъ ужасное свое положеніе. „Отецъ мой! безъ сомнѣнія я виновенъ предъ очами Бога, но ты видишь истинное сокрушеніе моего сердца, и увѣряешь меня, что  
МОИ

мои слезы, мое раскаяніе исходатай-  
ствующиѣ мнѣ стѣ Бога прощеніе, въ  
которомъ люди по ожесточенію сво-  
ему мнѣ опказываютъ. Ахъ! кто  
вергнулъ меня въ сію бездну злоща-  
спій? Мой братъ, братъ, котораго я  
люблю! . . . „ При семъ словѣ погружается  
онъ въ слезы, и по томъ опять начи-  
наетъ: „Отецъ мой! Богъ повелѣваетъ  
твоими устами, и такъ должно Ему  
повиноваться! „ Духовникъ при семъ  
случаѣ представляетъ ему все то,  
къ чему только въра насъ побуждаетъ.  
Узникъ продолжаетъ: „Я его прощаю,  
отецъ мой, прощаю; но поелику онъ  
упорствуетъ и не хочетъ признать  
моей невинности, поелику пренебре-  
гаетъ мои вопли, мои слезы, мой по-  
слѣдній вздохъ: то призываю я его  
къ священному судилищу Верховнаго  
Судіи, управляющаго обладающими  
міра, предъ лице самого Бога. . . . По-  
спѣшай къ нему и скажи, чье  
мщеніе я на него призываю. Скажи  
ему, что ты видѣлъ его брата пла-  
вающего въ смрадной водѣ, покрытаго  
болѣз-



болѣзненными язвами, погруженнаго въ слезахъ, удрученнаго бѣдностію, приближающагося къ послѣдней минутѣ своея жизни, и . . . прощающаго, любящаго его. Такъ, мой отецъ, онъ мнѣ еще милъ, и сіе самое сугубитъ мои мученія. Знаю, что слабость его употребляютъ во зло, и принуждаютъ ненавидѣть, гнать своего брата, терзать грудь мою. Скажи также, что съ униженіемъ испрашиваю я у него милости, по крайней мѣрѣ для моей супруги. Гоненія сколько неправедныя будутъ ли простираются даже до нее? Еслии Небо, отецъ мой, шронетъ его твоимъ гласомъ, то пусть позволено будетъ мнѣ пасть къ его стопамъ, прелить слезъ мои слезы. . . . Но меня уже не будетъ, нѣтъ, не будетъ! Отецъ мой, не забудь въ молитвахъ твоихъ злощастнѣйшаго изъ смертныхъ. Богу оставляю я заплачивать тебѣ за прудъ мой. Вотъ малослужащій перстень, единое богатство, оставленное мнѣ моими мучителями. Удостой принять его, и сохрани въ памяти

мѣнь несчастнаго , чувствующаго всю цѣну услуги , шобою ему оказанной.,,

Монахъ не въ силахъ былъ опивѣчанъ ; онъ горько плакалъ съ плѣнникомъ , державшимъ сквозь рѣшотку руку его и омывающимъ оную своими слезами. Но томъ продолжающій бѣдный Принцъ : „Прости, любезный благодѣтель ! Еще единожды прошу тебя : побывай у Герцога , и не забудь сказать ему , къ какому суду я его призываю. Но оставимъ человекъ ; все уже свершилось ! Я повергаюсь въ объятія Бога ; онъ , онъ только одинъ умѣетъ опмѣивать за истинну и невинность.,,

Какая картина ! и сіе зрѣлище ужасовъ представлено было въ пяп-напцапомъ вѣкѣ , тогда , когда жили люди , гнушавшіеся названіями непросвѣщенныхъ , паспуховъ , дикихъ звѣрей , когда исповѣдовали они вѣру Благодати , когда назывались Христіанами. Ахъ , изверги ! не презрѣли ли вы самыхъ кровожадныхъ шитровъ ?

Тюремщикъ и его стража , думавшіе , что голодъ освободитъ ихъ отъ ихъ

ихъ плѣнника, крайне удивились, видя его живаго. Онъ въ одномъ углу своей шемницы скрылъ нѣсколько кусковъ хлѣба и сосудовъ съ водою. Сіятая пища поддерживала бѣдственное бытіе брата одного изъ Повелишелей міра сего!

Оливіеръ дю - Меель не могъ понять, какимъ чуднымъ образомъ надежда его такъ обманулась. Злодѣи, жаждавшіе смерти ихъ жертвы, и спрашившіеся, чтобы человѣчество, возвратившись въ сердце Францисково, не испоргнуло у нихъ предмета ихъ мщенія, побуждаютъ дю - Мееля ускорить кончину узника. Они рѣшились оправить его ядомъ, и припсвоившись, будио сжалились надъ его состояніемъ, посылаютъ къ нему похлебку, которая вмѣсто подкрѣпленія его силъ, долженствовала прекратить его жизнь; ибо въ нее положенъ былъ ядъ. Но крѣпость его сложенія уничтожила дѣйствія сей смертельной пищи, которыхъ ожидалъ дю - Меель, и Принцъ боролся еще съ смертію,

которая, такъ сказать, приступала къ нему со всѣхъ сторонъ.

Наконецъ онъ долженъ былъ пасть подъ бременемъ бѣдъ его удручающихъ. Сонъ, рождающійся отъ несносныхъ страданій, на которой мы должны взирать какъ на драгоценный даръ природы, сей чадолюбивой матери, всегда на помощь къ намъ готовой — сильный сонъ начиналъ закрывать вѣжды узника, какъ вдругъ слышитъ онъ нѣжный голосъ его зовущій, который безъ труда могъ онъ узнать. Несчастный вскакиваетъ поспѣшно, бросается къ отверстію темницы. — „Правда ли это? . . . Какое чудо! . . . Это ты, дражайшая Аликса! . . . это ты! . . . и въ какомъ одѣяніи!“, Слабый свѣтъ луны позволялъ различать предметы. Принцесса — ибо это дѣйствительно была она — увидѣвъ своего супруга въ семъ ужасномъ положеніи, испускаетъ болѣзненный вопль; она упадаетъ лицомъ на рѣшетку и орошаетъ оную своими слезами. — „Дражайшій Принцъ . . . милый супругъ! . . . такъ-

такъ - то поступаетъ съ тобою же спокойной брагъ твоей! Ахъ! я иду просить у него смерти., Принцъ, удерживая ее за руку — „сѣ будешь бесполезно. Я сдѣлалъ гораздо больше. Мы слишкомъ унижались; должно умереть. Я увидѣлся съ тобою, обожаемая Аликса! и сей только милосердіи испрашивалъ я у Неба, единственной моей защиты; получивъ же оную, я умираю доволенъ.,

Разговоры супруговъ сихъ продолжались довольно времени, прерываемы будучи частыми рыданіями. Добродѣтельная женщина умѣла преодолѣть всѣ преніяшества. Она подошла къ Принцессѣ, когда провождали ее въ церковь, и притворившись просящею у нее милосердіи, имѣла время увѣдомить ее о ея супругахъ. Аликса, одѣвшись въ изорванное рубище, вышла во время ночи изъ своихъ покоевъ, и узнавши, какимъ образомъ должно было ей войти въ ровъ, достигла она подъ симъ прикрытіемъ ужаснаго жилища, заключающаго ея супруга. „Нѣтъ, любез-



бѣзный Принцѣ, сказала ему Аликса, покрывая поцѣлуями и слезами одну изъ его рукъ: ты не умрешь; я буду жить съ тобою; я паду къ стопамъ жестокаго виновника нашихъ бѣдствій: или я его умолю, или онъ долженъ будетъ вонзить кинжалъ въ грудь мою. Супругъ, супругъ мой претерпѣваетъ всѣ сіи мученія и питается нищенскимъ хлѣбомъ! . . . О Небо! . . . можешь ли ты попустить, чтобы насиліе злодѣйства до сего степени простиралось?„

Но вдругъ поднимается шумъ; показывающіяся зажженные факелы, и приближается опрядъ вооруженныхъ воиновъ. Сіи жестокіе бросающіяся, схватывающія Принцессу, которая испускала болѣзненные крики, и держась за рѣшетку, опиюдъ не хотѣла разлучиться съ своимъ супругомъ. — „Ахъ, неумолимые пистры! по крайней мѣрѣ позвольте намъ умереть вмѣстѣ. Не уже ли откажете вы намъ и въ семъ утѣшеніи? — Ахъ, варвары! вскричалъ Принцѣ, сшупайте, не медлите раз-

перзашъ грудь мою , но освободите только невинную супругу отъ вашихъ жестокостей! На меня, на меня одного излейте вы всю ярость вашу!»,

Тщешны были слова сіи. Бѣдная старушка поймана была въ одѣяніи поль мало приличномъ бѣдноспи. Угрозы и удары не сильны были испортить у нее ея тайны. Нѣкоторое дѣтя, по случаю при Алексѣ находившееся, когда она надѣвала сіи рубища, открыло все. Благотворительная женщина брошена была въ шорьму, а Принцессу полумертвую отвели въ ея започеніе, гдѣ она подвержена была всѣмъ мученіямъ жестокаго рабства.

Герцогъ, по одержаніи небольшой побѣды надъ Англичанами, намѣревался отправиться съ первѣйшими своими вельможами къ торѣ Св. Михаила для отдохновенія; какъ доложили ему, что нѣкоторой монахъ желаетъ съ нимъ говорить на единѣ. Сей Принцъ чувствовалъ уже тѣ душевныя терзанія, кои съ злодѣйствомъ не разлучны. Тщешно перемѣнялъ онъ мѣсто

сго

сто своего пребыванія ; образъ брата  
его слѣдовалъ за нимъ повсюду , по-  
ражалъ его сердце и производилъ въ  
немъ сіе смищеніе , сей ужасъ самого  
себя , котораго ничто разогнать не  
можетъ . Слухъ его поражаемъ былъ  
болѣзненными воплями ; всѣ чувства  
его прѣливу него вооружались ; все , ка-  
залось , говорило и укоряло его въ же-  
стокости . — И такъ не оскорбляющъ  
безъ наказанія природу ! Сколь опаш-  
на бываетъ добродѣтель , которая въ  
жесточайшихъ искушеніяхъ икушаетъ  
веселіе и утѣшается въ несчастіяхъ  
своихъ спокойствіемъ совѣсти !

Францисканецъ приближается къ  
Монарху , которой повелѣваетъ уда-  
лился своимъ придворнымъ , и пер-  
вый начинаетъ говорить : „Какая при-  
чина привела тебя сюда , отецъ мой ,  
и чего ты отъ меня желаешь ? —  
Воспрепятствовашъ , Государь , свер-  
шивъ величайшему злодѣйству и не-  
справедливости , возбудить въ тебѣ  
природу , вѣру . Мы поручена не-  
пріятная должностъ ; но санъ мой

заставляетъ меня говорить истинну и ей служить. Принцъ, братъ швой, приближающійся къ кончинѣ своей, призываетъ тебя къ сему безпристрастному и непреложному суду Божию... — Ты смѣешь . . . — Все, Государь, когда дѣло спремится къ тому, чтобы удержатъ тебя на краю пропасти, открыть тебѣ глаза, возвратитъ тебя самому тебѣ; ибо не возможно, чтобы ты имѣлъ сердце шoliko жестокое. Представь себѣ Принца, согбеннаго подъ бременемъ желѣзъ, потребеннаго, шакъ сказать, во рву наполненномъ водою, осужденнаго жестокими орудіями швоего мщенія на то, чтобы погибнуть голодомъ. Злощасный сей Принцъ чувствуетъ весь ужасъ своего состоянія. Одна бѣдная женщина продолжала до сего времени бѣдственное бышіе его; она шайнымъ образомъ подала ему свою милосшныю, кусокъ хлѣба, единственное пропитаніе, которое она имѣла, и исторой лишалась для швоего брата, которой ѣе мгновеніе орошаетъ скудную сшо

еію пиццѣ послѣдними своими слезами, проспираешь къ тебѣ свои руки изсохшія отъ бѣдности . . . отъ бѣдности, Государь; брань твою приведенъ до сей крайности, и . . . во всемъ томъ онъ спарается оправдать тебя. Онъ охотно вѣритъ, что тебя обманываютъ; что употребляютъ священное твое имя, дабы обременить его мученіями, отъ которыхъ пощадили бы и самого величайшаго злодѣя. Ахъ! за какое преступленіе привлечъ онъ на себя столь жестокое наказаніе? Такъ, не смотря на свои мученія . . . коихъ ты виновникъ, онъ не можетъ тебя ненавидѣть; ослабѣвшій его голосъ еще произноситъ твое имя . . . (Монахъ бросается къ ногамъ Герцога) Государь . . . Государь, опкрѣй обвинія твои сему злодѣчному брашу; удержи послѣдній его вздохъ; онъ тебя оскорбилъ. Богъ прощаетъ, Государь. Цари не представляютъ ли священнаго его подобія на землѣ? Крошечію только можно превзойти другихъ людей. Еслили согласишь со-



вершиться злодѣянію, прѣпещи. Я осмѣливаюсь тебѣ предсказать: всегдашнія угрызенія совѣсти будутъ перзати трудъ твою. Ты всегда будешь зрѣти ужасную тѣнь; слухъ твой непрестанно поражаемъ будетъ болѣзненными стонами; спокойствіе и веселіе отъ тебя удалятся. Ты почувствуешь суестьность своего величества; оно не можетъ возвратити тебѣ спокойствія; ты будешь желать избѣгнуть самого себя, и будешь находить себя вездѣ . . . злощастнѣйшій . . . , виновнѣйшій изъ смертныхъ. Время сіе еще не пришло. Покорись истиннѣ, состраданію, вѣрѣ, заклиная тебя моими словами, моими слезами, украсиши казнь злощастнаго . . . Государь! рано или поздно, должно явишься предъ Богомъ, и какъ предстанешь ты предъ очами его, омоченъ будучи отовсюда слезами, кровію твоего брата? . . . — Ахъ! вскричалъ Герцогъ, погружаясь въ слезахъ и падая въ объятія монаха: отецъ мой, отецъ мой! все, чего ты желаешь . . . охдай

МОИ

мои повелѣнія . . . Мой братъ . . .  
я торю нестерпѣніемъ увидѣть, об-  
нявъ его . . . Я буду просить у него  
себѣ прощенія; ты соединишь прозбы  
свои съ моими для испрошенія онаго . . .  
Мой братъ, какъ могъ я полагаться  
шоль много на жестокосердыхъ при-  
дворныхъ? . . . (Онъ призываетъ сво-  
ихъ Офицеровъ) Бѣгите поспѣшно!  
пусть дю-Меель возвратитъ Принцу  
свободу . . . Не теряйте ни минушы!  
поспѣшайте и доставьте его въ мои  
объянія! А ты, мужъ достопочтен-  
ный, мужъ достойный званія на тебя  
возложеннаго! ты возвращаешь меня  
върѣ, человѣчеству, природѣ; ты об-  
легчаешь мое сердце отъ бремени оное  
подавлявшаго. Я довольно испыталъ,  
сколько трудно быть жестокимъ. Ахъ!  
какое удовольствіе чувствуемъ мы, ко-  
гда повинемся соболѣзнованію! Сколь  
пріятно прощать, любить, внимать  
природѣ, которую стараются заглу-  
шать въ насъ! Тайный нѣкій гласъ  
непрестанно побуждалъ меня къ поми-  
лованію моего брата. Подданные, го-  
во-

ворящіе истинну, вѣсѣ истинные слуги Государей! Прочь отъ меня навсегда сіи подлые придворные! Опецѣ мой, они изрыли мнѣ пропасть, въ копорѣ видишь ты меня погруженнаго. Они учинили меня ненавистнымъ Брешани, самому мнѣ... Братъ мой, любезный братъ! я постараюсь загладить всѣ мученія мною тебѣ причиненныя. Слезы твои падали на самое мое сердце; я осушу ихъ несчетными знаками нѣжности; я буду только рачить о твоемъ щастіи; никогда, никогда не будемъ мы любить болѣе другъ друга.»

Коннетабль, о копоромъ Терцогъ думалъ, что онъ предводительствуетъ войскомъ Французскимъ, отворяетъ спремешельно двери, входитъ въ покои Терцога, и, возбуждаемъ будучи яростію праведнаго своего гвѣва, говоритъ: „Злощастный! и такъ ты достигнулъ верха твоихъ злодѣяній! — Любезный дядя! они не учинятся. — Что ты говоришь? — Пусть братъ мой... — Онъ уже убитъ! — Братъ мой убитъ? —

Сту

Спунай, бѣги, поспѣши видѣть те-  
 ницу его обатренную, дымящуюся его  
 кровію; и это по твоему повелѣ-  
 нію! . . . — О Небо! что я слышу?  
 О чемъ ты меня извѣщаешь? — О  
 томъ, что жестокость твоя давно  
 уже ожидала; что безъ сомнѣнія учи-  
 нилось по твоему приказу; что при-  
 зываетъ на главу твою всѣ небесныя  
 казни. . . . Такъ, дѣу Меель видя, что  
 толодъ и ядъ не могли пресѣчь дней  
 бѣднаго моего племянника, приказалъ  
 удавить его стражамъ, достойнымъ  
 быть исполнителями мерзкихъ тво-  
 ихъ желаній. Такъ, все свершилось!  
 уже нѣтъ твоего брата! Онъ похи-  
 щенъ навсегда отъ глазъ моихъ, отъ  
 моихъ объятій, отъ Брешани опла-  
 кивающей и любящей его! Король поз-  
 волилъ мнѣ лечь къ нему на по-  
 мощь, но я вижу одно только без-  
 душное его тѣло, рыдаю и оплакиваю  
 печальныя его останки. . . . Государь, не-  
 достойный сана твоего и дома тво-  
 ихъ предковъ! надъ симъ окровавлен-  
 нымъ тѣломъ призываю я на тебя

Р

гроз-

грозное мщеніе Бога, стремящагося  
наказать, поразить тебя! Воззри на  
висящій мечъ, внимай раздающемуся  
грому; ты не можешь укрыться отъ  
него. Я же предаю тебя всему моему  
проклятію; опрекаюсь отъ сродства  
съ тобою, и опселя ты не иное что  
будешь въ глазахъ моихъ, какъ мерз-  
кій преслупникъ . . . Одинъ спыдъ,  
принесши на жертву гнѣву моему споль  
презрительнаго беззаконника, удержи-  
ваетъ мечъ мой! „Герцогъ, пришедшій  
въ крайнее уныніе, пробуждается при  
семъ и желаетъ оправдать себя. — Я  
тебя не слушаю, не слушаю ни мало.  
Король знаетъ все; онъ знаетъ, что  
обольстили его правосудіе; что обма-  
нули его недостойнымъ образомъ, что  
братъ швой. . . Ахъ, несчастный! я  
возвращаюсь къ Карлу, и не умею  
требовать отъ него наказанія всѣмъ  
твоимъ злоумышленникамъ и тебѣ  
самому.”

Францисканецъ хотѣлъ послѣдо-  
вать за Коннетаблемъ, который уда-  
лился. „Отецъ мой! кричитъ ему Гер-  
цогъ,



погѣ, пришедшій уже въ нѣкое страшное изступленіе: постой, остановись, поддержи меня въ сихъ удручающихъ меня бѣдствіяхъ. Какъ! брата моего уже нѣтъ, и я... я его убійца? Предсказаніе исполняется: я слышу его... я его вижу... страшное привидѣніе... Оно меня преслѣдуетъ... кровь его окропляетъ меня!... Отецъ мой, опкрой мнѣ твои объятія, спаси меня въ лоно вѣры... да скроюсь я тамъ отъ самого себя! Отвергнетъ ли она меня?... Боже! ахъ! я чувствую, что Онъ только одинъ можетъ заступитъ меня; умилосердился ли Онъ надъ злодѣемъ?... Такъ, я осквернился всѣми беззаконіями... Отецъ мой, всѣ казни... адъ въ моей утробѣ!..

Въ самомъ дѣлѣ Герцогъ гонимъ былъ ужаснымъ смятеніемъ, послѣдовавшимъ за нимъ на самой смертной его одрѣ. Воинство съ отвращеніемъ шествовало подъ его знаменами; вся Брепанъ наполнена была ропшаніями, день отъ дня болѣе возрастающими; вездѣ слышны были жалобы о

плачевной кончинѣ Принца; всякъ пред-  
ставлялъ себѣ его младость, его не-  
щасія, но никто не думалъ о его  
преступленіяхъ. Снисхожденіе и со-  
страданіе, суть двѣ спраси полого-  
намъ свойственныя. Милость всегда  
готова возвратиться въ человѣческое  
сердце, когда пристрастіе не стара-  
ется развратить его. Проклятые любим-  
цы не укрылись отъ мщенія небеснаго:  
большая часть изъ нихъ казнены по-  
лною смертію. Аликса не утѣшима  
была лишившись своего супруга. Фран-  
цискъ, чувствуя приближающуюся свою  
кончину, приказалъ перенести себя изъ  
Ваннеса въ одинъ загородной домъ, не-  
подалеку отъ города находящійся, на-  
зываемый *жилище веселія* (\*). Онъ  
призвалъ шута брата своего Пепра,  
и объявилъ ему послѣднія свои жела-  
нія, въ присутствіи вельможъ и пер-  
вѣйшихъ чиновниковъ своего Двора.  
На послѣдокъ изпустилъ онъ духъ свой  
на рукахъ Францисканца, которой  
никогда его не оставлялъ, и Виком'па

Ро-

---

(\*) Le Manoir de Plaisance.

Рогана, котораго приказалъ онъ возвратить изъ ссылки. Предъ кончиною своею безпрестанно произносилъ онъ имя своего брата, коего блѣдная и окровавленная шѣнь мечталась ему не преславала. Иногда онъ заклиналъ и умолялъ его себя простить, возлагая жестокость свою на шѣхъ, кои его окружали. Одною спашьею его завѣщанія повелѣвалъ онъ, чтобы соорудили храмину для успокоенія души Эгидія Брешаньскаго, въ аббатствѣ Боскїенскомъ, гдѣ погребенъ былъ сей Принцъ. Но сіе слабое удовлетвореніе не могло учинить память его прїятною: „Помощество (говоритъ одинъ Писатель его жизни) „всегда „будетъ укорять его въ томъ, что „онъ былъ невнимашеленъ къ гласу „природы, и что смерть его брата „есть такое пятно, котораго онъ ни „когда не загладитъ.“

Можно также сказать, что сколько ни былъ виновенъ Францискъ; но придворные его были гораздо больше достойны наказанія. Вотъ злодѣи, которыми

порымъ человѣческо не должно про-  
щать, и кои достойны преданы быти  
вѣчному проклятію. Частію спрашива-  
юшъ у ученыхъ людей, какое право-  
ученіе происходитъ отъ повѣснзова-  
нія такого или такого произшествія.  
Осмѣлятся ли учинить здѣсь подобный  
вопросъ? . . . Правоученіе сего при-  
ключенія не есть ли разительное и  
спрашно?

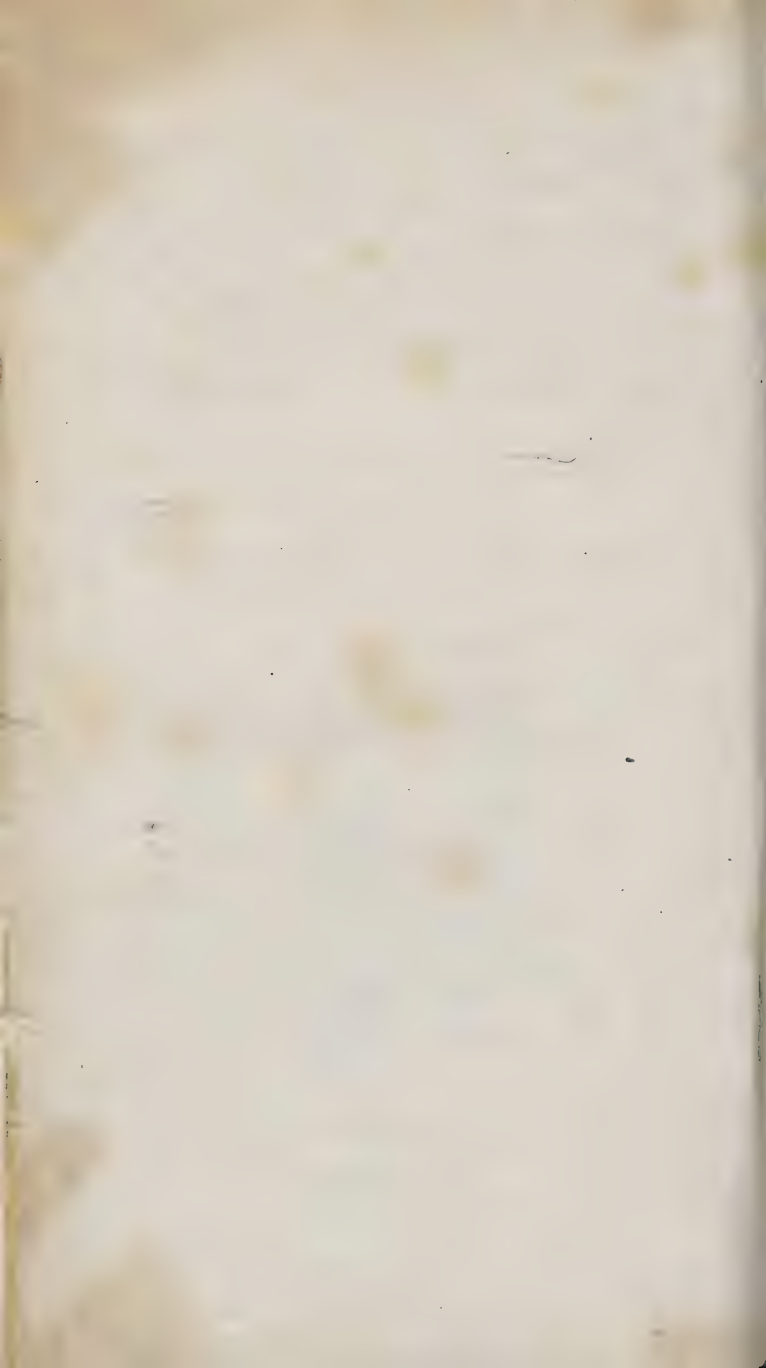
К О Н Е Ц Ъ.

Кр- 184











CH-B/2-542

BN 57 2961  
6



ГПБ Русский фонд

138

---

32